المدير التنفيذي

السنة الثانية العدد العاشر: آذار 2025

مجلة شهرية متخصصة تهتم بالشأن الاقتصادي والمالي والتطور التقني والدفع الإلكتروني

وكيل هيأة التقاعد الوطنية
إفتتحنا 45 مكتباً للهيأة

قصة متحف بغدادي

دار بغداد للسبائك
تنشر ثقافة إقتناء الذهب

وجدان الماجد
وأقنعتها مع (شخص آخر)

Alibaba.com

Alipay

جاك ما
المليادير
الأكثر فشلاً
والأكثر إصراراً
على تحقيق
النجاح

المدير التنفيذي

كل اللي تحتاجه بمكان واحد..

ويه سوبركي!

حال

انطلاق الخدمة الجديدة!

حجز تذاكر الطيران والفنادق من تطبيق سوبركي

Powered By

ديجيتال زون

مجلة شهرية منوعة تهتم
بالشأن الإقتصادي والمالي
والتطور التقني والدفع
الإلكتروني

www.ceo-iq.com
+9647827808358
ceo_iraq@aol.com

رئيس التحـــرير
علاء عبد الحسين عبد الهادي

نائب رئيس التحـــرير
حاكـــم الشمـــري

هيئة التحرير
محـــمد اسماعـــيل
احمـــد جاســـم محـــمد

التصحيح اللغوي
عبدالله الشمري

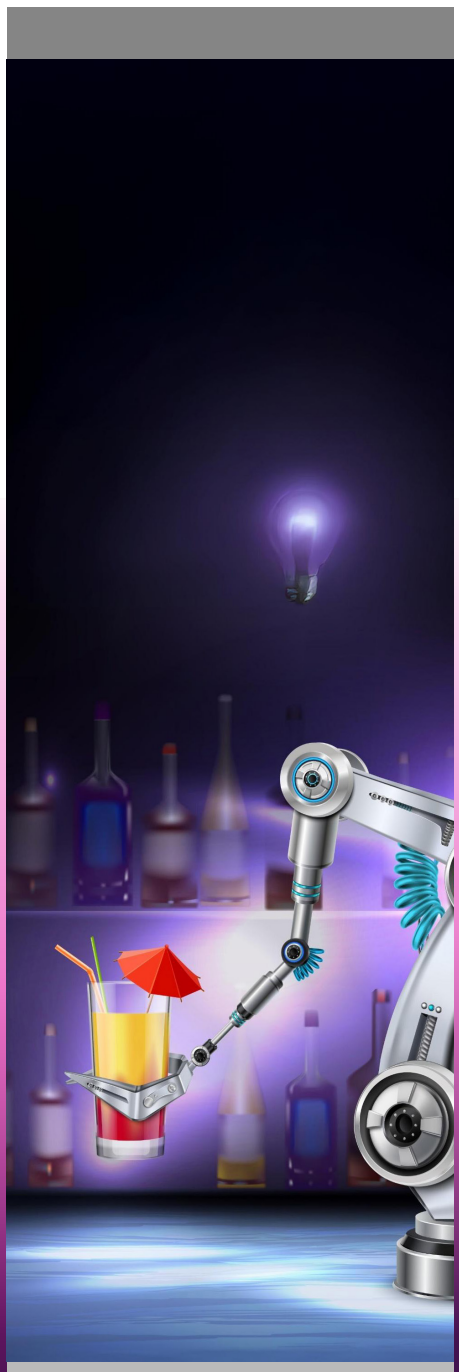
الاشراف والاخراج الفني
ARTYA .co

التصوير الفوتوغرافي
عامـــر الساعـــدي

رقم الايداع في دار الكتب والوثائق ببغداد
2739 لسنة 2024

60

الحوكمة الرقمية والتحول التكنولوجي



34

السوداني يفتتح معرض بغداد الدولي بمشاركة 1250 شركة عربيه واجنبية

46

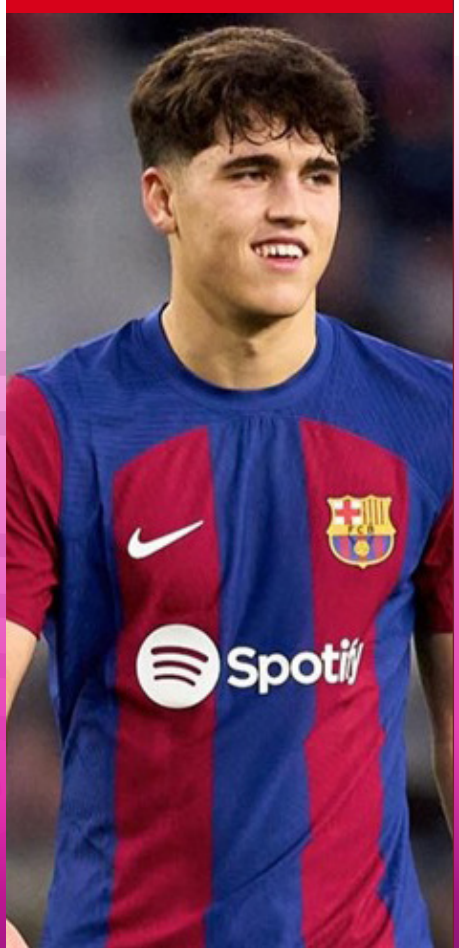
التطور التكنولوجي وأثره على نظم الدفع الإلكتروني

06

المدير التنفيذي تجري حوارا موسعا مع وكيل هيأة التقاعد الوطنية حسام عبد الستار

93

باو يجدد عقده مع برشلونه



المدير التنفيذي تجري حواراً موسعاً مع وكيل هيأة التقاعد الوطنية حسام عبد الستار

حوار حاكم الشمري
تصوير عامر الساعدي

مذ عرفته قبل عامين شابا طموحا يحب عمله بجد واخلاص وتفاني شغوفا بعمله ليل نهار لا يقف على بابه صاحب حاجة او سؤال الا ووجد له حلا يوم امس كان لنا معه حوارا شاملا في مكتبة انه وكيل هيأة التقاعد الوطنية حسام عبد الستار حول اوضاع المتقاعدين في العراق والتحديات التي تواجه الهيأة وقبل ان يكتمل الحوار رن جرس النقال قال مسؤول الحماية استاذ عدد من المتقاعدين يتظاهرون في باب الهيأة نعم حقهم استاذن وغادر المكان ليلتقي عددا منهم ويحل مشاكلهم ويعود لنا

ليؤكد ان التقاعد هو أحد المواضيع الحيوية التي تؤثر بشكل كبير على حياة العديد من الأفراد في مختلف المجتمعات، ويعتبر من أهم القضايا الاجتماعية والاقتصادية التي تواجهها الحكومات. وفي العراق، يُعد نظام التقاعد من الأنظمة التي تشهد تحديات كبيرة تتعلق بالعدالة، التوزيع المالي، والقدرة على تلبية احتياجات المتقاعدين بشكل مستدام. ومع ذلك فان هيئة التقاعد العامة في العراق منذ تاسيسها كيف تطور دورها في تقديم الخدمات للمواطنين قال ان هيأة التقاعد الوطنية هي تشكيل من تشكيلات وزارة المالية تتولى تنفيذ التشريعات التقاعدية وتطبيقها وهي من التشكيلات الخدمية التي تهدف الى خدمة المواطنين واحتساب الحقوق التقاعدية وتهدف الى خدمة المتقاعدين من مدنيين وعسكريين وقوى الامن الداخلي وتنفيذ كافة التشريعات التقاعدية وتثبيت خدمات منتسبي الدولة ووضع الاسس والمبادئ وإصدار التعليمات لتسهيل عملية التنفيذ من الجهات المختصة ومعالجة ما يواجه التطبيق من مشاكل ضمن اطار هذه الاهداف وحذف الحلقات الزائدة في انجاز المعاملة التقاعدية وإدخال المكننة وأعمال الحاسوب في انشطة الدائرة معلنا ان الهيأة لدية الان ٢٧٠٠ مليونين وسبعمائة الف متقاعد فعلي واكثر من اربعة ملايين قيد تقاعدي.

كيف تقيم مستوى تطور الأنظمة والسياسات المتعلقة بالتقاعد في العراق على مر السنوات؟

يعد قانون التقاعد الموحد رقم (٩) لسنة ٢٠١٤ المعدل افضل قانون تقاعد حيث اضاف ميزات جديدة لم تكن موجودة في قوانين التقاعد السابقة حيث اضاف احتساب الراتب التقاعدي واضاف المادة (١٣) منه بمنح راتب تقاعدي لمن توفر لديه خدمة تقاعدية (عشرين سنة) وعمر (٢٥) سنة لتاركين العمل والمفصولين... ومنح كبار السن من المتقاعدين الذين لم يتم تثبيتهم على الملاك الدائم بسبب كبر سنهم. وانطلاقا من توجه الحكومة الى تبسيط الاجراءات لشريحة المتقاعدين حيث اصدر مكتب رئيس مجلس الوزراء جملة من الاجراءات لتسهيل وتبسيط اجراءات التقاعد والحصول على الخدمات بطريقة سهلة وموالية للتغيرات والمستجدات في علم تطور التكنولوجيا والعمل بأهم المرتكزات منها مكافحة الفساد من خلال استخدام الانظمة الالكترونية في انجاز المعاملة التقاعدية وغيرها من البيانات التي يحتاجها المتقاعد او تحتاجها الهيأة من المتقاعد وذلك لتجنب الروتين فضلا عن قيام الهيأة بفتح مكاتب لها في كافة الوزارات والهيئات المستقلة وذلك لانجاز المعاملة التقاعدية داخل مركز الوزارة او الهيئة المستقلة مع العمل على معالجة حالة المحالين الى التقاعد من كبار السن ممن لم يتم تعيينهم على الملاك الدائم بسبب تجاوز السن القانوني وجرى حل هذه الحالة

ومنحهم الراتب التقاعدي استنادا لاحكام قانون التقاعد الموحد رقم (٩) لسنة ٢٠١٤ المعدل

واجراء مقابلات مع المتقاعدين والمواطنين كافة بصورة يومية بالاضافة الى تخصيص يوم الخميس لاجراء المقابلات والاستماع الى مطالبهم وحلها حسب القانون.

هل بالامكان تسليط الضوء على مشاريع جديدة تم تنفيذها لتحسين الخدمات المقدمة للمتقاعدين؟

ان الهيأة اتجهت نحو نظام الحكومة الالكترونية وذلك لتقليل احتكاك المراجعين بالموظفين من خلال استخدام وسائل التقدم العلمي. وتطوير المهارات وادخال الموظفين في دورات تطويرية والمشاركة في ورش العمل من اجل تطبيق استراتيجية النزاهة ومكافحة الفساد واصدار تطبيق تقاعدي اي دفع الرواتب التقاعدية في مواعيدها المحددة و صرف مكافأة نهاية الخدمة وصرف الفروقات المديونيات السابقة لشرائح ضحايا النظام البائد من ضحايا الارهاب من الشهداء والمصابين من شريحة السجناء السياسيين وفق آلية معتمدة.

واشار وكيل رئيس الهيأة الى ان الهيأة فعلت نظام صحة صدور الوثائق الالكترونية المؤمنة في اقسام وفروع الهيأة والصندوق وتفعيل العمل على نظام صحة صدور شهادات الحياة وتوثيق صفحة الهيأة على تطبيق فيس بوك بالتعاون مع هيئة الاعلام والاتصالات . وتفعيل تطبيق الاستعلامات الالكترونية مع منصة آور وتخصيص خط ساخن بالرقم (٥٩٥٥) لاستقبال الاسئلة والشكاوي والإجابة عليها.

ما هي الخطط المستقبلية لتطوير آلية صرف الرواتب للمتقاعدين ؟

ان الهيأة تعمل على ادخال كافة الانظمة الالكترونية المتطورة بصرف الرواتب التقاعدية وهي تعتمد النظام الالكتروني بايصال الرواتب التقاعدية الى المتقاعدين بالتعاون مع المصارف التي يتم توطين رواتبهم عليها.

ما هى أبرز المشاكل والتحديات التي تواجه هيئة التقاعد العامة في الوقت الحالي؟

عدم امتلاك الهيأة لبناية خاصة بها تتماشى مع عمل الهيأة وتخضع للشروط والمعايير الدولية كثرة التشريعات القانونية والتي ادت الى زيادة اعداد المتقاعدين بشكل كبير مما يؤثر على سير العمل وبالتالي له تأثير مباشر على صندوق تقاعد موظفي الدولة التوقيفات التقاعدية وقلة التوقيفات تؤثر سلبا على الصندوق

هل توجد معوقات قانونية أو إدارية تؤثر على تقديم الخدمات بشكل فعال للمواطنين ؟

اطلاق خدمات على منصة اور لتأييد الطالب والراتب

شمول المتقاعدين بقطع الاراضي

هنالك تعارض بين قانون التقاعد الموحد رقم (٩) لسنة ٢٠١٤ المعدل وقوانين التقاعد الخاصة بقوانين العدالة الانتقالية وقانون تقاعد قوى الأمن الداخلي وقانون التقاعد العسكري ويكون الحل هو اللجوء إلى مجلس الدولة لرفع التباين بين بعض المواد القانونية.

هل تواجه الهيئة أي صعوبات في التنسيق بين مختلف الجهات الحكومية لتسوية ملفات ؟

نعم عدم توفر الأوليات التي تؤيد بداية ونهاية الخدمة لدى دائرة المتقاعد كذلك عدم وجود الاوامر الادارية التي تخص التعيين او الاستقالة او ترك العمل مما يؤدي الى أعباء اضافية على عمل هذه الهيأة.

ما هي الإجراءات التي تتخذها الهيئة للحد من تأخير المعاملات

منح المتقاعدين تخفيض 25 بالمية باسعار تذاكر السفر

منح المتقاعدين أولوية للعلاج خارج العراق

صرف فوري لمخصصات نهاية الخدمة مع اول راتب تقاعدي

والتعامل مع الشكاوى المتعلقة بذلك؟

يتم متابعة المعاملات التقاعدية التي يتم تأخيرها والوقوف على اسباب التأخير ان كانت من دائرة المتقاعد او الاسباب قانونية فيتم حلها او اذا كانت بسبب موظف فيتم محاسبته حسب قانون انضباط موظفي الدولة واتخاذ كافة الاجراءات القانونية بحقه.

كيف يتم تحديث القوانين والأنظمة المتعلقة بالتقاعد لتتماشى مع التطورات الاقتصادية والاجتماعية ؟

قال وكيل رئيس الهيأة ان المادة (٣٦) من قانون التقاعد الموحد رقم (٩) لسنة ٢٠١٤ المعدل قضت تزداد بقرار مجلس الوزراء الرواتب التقاعدية كلما زادة نسبة التضخم السنوي على ان لا تكون الزيادة أكثر من نسبة التضخم

هل هناك أي نقاشات حول تعديل قوانين التقاعد، خصوصا اعادة السن القانوني للاحالة الى التقاعد؟

نعم هنالك مناقشات لتعديل

صرف مكافئة نقدية بقيمة 500 الف دينار

بعض المواد في قانون التقاعد الموحد رقم (٩) لسنة ٢٠١٤ المعدل اما بشأن المتقاعدين الجدد والمتقاعدين القدامى لا يوجد في قانون التقاعد الموحد متقاعدين جدد ومتقاعدين قدماء فكل المتقاعدين يخضعون الى معادلة واحدة فى احتساب الراتب التقاعدي.

ما هي الخطوات التي يتم اتخاذها لضمان حقوق المرأة المتقاعدة ؟

ليس هنالك فرق بين احتساب الحقوق التقاعدية للمرأة عن الرجل فالجميع يخضعون الى قانون التقاعد الموحد، وميز قانون التقاعد الموحد المذكور أنفا» المرأة بان لها الحق في الاحالة الى التقاعد اذا كانت لديها خدمة (١٥ سنة وثلاث اطفال دون سن الخامسة عشر بغض النظر عن عمرها.

كيف يتم دعم المتقاعدين من ذوي الاحتياجات الخاصة أو أولئك الذين يواجهون صعوبات؟

يتم تكليف موظف واحد من القسم المختص للذهاب الى محل سكن المتقاعد لا كمال انجاز معاملته التقاعدية

هل تقوم الهيئة بتنظيم برامج تدريبية أو توعوية للمتقاعدين لتعريفهم بحقوقهم ؟

نعم من خلال نشر الهيأة على صفحتها الرسمية على تطبيق فيس بوك كافة الامور التي تخص المتقاعدين من تعليمات وأي شيء يخص عمل هذه الهيأة.

ما هى آليات دعم المتقاعدين في حال تعرضهم لأزمات صحية أو اجتماعية بعد التقاعد ؟

تعمل الهيأة مع هيئة الضمان الصحي لشمول من يرغب من المتقاعدين بنظام الضمان الصحي الذي اقرته وزارة الصحة.

كيف ترون مستقبل نظام التقاعد في العراق خلال السنوات القادمة ؟

هنالك الكثير من الخطط لتطوير النظام التقاعدي في العراق من خلال ايجاد آليات واصدار قانون تقاعدي واحد يشمل كافة الشرائح سواء في القطاع العام او القطاع المختلط او القطاع الخاص

ما هي رؤيتكم لتوسيع الخدمات المقدمة للمتقاعدين في المستقبل القريب ؟

رؤية الهيأة تقوم على مبدأ ايجاد افضل الطرق والوسائل واستخدام التكنولوجيا الحديثة في تطوير الخدمات المتقدمة للاخوة المتقاعدين.

هل تخططون لإدخال تعديلات أو تحديثات على
البرامج التقاعدية الحالية ؟

نعم. جاري العمل في هذه الهيأة على استكمال أتمتة جميع مفاصل وعمل هذه الهيأة ومغادرة العمل الورقي .

هل هناك رسالة خاصة ترغب فى توجيهها إلى المتقاعدين العراقيين وأسرهم ؟

رسالتي الى المتقاعدين كافة بعدم الانصياع وراء الدعوات المشبوهة التي تصدر من بعض ضعاف النفوس لتضليل عمل الهيأة واخذ المعلومات من مصادرها الرسمية.

افتتحنا 45 مكتبا للهيأة داخل الوزارات والتشكيلات

اطلاق تطبيق تقاعدي على الهواتف النقالة

كيف يمكن للمواطنين تحسين تجاربهم مع هيئة التقاعد العامة ؟

بأمكان اي متقاعد لديه مشكلة في راتبه التقاعدي او احتساب خدماته التقاعدية او غيرها من المشاكل مراجعة الهيأة وبصورة مباشرة لتقديم ما يريد وايجاد الحل المناسب بحسب مارسمه القانون

واكد وكيل رئيس الهيئة انها فتتحت (٤٥) مكتبا لهيأة التقاعد الوطنية داخل الوزارات والتشكيلات واطلاق تطبيق تقاعدي على الهواتف النقالة يتيح للمستخدم داخل وخارج العراق اثبات حياته والاستعلام عن راتبه التقاعدي فضلا عن اطلاق خدمات على منصة اور الالكترونية منها تأييد الطالب وتأييد الراتب واطلاق حزمة من الاجراءات والتعاميم لتبسيط انجاز المعاملات التقاعدية وتأهيل وتوسعة قاعات لاستقبال المتقاعدين بما يلائم وضعهم واستحداث قسم شؤون المواطنين وانشاء مصاعد حديثة لذوي الاحتياجات وكبار السن و تخصيص يوم الخميس من كل اسبوع لمقابلة المواطنين

وحول البرنامج الحكومي وماذا قدمت هيأة التقاعد قال وكيل الهيأة انسجاماً مع ما تضمنه البرنامج الحكومي من رعاية ودعم كبار السن وشريحة المتقاعدين وتحقيقاً للاهتمام الحكومي ورعاية الموظفين الذين قدموا خدماتهم الوظيفية، وجه رئيس هيأة التقاعد العامة ماهر حسين رشيد بضرورة اعداد وتنظيم وتهيئة المعاملة التقاعدية للموظف المحال الى التقاعد من دائرته قبل مدة ستة أشهر من تاريخ احالته الى التقاعد دون ان يعني ذلك إحالته الى التقاعد لغرض استكمال كافة مستلزمات ومتطلبات المعاملة أنفاً منعاً للتأخر في الاجراءات وتأمين تقاضي الراتب التقاعدي في المواعيد المحددة.

و اعداد وتنظيم وتهيئة المعلومات والبيانات التي تستلزمها استصدار الهوية التقاعدية قبل شهر من تاريخ الانفكاك بالشكل الذي يؤمن استلامها متكاملة دون تأخير والعمل على

ضرورة استكمال الاجراءات الملائمة المتعلقة باضافة الخدمة الوظيفية للموظف وخاصة الموظف الذي سيتم احالته الى التقاعد واتمام اجراءات المعاملة التقاعدية للموظف المحال الى التقاعد بإنسيابية ومراعاة التأكد من تسديده استقطاع التوقيفات التقاعدية الى الجهة التي ينتسب اليها وتفادي حصول أي خلل يؤثر على تقاضي الراتب التقاعدي في موعده المحدد دون تأخير وعدم الامتناع عن تسليمه راتبه التقاعدي بحجة عدم تسديد التوقيفات من قبل الجهة التي ينتسب اليها باعتبار أن لا يد له في ذلك ويتوجب استلام راتبه في موعده المحدد واعداد وتنظيم وتهيأة الاجراءات المتعلقة بصرف مبلغ الاجازات التراكمية نقداً وقت انفكاك الموظف المحال الى التقاعد وصرف مكافئة نقدية مقدارها (500,000) دينار خمسمائة الف دينار للموظف المحال الى التقاعد يوم انفكاكه من دائرته وصرف مكافئة نهاية الخدمة مع أول راتب تقاعدي يسلم بحسابه المصرفي عن طريق البطاقة الذكية مع توفير التخصيصات المالية اللازمة لذلك وتولي وزارة المالية التنسيق مع المصارف والشركات المتعاقدة معها في مجال الدفع الالكتروني لوضع آلية تعتمد مبدأ تبسيط الاجراءات وفاعليتها لاثبات شهادة الحياة لتفادي موضوع ايقاف رواتب المتقاعدين. الوظيفية وتنظيم حفل تكريم للموظفين المحالين الى التقاعد وبشكل سنوي تثميناً لجهودهم المبذولة في الخدمة وشمول المتقاعدين بمنح تخصيص قطعة ارض سكنية لغير المستفيدين سابقاً ومنح المتقاعدين تخفيض (25) بأسعار تذاكر السفر على الناقل الوطني ذهاباً وإياباً ولمرة واحدة في السنة ومنح المتقاعدين أولوية للعلاج خارج العراق على نفقة الدولة.والعمل على افتتاح اقسام في المدائن وجسر ديالى للتقاعد.

بقلم /علاء عبد الحسين عبد الهادي

شهد العالم في السنوات الأخيرة تطورًا مذهلًا في تقنيات الذكاء الاصطناعي، التي باتت تُشكل حجر الأساس في مختلف الصناعات والقطاعات الاقتصادية. لم يعد الذكاء الاصطناعي مجرد أداة مساعدة، بل أصبح محركًا رئيسيًا للتغيير والتطور، مما أثر بشكل مباشر على السوق والاقتصاد العالمي. فمن تحسين الإنتاجية إلى خلق فرص عمل جديدة، ومن خفض التكاليف التشغيلية إلى إعادة تشكيل سلاسل الإمداد، يلعب الذكاء الاصطناعي دورًا حيويًا في تشكيل المستقبل الاقتصادي.

برامج الذكاء الاصطناعي وتأثيرها على السوق والاقتصاد

الـذكاء الاصطناعـي ودوره فـي تغييـر هيـكل السـوق

1. تحسين الكفاءة الإنتاجية
تسـاعد برامـج الـذكاء الاصطناعـي فـي رفـع كفـاءة العمليـات الإنتاجيـة مـن خلال تحليـل البيانـات الضخمـة والتنبـؤ بالطلـب وتخفيـض معـدلات الخطـأ. فـي قطـاع التصنيـع، يتـم اسـتخدام تقنيـات مثـل التعلـم الآلـي والروبوتـات الذكيـة فـي خطـوط الإنتـاج، ممـا يسـرّع عمليـات التصنيـع ويحسـن الجـودة. هـذا يـؤدي إلـى خفـض تكاليـف الإنتـاج وزيـادة تنافسـية الشـركات فـي السـوق.

2. تعزيـز تجربـة العمـلاء وتخصيـص الخدمـات
تسـتخدم الشـركات الـذكاء الاصطناعـي لفهـم سـلوك العمـلاء وتقديـم تجـارب شـخصية محسّـنة. مـن خلال تحليـل بيانـات المسـتخدمين، يمكـن للـذكاء الاصطناعـي تقديـم توصيـات مخصصـة، مثـل التـي تسـتخدمها منصـات التجـارة الإلكترونيـة والخدمـات المصرفيـة الرقميـة. علـى سـبيل المثـال، أنظمـة التوصية فـي أمـازون ونتفليكـس تعتمـد علـى الـذكاء الاصطناعـي لتقديـم اقتراحـات تلائـم اهتمامـات المسـتخدمين، ممـا يزيـد مـن معـدلات الشـراء والاشـتراكات.

3. تطويـر أنظمـة التسـعير ا لد ينا ميكـي
يسـاعد الـذكاء الاصطناعـي الشـركات علـى تنفيذ استراتيجيات تسـعير ديناميكيـة تتكيـف مـع تغيـرات العـرض والطلـب فـي السـوق. مـثلًا، تسـتخدم شـركات الطيـران والتجـارة الإلكترونيـة هـذه التقنيـة لضبـط الأسـعار تلقائيًـا بنـاءً علـى عوامـل مثـل وقـت الشـراء، عـدد الطلبـات، وسـلوك ا لمسـتهلكين.

4. تحسـين عمليـات التسـويق و ا لمبيعـا ت
تلعـب برامـج الـذكاء الاصطناعـي دورًا محوريًـا فـي التسـويق الرقمـي مـن خلال تحليـل بيانـات السـوق وتوجيـه الحـملات الإعلانيـة بشـكل أكثـر دقـة. تُسـتخدم خوارزميـات الـذكاء الاصطناعـي في اسـتهداف العمـلاء المناسـبين بالإعلانـات المناسـبة فـي التوقيـت المثالـي، ممـا يزيـد مـن كفـاءة الإنفـاق الإعلانـي

ويحقق معدلات تحويل أعلى.

تأثير الذكاء الاصطناعي على الاقتصاد

1. خلق وظائف جديدة وإعادة تشكيل سوق العمل
على الرغم من المخاوف من أن الذكاء الاصطناعي سيؤدي إلى فقدان بعض الوظائف التقليدية، إلا أنه يخلق أيضًا فرص عمل جديدة في مجالات مثل تحليل البيانات، تطوير البرمجيات، وأمن المعلومات. كما أن الأدوار التقليدية تتطور لتتكيف مع التكنولوجيا الحديثة، مما يتطلب مهارات جديدة تتعلق بإدارة الأنظمة الذكية.

2. تحفيز الابتكار وريادة الأعمال
أتاح الذكاء الاصطناعي فرصًا غير مسبوقة للشركات الناشئة والمشاريع الريادية، حيث أصبح بالإمكان تطوير منتجات وخدمات جديدة قائمة على التكنولوجيا الذكية. مثلًا، تستخدم شركات التكنولوجيا المالية (Fintech) الذكاء الاصطناعي في تحسين الخدمات المصرفية الرقمية، مما يساهم في توسيع نطاق الوصول المالي للأفراد والشركات الصغيرة.

3. تحسين التخطيط الاقتصادي واتخاذ القرارات
يساهم الذكاء الاصطناعي في تعزيز دقة التوقعات الاقتصادية وتحليل البيانات المالية، مما يساعد الحكومات والشركات على اتخاذ قرارات استراتيجية مبنية على بيانات دقيقة. يمكن للذكاء الاصطناعي تحليل الأنماط الاقتصادية والتنبؤ بالأزمات المالية، مما يسمح باتخاذ إجراءات استباقية لتجنب الأزمات الاقتصادية.

4. زيادة الإنتاجية وتقليل التكاليف
من خلال أتمتة العمليات وتقليل الحاجة إلى التدخل البشري، يساعد الذكاء الاصطناعي في خفض التكاليف التشغيلية وزيادة الإنتاجية. في قطاع الزراعة، مثلًا، يتم استخدام تقنيات الذكاء الاصطناعي لتحليل جودة التربة وتوقعات الطقس، مما يعزز كفاءة الإنتاج الزراعي ويقلل من الهدر.

التحديات والمخاطر الاقتصادية للذكاء الاصطناعي

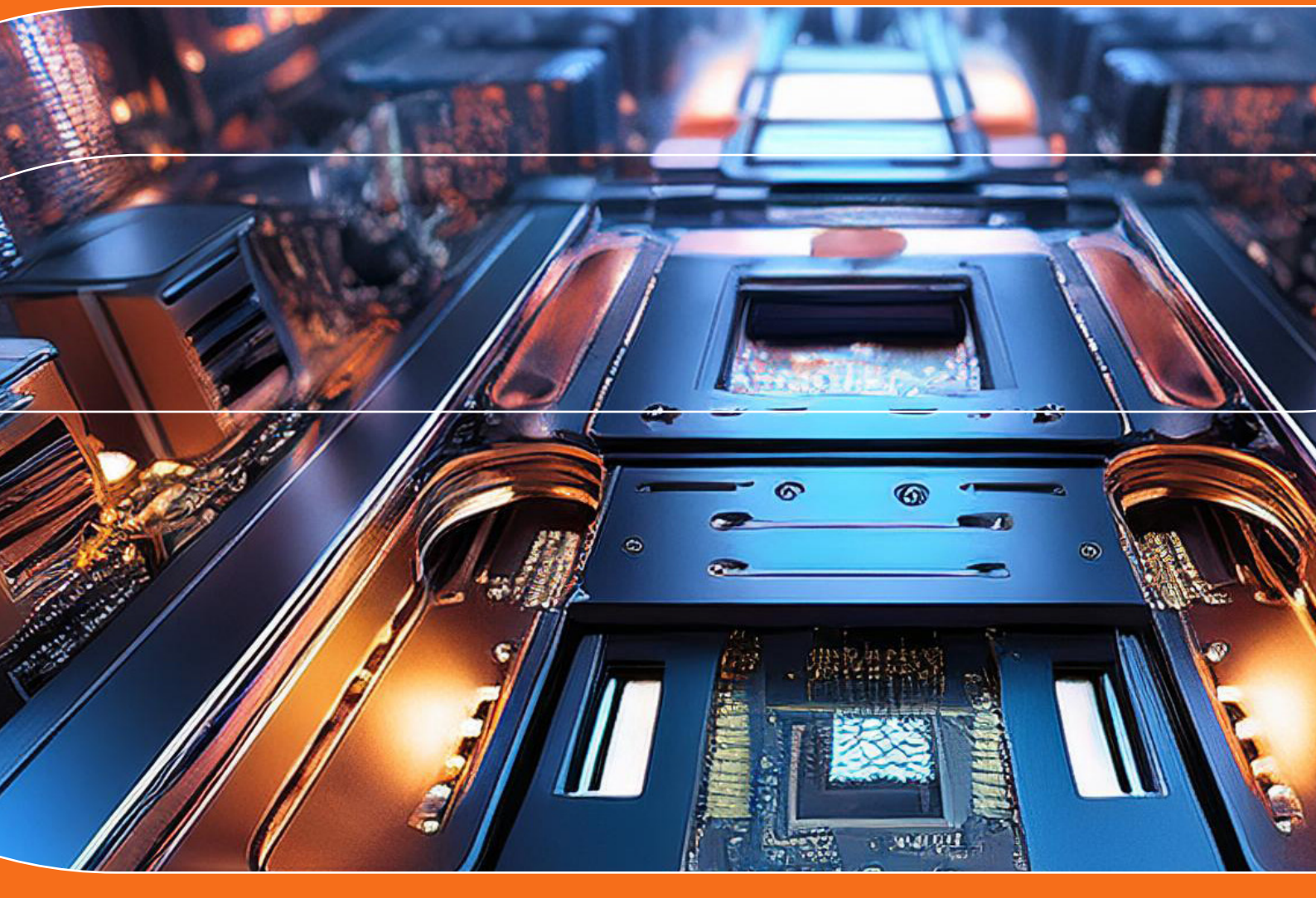
1. فقدان الوظائف التقليدية
قد يؤدي الاعتماد المتزايد على الذكاء الاصطناعي إلى فقدان بعض الوظائف التقليدية، خاصة في القطاعات التي تعتمد على العمالة اليدوية. ومع ذلك، يمكن معالجة هذه المشكلة من خلال الاستثمار في برامج التدريب وإعادة التأهيل للعمال

المتضررين.

2. احتكار التكنولوجيا
تهيمن الشركات الكبرى مثل جوجل، أمازون، ومايكروسوفت على تقنيات الذكاء الاصطناعي، مما قد يؤدي إلى احتكار البيانات والتحكم في الأسواق. يحتاج الاقتصاد العالمي إلى سياسات تنظيمية لضمان التنافسية العادلة ومنع استغلال الذكاء الاصطناعي من قبل قلة من اللاعبين الكبار.
3. تحديات الخصوصية والأمان
تعتمد برامج الذكاء الاصطناعي بشكل كبير على جمع وتحليل البيانات، مما يثير مخاوف بشأن الخصوصية والأمان السيبراني.

يتطلب ذلك وضع قوانين صارمة لحماية بيانات المستخدمين وضمان الاستخدام الأخلاقي لهذه التقنيات.

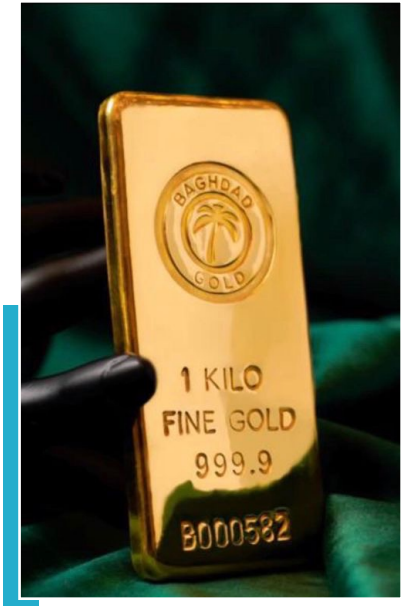
وختاما يشكل الذكاء الاصطناعي قوة دافعة في عالم الأعمال والاقتصاد، حيث يساهم في تحسين الكفاءة، زيادة الإنتاجية، وتحفيز الابتكار. ومع ذلك، فإن نجاح دمج هذه التكنولوجيا في السوق يتطلب التعامل مع التحديات المرتبطة بها، من خلال تطوير سياسات تنظيمية وضمان تدريب القوى العاملة لمواكبة التحولات التكنولوجية. إذا تم استغلال الذكاء الاصطناعي بشكل مسؤول، فإنه سيمهد الطريق لمستقبل اقتصادي أكثر ازدهارًا وابتكارًا.



دار بغداد للسبائك
تنشر ثقافة إقتناء الذهب

بغداد / المدير التنفيذي
حوريات من ذهب، إنتظمن صفاً وراء زجاج "جامخانات" دار بغداد للسبائك، وهي تعرض كتلاً رشيقة الأشكال برغم نوئها بكيلوغرام من ذهب، يمكن لقطعتين منها شراء ربع مدينتي الصويرة.. سبائك رصفت في عارضات زجاجية زاهية، إحتوت أشكالاً نحتية بارزة.. رليف.. فوق واجهة السبائك المتفاوتة الأوزان بآحاد وعشرات ومئات الغرامات التي تشكل ثروة...

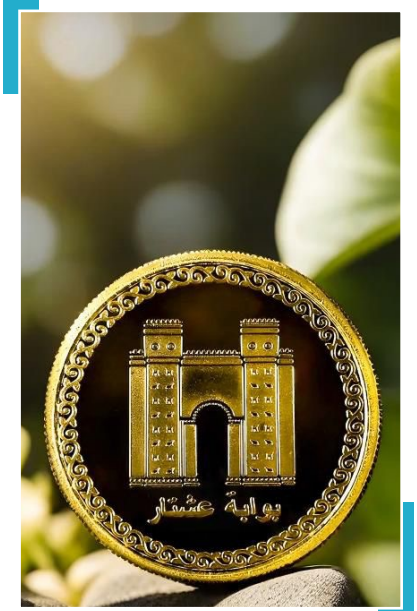
إستقبل القائمون على الدار "المدير التنفيذي" بترحاب بغدادي أصيل، فاض من لهجة مدير إدارة "بغداد للسبائك" حيدر محمد علي، وهو يقول: جبتليالي.. وديتليالي.. سبكتليالي.. بلفظ مرهف الجمال.. وقال محمد علي: شركة دار بغداد للسبائك الذهبية، أول شركة مسجلة في دائرة التسجيل وهيئة إستثمار بغداد، تنتج السبائك من غرام واحد الى الكيلو الكامل، في قياسات عدة، ضمن المواصفات العالمية، مؤكداً: نقاوة ووزن وعيار متفاوتة.. الليرات والكوينات والسبائك عيارا الواحد وعشرين والأربعة وعشرين، هذا في المنظور العام، وعندنا منتجات خاصة نقدم من خلالها خدمات بيع وشراء المنتجات ضمن السوق العالمي وبالسعر الرسمي خاص بالعراق أي أسعار خاصة بالعراق.
وأضاف: نتسلم الذهب من الصاغة المجازين ونعيد تدويره بالطرق التقنية الحديثة، المتبعة عالمياً.. الرفاينري.. معمل نعيد تدويره ونحيلة الى سبائك، لافتاً: نعرض سبائكنا في المعارض التابعة لنا في بغداد وفروعنا في المحافظات.. نبيع سبائك فقط، وليس حلياً.. منتجاتنا سبائك، وهي بيع وشراء فقط سبائك وليس حلياً، زبائننا مواطنون يؤثرون تحويل أموالهم الى سبائك ذهبية؛ فالذهب إستثمار يحقق أرباحاً تحافظ على قيمة الدينار، لأن الذهب عليه طلب عالمي والبنوك العالمية والدول هي تشتري الذهب؛



حيدر العامري: ثمة هامش ربح، لكن الأسمى خدمة الوطن

فصارت لدى المواطن ثقافة إقتناء الذهب؛ لغرض المحافظة على قيمة فلوسه؛ لعدم وجود مصنعية.. تجيء أجورها بسيطة وتدخل على سياسة برنيوم المتغير مع العرض والطلب في السوق.

وأفاد: يقدم المواطن مستمسكاته الرسمية فتبيع له ضمن الضوابط المنصوص عليها قانونياً، فنحن قطاع أهلي أصحاب شركة خاصة بنا، نحن مستثمرو قطاع خاص، غير مرتبطين بجهة حكومية، لكن مجازين من الجهات المعنية كافة، وأهمها جهاز التقييس والسيطرة النوعية؛ لأنه الرقابة العليا في ميدان عملنا؛ فمنتجاتنا بعد تصنيعها يطلع عليها جهاز التقييس والسيطرة النوعية، ليعطوننا شهاداتها بالختم، وفق ضوابط الجهاز، منوها: تصنيفات الذهب، عيارات.. واحد وعشرين وثمانية عشر واربعة وعشرين.. أنا منتجاتي تسعون بالمائة منها عيار اربعة وعشرين لأن ثقافة السبيكة جعلت الناس كلها تبحث عيار أربعة وعشرين، ولدينا قطع صغيرة ذات الخمسة غرامات وغرامين ونصف والليرات الرشادي وكوينات أحييناهما لإستعادة التراث العراقي من خلال منتجات تدخل فيها أشكال الآثار.. الزقورة وملوية سامراء وبيت القصب



السيطرة على السعر سهلة بإصدار نشرة يومية.. حكومياً

وخارطة العراق وآيات قرآنية.

ورجح حيدر: كل منتجاتنا تصنع هنا.. في المعمل، من الأف الى الياء، خاص بنا.. كله تصنيع داخل العراق في معملنا.. نقش بالليزر على واجهة السبيكة نفسها، وليس مجسماً منحوتاً، لوكو يطبع على السبيكة، معلناً: روح شريان الإقتصاد هو الذهب، في العالم كله؛ ونحن من داعمي الإنتاج الوطني، والعمل الوطني والأيدي العاملة كلها عرقيون، ويظل الذهب في العراق يعاد تدويره.. صحيح ثمة هامش ربح، لكن الغاية الأسمى خدمة إقتصاد الوطن.

وذكر: أتمنى على البنك المركزي إعلان نشرة بالأسعار، أو جهة ما تتولى ذلك لتبصر المستهلك بثمن الذهب؛ كي تنتشله من التخبطات والتلاعب اللامركزي.. كيفياً؛ مكملاً: ثمة سعر عالمي يتغير في لحظة والدول تسعره.. كل يوم بيومه، تحدد يومياً سعر بيع يناظره سعر شراء، كي لا يبقى كل صائغ يبيع حسب مزاجه، لكن لو أعلنت نشرة بالتسعيرة.. يومياً، سيعرف المواطن ما له وما عليه، وعملية السيطرة على سعر الذهب سهلة وممكنة بمجرد إصدار نشرة يومية من جهة حكومية معنية، والصائغ يلتزم إذا جهزته الدولة بالذهب، وهناك جهة تتلقى الشكاوى بحق المخالفين.. ميدانياً.

تقييم قرار البنك المركزي العراقي بألغاء المنصة الالكترونية لبيع الدولار للمصارف.

اعداد: وليد عيدي عبدالنبي
المدير المفوض للشركة العراقية لضمان الودائع

كان العراق في فترة الخمسينيات بلداً نامياً يعتمد على الزراعة بشكل رئيسي في تحقيق موارده المالية، إلى جانب حصة من النفط الذي تستخرجه وتبيعهُ (شركة النفط البريطانية) لذلك فإن إحتياطيات العراق من العملات الأجنبية الفائضة تكاد لا تذكر، لم يتضمن الهيكل التنظيمي للبنك المركزي العراقي خلال منتصف الستينات دائرة للاستثمارات حيث تكون هذا الهيكل من الدوائر الآتية:

(دائرة مراقبة الصيرفة، دائرة الإصدار والخزائن، مديرية مراقبة المصارف، دائرة التحويل الخارجي، مديرية التفتيش، مديرية الإدارة، مديرية المباني والصيانة، مديرية الحقوق، دائرة الإحصاء والأبحاث).

وبذلك يمكن تقسيم الوظائف الرئيسية للبنك والدوائر والمديريات حتى عام (2004) والتي تقوم بها وهي

1. الوظائف التقليدية وتشمل الوكالة المصرفية للدولة، وعمليات إصدار النقد وتقوم بها دائرتي الصيرفة، والاصدار والخزائن.
2. الأعمال الرقابية والتنفيذية وتقوم بها مراقبة المصارف، التحويل الخارجي والخدمة، وحفظ حسابات الحكومة وتدقيقها.
3. الشؤون المتعلقة بالقضايا القانونية للبنك وتشمل دائرة التحويل الخارجي، ومديريات مراقبة المصارف، والإدارة والمباني والصيانة، والتفتيش، والحقوق.
4. الأعمال الإحصائية والاقتصادية والفنية والإعلامية التي تقوم بها دائرة الإحصاء والأبحاث.

إلا أن صدور قانون مراقبة التحويل الخارجي رقم (19) لسنة 1961، وزيادة إيرادات العراق من النفط تطلب إنشاء دائرة الاستثمارات وقد ساعدت الإجراءات الرقابية على موارد العراق من العملات الأجنبية وتأميم النفط العراقي عام 1972 في توفير إحتياطي من العملات الأجنبية بلغت حتى عام 1980 قرابة (35) مليار دينار، قام النظام السابق بإنفاقها على متطلبات حربي الخليج الأولى والثانية وجعل العراق بلداً يرزح تحت أثقال مديونية خارجية بلغت عام 2003 قرابة (120) مليار دولار حسب الإحصاءات الرسمية والتي جرى التفاوض بشأنها مع (نادي باريس) الذي يتخصص (بالديون الحكومية) و (نادي لندن) المتخصص بالديون التجارية إضافة إلى ديون الشركات والأفراد

المجهزون للعراق بالبضائع والسلع والخدمات.

وبهدف التعرف على جهود البنك المركزي العراقي في إدارة إحتياطياتهِ من العملات الأجنبية والذهب وأوجه استخدامها في ضوء المعيار الصادر من صندوق النقد الدولي (s.d.d.s) من خلال خطة استثمار تعدها دائرة الاستثمار وتناقشها وتقرها لجنة الاستثمار التي يرأسها معالي محافظ البنك المركزي العراقي، وتشمل تنويع وتوزيع هذه الاستثمارات على مختلف العملات الدولية الرئيسية، وتوزيعها زمنياً ومكانياً واستخدام جزء منها لشراء الذهب والسندات وحوالات الخزينة الصادرة من أبرز البنوك المركزية الناجحة والرصينة في العالم، كما يمكن القول أن هذهِ الاستثمارات تقسم إلى استثمارات لمواجهة السيولة، واستثمارات لأغراض الربح والمتاجرة ولأغراض الإحتياطي للعملة العراقية.

هذا ولا يعُد البنك المركزي

العراقي نافذة العملة وسيلة من وسائل السياسة النقدية بل هي إجراء تنظيمي لإدارة العملة الأجنبية فرضته عليه سلطة الأتلاف عام (2003) وهو ما، تتطلبهُ حاجة الاقتصاد العراقي في تلك الفترة، وإن دور البنك هو نقل العملة من المصدر الحكومي إلى القطاع الخاص لغرض تلبية قيمة إحتياجاتهِ من الإستيرادات، إضافة إلى الأغراض الأخرى المتعلقة بحاجات المواطنين العراقيين.

وبالرغم من جهود البنك المركزي العراقي والجهات الساندة لهُ في توفير العملة الأجنبية وإعتبارها كإحتياطيات للاقتصاد العراقي لتغطية العملة العراقية المصدرة، وتلبية المتطلبات الضرورية للعراق ولمواطنيهِ، إلا أن النظام السياسي السابق إستنزفها في الحروب، كما لم يتمكن البنك في إنشاء سوق لتبادل العملات الأجنبية، بل أن القانون جعل التعامل بالعملات الأجنبية خلافاً للتعليمات من الجرائم الاقتصادية الخطيرة كما لم تسمح التعليمات بفتح حساب بالعملة للمواطنين العراقيين الا في فترة متأخرة جداً ما قبل عام 2003.

استفاد (االباحث) من خدمتهِ الطويلة في سبعة من دوائر المختصة في البنك المركزي العراقي ولفترة أكثر من ثلاثين عاماً، مارس خلالها الكثير من الأعمال ذات العلاقة بالإحتياطيات الأجنبية، والمساهمة في الكثير من اللجان المختصة بهذه العملية، كما تم تكليفي بإعداد محاضرة سنوية عن السياسة النقدية للبنك المركزي العراقي يلقيها جناب السيد المحافظ على طلاب جامعة البكر للدراسات العسكرية العليا سنوياً وتتضمن تحليلاً لهذه الإحتياطيات وأوجه استخدامها، وأسلوب إدارتها، والتعليمات المنظمة لذلك.

كما عُهد للباحث ما بعد عام 2003 إدارة نافذة العملة الأجنبية ضمن اللجان المكلفة بذلك ولعدة سنوات مما مكنهُ من الإطلاع النظري والعملي على إدارة إحتياطيات العملات الأجنبية نظرياً وعملياً.

تدارس مجلس إدارة البنك المركزي العراقي عدد من الخيارات لألغاء (نافذة بيع وشراء العملات الأجنبية) ومنها مقترح إنشاء شركة مختلطة لبيع العملات الأجنبية، ويكون دور البنك هو تمويل هذه الشركة بعملة الدولار من حساب وزارة المالية، وتكون فروع المصارف الحكومية، والخاصة مخولة ببيع الدولار للشركات والمستوردين والمواطنين ولمختلف الأغراض الاستيرادية او لأغراض السفر والحج والعمرة والدراسة خارج العراق، او لأغراض المعالجة الطبية وغيرها، إلا ان وزارة المالية تخلت عن هذا المقترح، وغيره من المقترحات الأخرى التي لم تحض بالموافقة، مما اضطره الى الإبقاء على النافذة مع ادخال عدد من التعديلات على أسلوب عملها وجعلها على شكل منصة الكترونية حضت بتأييد وزارة الخزانة الامريكية حتى التخلي عنها في عام (2025).

وختاماً فقد أعلن البنك المركزي العراقي عن نجاحه في الالتزام ببرنامجه المتعلق بالانتقال من التحويلات الخارجية عبر المنصة الالكترونية الى تعزيز ارصدة المصارف العراقية لدى بنوكها المراسلة الخارجية، وجرى هذا الانتقال عبر مراحل مرت بها عملية التحويل الخارجي بدأت بنافذة بيع وشراء العملة الأجنبية وانتقلت الى مرحلة المنصة الالكترونية للتحويلات الخارجية، وانتهت بعمليات تعزيز الأرصدة تدريجياً خلال

عام (2024) وتحققت بشكل كلي في الأسبوع الأخير من هذا العام.

ونخلص مما تقدم الى أن هذا الإنجاز يعد تحولاً جذرياً متوافقاً مع أفضل المعايير والممارسات الدولية لتحقيق نظام مالي مستقر و آمن، وحظي هذا العمل بدعم وإشادة دوليين عبر مراحل تطبيقه، ويشجع المصارف على بذل المزيد من الجهود لتعزيز وضعها المالي، وأقامة المزيد من العلاقات المصرفية العالمية المتميزة لغرض انجاز المعاملات الاستيرادية لزبائنها من التجار والمستوردين وبشكل يبعدها عن المخاطر، حيث سيقوم البنك بتغطية مبالغها من خلال التحويلات المالية التي يجريها لتعزيز حساباتها المفتوحة لدى مراسليها في مختلف الدول التي يستورد العراق منها وان البنك المركزي سيبدي كامل استعداداته لدعم كافة المصارف العراقية التي تعمل على تطوير خدماتها، وتعزيز مبادئ الشفافية والافصاح، والحوكمة، ومعالجة جريمة غسل الأموال بالشكل الذي يعزز ثقة المواطنين والمودعين العراقيين، الى جانب ضمان ثقة البنوك الدولية لتساهم جهودها في تطوير القطاع المصرفي العراقي خاصة، والاقتصاد العراقي بصورة عامة.

الابتكار التكنولوجي في المنازل عام 2025

Technological Innovation in Homes

مع تسارع الابتكار التكنولوجي، تتجه المنازل الذكية نحو مستوى جديد من الكفاءة والراحة، وتعد تقنيات عام 2025 بإحداث ثورة في حياتنا اليومية، حيث تمزج بين الذكاء الاصطناعي والروبوتات لتحويل منازلنا إلى بيئات ذكية متكاملة.

وليس سرًا أن الذكاء الاصطناعي يلعب دورًا أكبر في حياتنا من خلال برامج الدردشة وأدوات إنشاء المحتوى التوليدي، لكن ما قد يكون مفاجئًا هو كيف يمكن للذكاء الاصطناعي تحسين حياتنا اليومية من خلال تحديثات للأجهزة والأدوات ستغير طريقة تفاعلنا مع منازلنا.

أجهزة استشعار المياه

تعمل أجهزة استشعار المياه الذكية على مدار الساعة طوال أيام الأسبوع للكشف عن التسريبات والأنابيب المجمدة وتحفيز التطهير لمنع أضرار الفيضانات المكلفة وإصلاحات السباكة داخل المنزل. الأمر الذي سيوفر الكثير من المال والوقت والمتاعب.

الغسالة والمجفف

الغسالة والمجفف تم دمج الذكاء الاصطناعي فيهما أحدث تأثيرًا فوريًا، فمع أجهزة الاستشعار الذكية، يمكنك توقع فاتورة طاقة ومياه أقل.

فالغسالات الجديدة تستخدم أجهزة استشعار للكشف عن أنواع الأقمشة التي ألقيت بداخلها بالإضافة إلى حجم الحمولة، وباستخدام أكثر من 20000 نقطة بيانات، تختار دورة مثالية وتستخدم المياه وفقًا لذلك، ما يوفر عليك استخدام المياه الساخنة.

في السياق عينه، يقوم المجفف الذي يعمل بتقنية الذكاء الاصطناعي باكتشاف وزن ومستوى الرطوبة في الملابس بالداخل حتى تتمكن من التجفيف لمدة زمنية مناسبة، ما يوفر لك طاقة ثمينة أو استخدام حرارة ألطف وأقل عرضة لإتلاف الأقمشة الرقيقة.

الأفران الذكية

لقد اتخذت العلامات التجارية الكبيرة خطوات كبيرة مع الأجهزة الذكية الخاصة بالمطبخ، فالأفران

الكهربائية الجديدة على سبيل المثال تنقل معلومات مهمة مثل ما إذا كانت المقلاة التي تضعها على الموقد متوافقة أم لا، وترسل إشارة لطيفة لهاتفك عندما يتم تسخين الفرن مسبقًا.

وهناك أيضًا كاميرا داخل الفرن تتيح لك مراقبة ما وضعته في الداخل لتجنب حرقه.

الثلاجات الذكية

تستخدم الثلاجات الحديثة الذكاء الاصطناعي لزيادة العمر الافتراضي للطعام بداخلها، بحيث تقوم برمجية الذكاء الاصطناعي بتقييم الظروف حسب الحاجة لتبريد الثلاجة بنشاط عندما تكتشف تغيرًا في درجة الحرارة ومنع الطعام بالداخل من التلف بسرعة. وكل ذلك مع الحفاظ على أقصى قدر ممكن من الكفاءة لتوفير الطاقة.

أمن المنزل

لقد حصل أمن المنازل على حصة خاصة به من الذكاء الاصطناعي لمساعدة أصحاب المنازل على مراقبة الباب الأمامي والتنبيه إلى ما يحدث في المنزل وحوله فقط عندما تكون هناك مشكلة

محتملة، وليس في كل مرة يمر فيها أحد أفراد الأسرة تحت الكاميرا.

وفي حين أن تقنية التعرف على الوجه هي الميزة الجديدة المثيرة للجدل إلى حد ما التي تدفع بها شركات الأمن المنزلي هذا العام، فقد شهدنا أيضًا اتجاهًا أمنيًا صاعدًا آخر في معرض CES 2025، يتمثل في المزيد من الشاشات على قطع مهمة من التكنولوجيا المنزلية.

وتطورت الأقفال الذكية بشكل أفضل وظهرت أجهزة مثل نافذ الباب الذكي الذي يعمل بالفيديو.

الروبوتات المنزلية العملية

المكانس الكهربائية والمماسح وماكينات جز العشب هي أمثلة واضحة على الروبوتات المنزلية العملية، وبفضل التقدم المستمر في التعرف على الأشياء المدعومة بالذكاء الاصطناعي، لم تعد هذه الأجهزة تتجول بشكل أعمى بحثًا عن الأوساخ والحطام.

ورغم أنها ليست فئة جديدة من المنزل الذكي، فإن التعرف المتقدم على الأشياء والتعلم الآلي جعلا من هذه الأجهزة أكثر فائدة.

منظم الحرارة الذكي

لا يمكن برمجة منظمات الحرارة الذكية اليوم فحسب، بل يمكنها أيضًا تعلم عاداتك اليومية وضبط درجة حرارة منزلك وفقًا لذلك.

على سبيل المثال، إذا كنت تميل إلى تفضيل البرودة في الليل في أثناء نومك والدفء في أثناء النهار لأنك تعمل من المنزل، يمكن لأجهزة مثل منظم الحرارة الذكي ضبط درجة حرارة منزلك بناءً على نمطك.

وبينما قد لا يكون منظم الحرارة الذكي هو الأداة التقنية الأكثر جاذبية في منزلك، لكنه قد يكون إحدى أكثر الأدوات تأثيرًا لأنه يساعد على تقليل استخدام الطاقة والبصمة الكربونية.

علي طارق

المدير التنفيذي لرابطة المصارف الخاصة العراقية

قال علي طارق المدير التنفيذي لرابطة المصارف الخاصة العراقية يشهد التحول الرقمي، تقدما ملموسا في العراق، بسبب الاستثمار الكبير في البنية التحتية، لتحسين نظم الدفع الإلكتروني وتعزيز أمن المعلومات، وبناء القدرات البشرية، عبر التدريب، كما لابد الإشادة بتوجه الحكومة العراقية، التي أجبرت على تنفيذ الدفع الالكتروني في جميع المؤسسات الحكومية، مما جعل اكثر من 780 مؤسسة حكومية تنشر نقاط البيع ومن خلال ذلك يشهد العراق نموا كبيرا في الدفع الالكتروني

780 مؤسسة حكومية تنشر نقاط البيع الالكتروني

، فخلال العام 2024 حقق اكثر من 18 تريليون دينار، كتسويات مالية عبر الدفع الالكتروني، بينما قبل سنوات كان هذا الرقم لا يتجاوز ال500 مليار دينار، بالإضافة الى البطاقات المصرفية تجاوزت العشرين مليون بطاقة، والحسابات المصرفية وصلت الى اكثر من 14 مليون حساب كما تقوم بعض المصارف اليوم، باستخدام التطبيقات وتسوية المعاملات المالية بدون حضور أي شخص، وهذا توجه الدولة العراقية بتنفيذ الاتمتة واطلاق الحكومة الالكترونية.

*ما هو دور الرابطة في تحفيز المصارف على زيادة التمويل للمشروعات الصغيرة والمتوسطة وتسهيل وصولها إلى الخدمات المصرفية؟

نولي اهتمامًا كبيرًا للمشاريع الصغيرة والمتوسطة باعتبارها ركيزة أساسية لتنمية الاقتصاد الوطني، ونعمل مع البنك المركزي على تأسيس مصرف ريادة، الخاص بدعم هذه المشاريع، والاتفاق مع مؤسسات دولية ومحلية لتوفير ضمانات أو قروض ميسرة تشجّع المصارف على تمويل هذه الفئة.

وبالتنسيق مع البنك المركزي نعمل على تخفيف شروط الضمان وتشجيع المنافسة بين المصارف على تقديم قروض ميسَّرة.

*كيف تنسّق الرابطة مع البنك المركزي العراقي والجهات الرسمية لضمان تحقيق الإصلاحات المالية والقانونية اللازمة لدعم القطاع المصرفي الخاص؟

لدينا قنوات اتصال منتظمة مع البنك المركزي العراقي واللجنتين المالية والاقتصادية في مجلس النواب وهيئة المستشارين، ونعمل ضمن لجان مشتركة على دراسة وتحديث التشريعات المصرفية،

كما نشارك في المؤتمرات والاجتماعات الرسمية مع مجلس النواب والوزارات ذات الصلة من أجل عرض التحديات التي تواجه المصارف الخاصة واقتراح الحلول العملية، ومراجعة وتعديل القوانين، لضمان توفير بيئة تشريعية مشجعة وداعمة للنمو المصرفي، ووضع أهداف وسياسات مالية تخدم مسار التنمية الاقتصادية في البلاد.

*كيف ينجح المدير التنفيذي في رسم الأهداف الاستراتيجية مع مجلس الإدارة وتنفيذها؟

يلعب المدير التنفيذي دورًا حاسمًا في توجيه المؤسسة نحو تحقيق أهدافها الاستراتيجية، وذلك بالتعاون الوثيق مع مجلس الإدارة، وتكون النقطة الأهم، هو وضوح الأهداف، لان ذلك يساهم في تحديد الأدوار والمسؤوليات بين المدير التنفيذي ومجلس الإدارة لضمان سير العمل بسلاسة.

فالمدير التنفيذي يطرح الاستراتيجيات التفصيلية لتنفيذ الرؤية الموضوعة، بينما يتركّز دور مجلس الإدارة على الإشراف والرقابة والتوجيه. وعند وضع الأهداف، يجب أن تتوافق مع مبادئ الأهداف الذكية التي تساعد على قياس التقدم بشكل دقيق وتحديد مواعيد واضحة لإنجاز المهام.

ومن جانب آخر، تتطلّب المرونة في التكيّف مع التغييرات الطارئة في الأسواق أو الأوضاع الداخلية للمؤسسة، وجود خطط بديلة وآلية تقييم مستمرة للأداء، وذلك عبر الاجتماعات الدورية والمراجعات المشتركة بين المدير التنفيذي وأعضاء مجلس الإدارة. كما

عام 2024 حققنا تسويات مالية بقيمة18 تريلون من خلال الدفع الالكتروني

نعمل مع البنك المركزي على تاسيس مصرف ريادة الخاص بالمشاريع

تكتسب الحوكمة والشفافية أهمية خاصة لضمان اتخاذ قرارات سليمة ومدروسة، من خلال تقديم تقارير مالية وإدارية دقيقة وإدارة مخاطر فعّالة.
أخيرًا، لا تكتمل دائرة النجاح إلا بوجود ثقافة الابتكار والتحسين المستمر داخل المؤسسة، وتحفيز فرق العمل للاجتهاد وتقديم المبادرات الجديدة. وعند تحقيق إنجازات مرحلية، يبرز دور المدير التنفيذي في الاحتفاء بالنجاحات وتعزيز روح الفريق، ما يؤدي إلى رفع مستوى الدافعية وتحقيق أهداف المؤسسة الاستراتيجية بفاعلية واستدامة.

*ما الفرق بين القائد والمدير؟
منذ عقود وحتى اليوم، لا يزال هذا السؤال مطروحًا في عالم الأعمال والإدارة. ويرى وارن بينيس، أحد روّاد

الفكر الإداري، أنّ الفرق الجوهري بين القائد والمدير يتمثل في الأفق الذي ينظرون إليه؛ فالقائد يعتمد على رؤية بعيدة المدى في بناء المؤسسة، بينما المدير يركّز على الرؤية قصيرة المدى لضمان سير العمليات اليومية بانتظام.

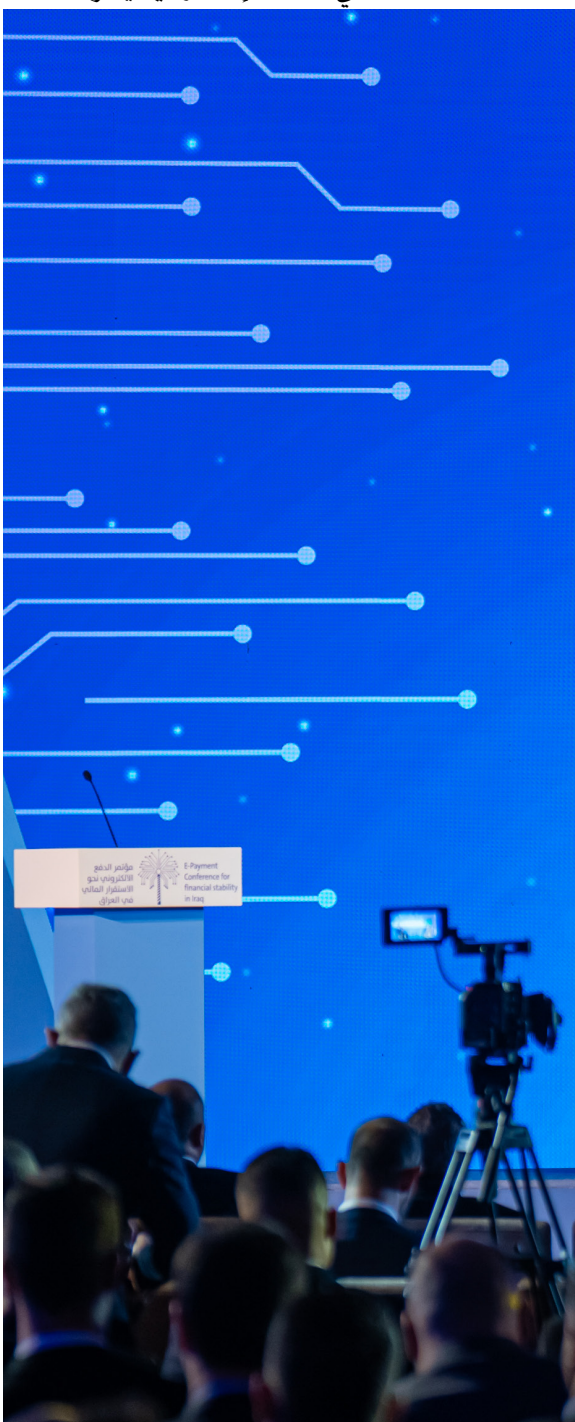
في هذا الإطار، يتميز القائد بالبحث المستمر عن الأفكار الجديدة، وتحفيز الموظفين على الإبداع والتكيّف مع التغييرات المتسارعة في عالم الأعمال. كما يحرص على بناء ثقافة داخلية تحتضن روح الفريق والإلهام الشخصي، مؤثرًا في سلوك الأفراد وإطلاق طاقاتهم الإيجابية نحو تحقيق رؤية مشتركة طموحة.

أمّا المدير فيركز على تطبيق السياسات والإجراءات اللازمة لتسيير الأعمال، والتعامل مع المشكلات التشغيلية وفق أنظمة واضحة. ويولي أهمية خاصة لتحديد الأهداف الكمية، وإعداد مؤشرات قياس الأداء (KPIs) لضمان تنفيذ الخطط بفعالية، مع الحرص على الالتزام باللوائح وتحقيق الكفاءة.وبالرغم من الاختلاف الواضح في نظرة كل منهما لمستقبل المؤسسة وآليات الوصول إلى الأهداف، فإن المؤسسات الناجحة تحتاج إلى المزيج المتكامل من القيادة والإدارة معًا. إذ يضع القائد الرؤية بعيدة المدى ويحفّز الفريق، بينما يطبّق المدير هذه الرؤية على أرض الواقع من خلال خطط مدروسة، وتنظيم الموارد، وقياس الأداء لضمان تحقيق النتائج المتوقعة.

*كيف يواجه المدير التنفيذي التحديات؟

يعمل المدير التنفيذي على رسم صورة شاملة للتحديات التي تواجه المؤسسة، مستعينًا في ذلك بتحليل البيئة الداخلية والخارجية وفق منهجية "SWOT"، حيث يدرس بدقة نقاط القوة التي يمكن توظيفها، ونقاط الضعف التي تستوجب المعالجة أو التطوير، إلى جانب رصد الفرص الناشئة في السوق، والاستعداد لمواجهة التهديدات المحتملة.

وفي ضوء هذا التحليل، يضع المدير التنفيذي خطة استراتيجية واضحة بالتعاون مع فرق العمل ومجلس الإدارة، متضمنة آليات تنفيذ ومؤشرات قياس أداء تساعد في رصد الإنجازات ومعالجة أي خلل مبكرًا. وتعتمد نجاح هذه الخطط على القدرة على اتخاذ قرارات سريعة مبنية على معلومات دقيقة، فضلًا عن المحافظة على تواصل فعّال مع مختلف المستويات الإدارية وتوفير الدعم اللازم للموظفين. ومن خلال هذا النهج الشامل، يضمن المدير التنفيذي قدرة المؤسسة على التكيّف مع المتغيرات واغتنام الفرص، مع الحفاظ على تركيز واضح على الأهداف الكبرى واستمرارية النمو والنجاح.



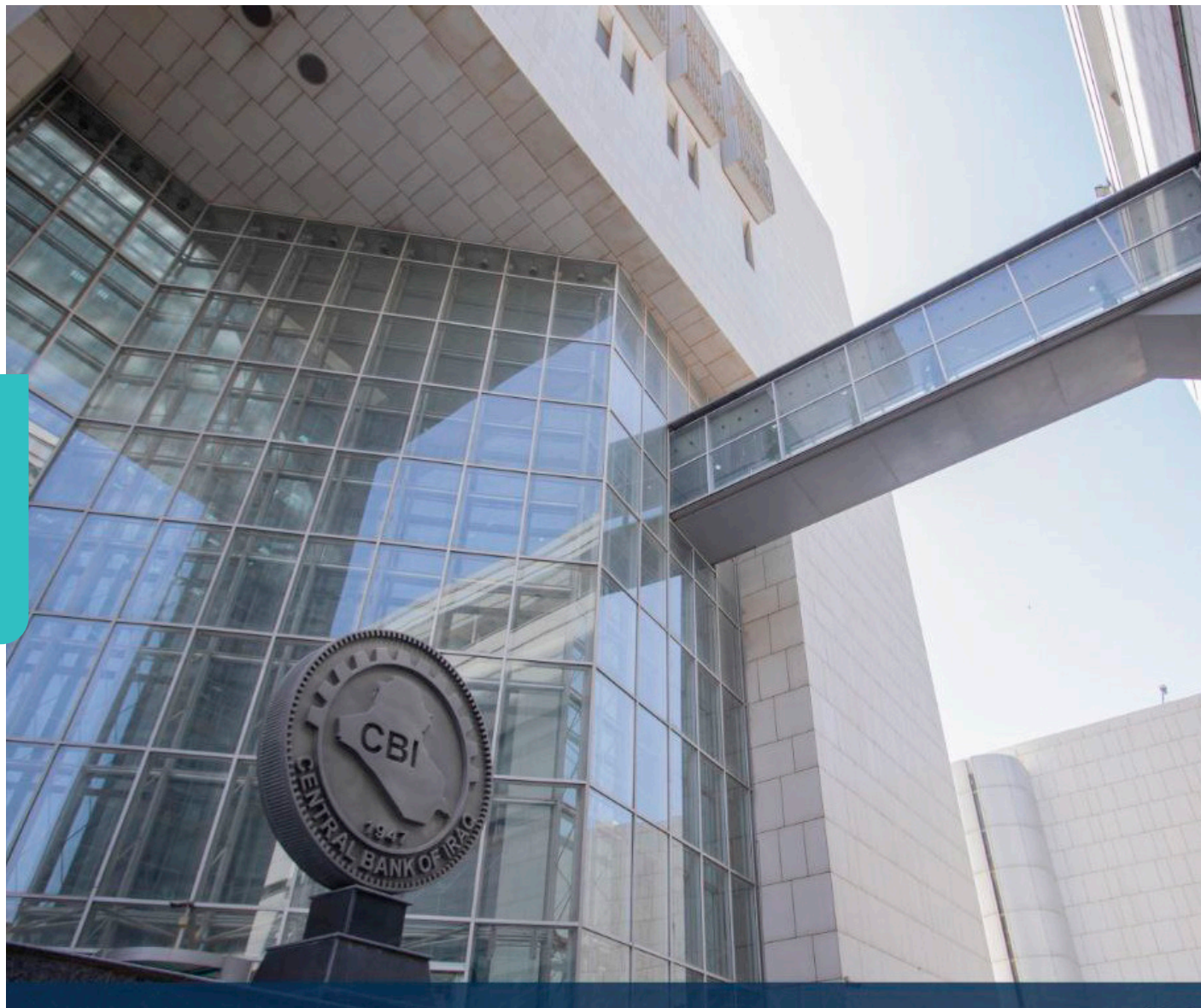
المدير التنفيذي يعمل على رسم صورة شاملة للتحديات التي تواجه المؤسسة

البنك المركزي وسياسة بيع الدولار: بين التذبذب والحلول الممكنة

يمثل البنك المركزي في أي دولة العمود الفقري للسياسة النقدية والاستقرار الاقتصادي. وفي العراق، يتصدر البنك المركزي مشهد الاقتصاد من خلال إدارة احتياطيات النقد الأجنبي وسياسة بيع الدولار، التي تعد أداة أساسية للحفاظ على استقرار سعر صرف الدينار العراقي مقابل الدولار.

لكن مع التحديات الاقتصادية الأخيرة، أصبحت سياسة بيع الدولار محط انتقادات وتساؤلات حول مدى فعاليتها، ومدى الحاجة إلى بدائل أو حلول لضمان استقرار السياسة النقدية ويتبنى البنك المركزي سياسة بيع الدولار من خلال نافذة بيع العملة الأجنبية كوسيلة لتلبية الطلب على الدولار في السوق المحلية. التي تهدف هذه السياسة إلى

1. استقرار سعر الصرف: الحد من تقلبات سعر صرف الدينار العراقي.



2. تمويل التجارة الخارجية: تلبية احتياجات الاستيراد من المواد الأساسية.
3. دعم السوق المحلي: منع المضاربة على الدولار.
ورغم ذلك، تواجه هذه السياسة انتقادات بسبب تذبذب أسعار الصرف في السوق السوداء وصعوبة تحقيق الاستقرار المستدام.

التحديات الحالية:

1. السوق الموازية: وجود سوق سوداء يُضعف من تأثير سياسات البنك المركزي.
2. تهريب العملة: تشير تقارير إلى أن بعض الأموال التي تُصرف عبر نافذة بيع الدولار تُستخدم لأغراض تهريب أو تجارة غير قانونية.
3. الرقابة المحدودة: ضعف الرقابة على عمليات البيع والشراء.
4. تأثير العقوبات الخارجية: تعقيد العلاقات المالية مع الأسواق العالمية نتيجة للعقوبات أو القيود الدولية.

الحلول الممكنة:

1. تعزيز الرقابة على نافذة بيع العملة من خلال استخدام تقنيات متطورة لتتبع الأموال ومنع التلاعب.وفرض شروط صارمة على الجهات المستفيدة من الدولار.
2. تنويع مصادر العملة الأجنبية:

دعم الصادرات لتوفير عملات أجنبية إضافية بدلاً من الاعتماد الكامل على النفط.وتشجيع التحويلات الخارجية عبر قنوات رسمية.
3. تعزيز الثقة في الدينار العراقي وتقليل الاعتماد على الدولار في المعاملات المحلية.وتحسين أداء النظام المصرفي لجعل الدينار أكثر جاذبية.
4. إصلاحات هيكلية:
دعم الاستثمار الأجنبي المباشر لتعزيز الاقتصاد.وتحسين الشفافية المالية والحد من الفساد.
5. تنسيق السياسة النقدية والمالية:
توحيد الجهود بين البنك المركزي والحكومة لضمان استقرار السياسات النقدية.
ويشير المحللون الاقتصاديون إلى أن استقرار السياسة النقدية يتطلب توازناً دقيقاً بين توفير الدولار في السوق ومنع إساءة استخدامه. ويرون أن الحلول تكمن في الإصلاحات الهيكلية والرقابة الدقيقة على عمليات السوق.
بين الانتقادات والتحديات، يظل البنك المركزي العراقي أمام مسؤولية كبيرة للحفاظ على استقرار سعر الصرف وتحقيق استدامة اقتصادية. إن الحلول المطروحة تحتاج إلى إرادة سياسية وتنفيذ صارم لضمان نجاحها. فهل يستطيع البنك المركزي تحقيق ذلك في ظل الظروف الحالية؟ هذا السؤال يظل مفتوحًا أمام التطورات القادمة

السوداني يفتتح معرض بغداد الدولي بمشاركة 1250 شركة عربيه واجنبية

أكد رئيس مجلس الوزراء، محمد شياع السوداني، اليوم السبت العراق مقبل على أوسع حركة عمرانية في مجال السكن.
وذكر مكتب السوداني أن الأخير "افتتح معرض بغداد الدولي بدورته الـ48 وبمشاركة (1250) شركة، بمختلف التخصصات، تمثل 22 دولة عربية وأجنبية،

وألقى كلمة رحب فيها بممثلي الشركات والجهات المشاركة بدورة هذا العام، التي شهدت عودة شركات انقطعت عن الدورات السابقة، وهي إضافة مهمة لإقامة شراكات منتجة وواعدة وتعاون أقوى يعزز من مواجهة التحديات ويرسم خارطة النموّ الاقتصادي".
وأشار رئيس الوزراء، بحسب البيان، إلى أنّ "الدورة الحالية لمعرض بغداد الدولي تتزامن مع الحركة النشطة التي يشهدها العراق في جميع قطاعات الاقتصاد، والصناعة، والزراعة، والبُنى التحتية، والخدمات،

والطاقة"، مؤكداً أن "الحكومة ومنذ بداية تشكيلها نفذت المخططات والبرامج المتصلة والمكملة لبعضها من أجل إحداث تغيير ملموس وواضح، تحت سقف توقعات وطموحات المواطنين في عموم أرجاء البلاد".

ولفت الى انه "نريد لمعرض بغداد أن يكون منصة تلاقٍ، تتجمع فيها الفرص والتفاهمات والعروض لتعزيز حركة التنمية في العراق، والمعيار الحقيقي للنجاح هو رضى المواطن وتفاعله الإيجابي بما يقدمه الجهاز التنفيذي الخدمي إلى جانب الإصلاح الاقتصادي".

وأكد، أن "العراق مقبل على أوسع حركة عمرانية في مجال السكن، وانطلق العمل ضمن مشاريع المدن الجديدة للوصول إلى ما يقارب من مليون وحدة سكنية"، مردفاً أنه "أعلنا عن مشروع إضافة 15 - 20 ألف ميغاواط من الإنتاج الكهربائي للشبكة الوطنية، ورفع الإنتاج إلى مستويات هي الأعلى في تلبية نسبة الطلب على الطاقة، وعملنا على تحقيق المشاركة الفعلية لمشاريع إنتاج الطاقة النظيفة والمتجددة بعد أن كانت مجرد أحاديث وتصريحات".

وبين، أن "القطاع الصحي يمثل فرصة حقيقية للاستثمار بعد استكمال عشرات المشاريع المتلكئة للمستشفيات، واعتماد أسلوب الإدارة والتشغيل المشترك وتفعيل الضمان الصحي، وبعد تنفيذ الإصلاحات زادت الاستثمارات الخارجية الوافدة إلى العراق عن 60 مليار دينار، وهي دلالة واضحة على اطمئنان رأس المال".

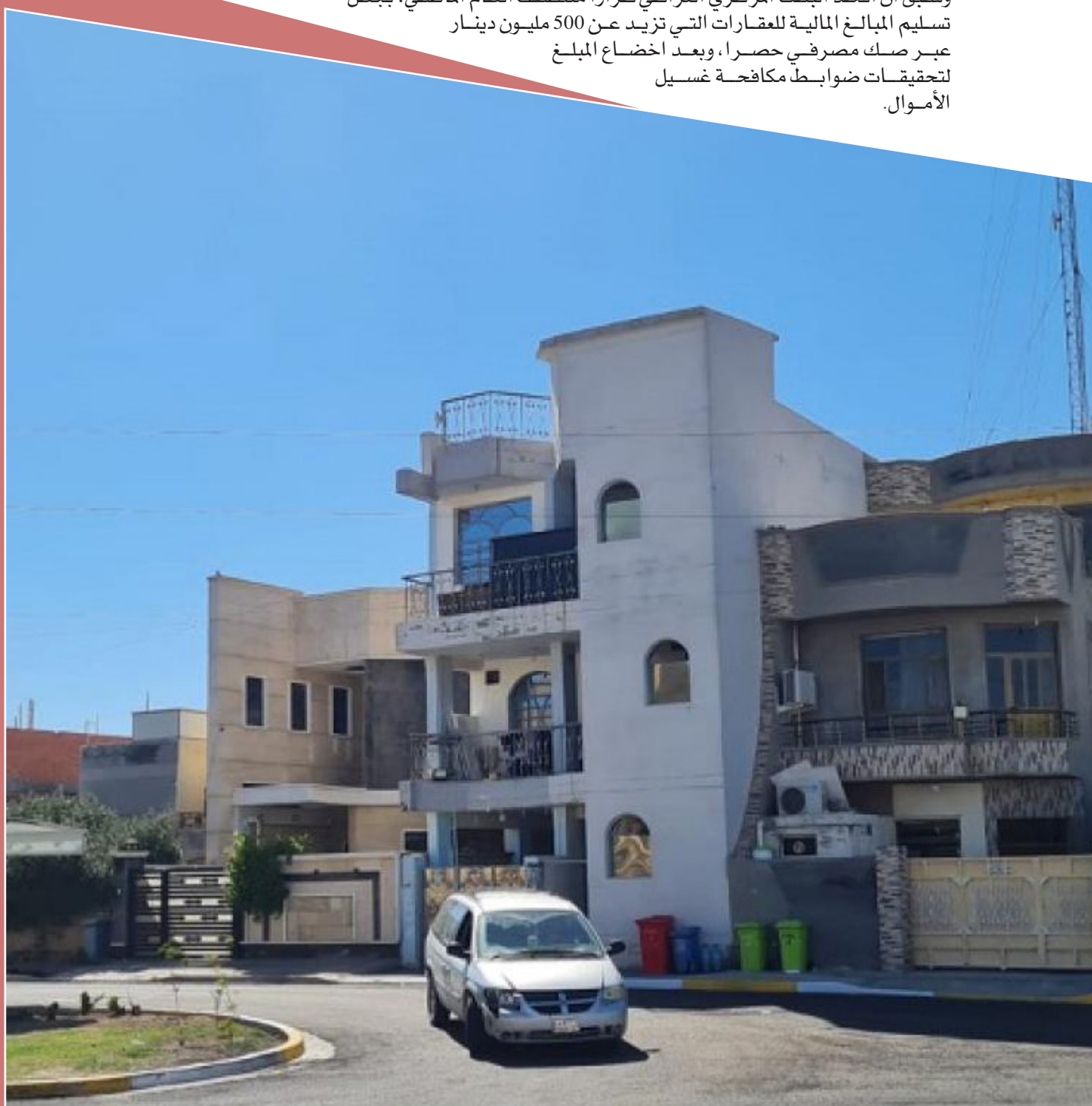
وأردف، ان "الحكومة وفرت البيئة الاستثمارية الصديقة للأعمال، والحماية القانونية والاعتبارية التي يتمتع بها المستثمر والشركات العاملة في العراق، وتم بناء تفاهمات واتفاقيات مع شركاء دوليين ومؤسسات مالية عالمية، ومنح ضمانات سيادية للقطاع الخاص لإقامة شراكة استراتيجية مع دول صناعية واقتصاديات كبرى".

وأكمل، أن "خطوات الحكومة أسهمت في ترصين مكانة الاقتصاد العراقي ورفع مستوى الثقة الائتمانية دولياً، وخفض المديونية الخارجية إلى أدنى مستوياتها، وطريق التنمية (مشروع الشعب) سيكون الأكثر فعالية لربطه بين آسيا وأوروبا، مروراً بالعراق والشرق الأوسط"، لافتا الى ان "الباب مفتوح أمام الجميع للمساهمة بطريق التنمية، وما ستتوفر على جانبيه من فرص لمدن اقتصادية صناعية ومناطق للتجارة الحرة".

واختتم حديثه بأنه "سجلنا نجاحات مهمة، أنسبها بكل فخر إلى العاملين الأشداء في كل القطاعات التنموية".

البنك المركزي تخفيض اسعار شراء العقارات الى 100 مليون

قرر البنك المركزي العراقي، تخفيض السقف الأعلى لاسعار العقارات لشمولها بضوابط العناية بمكافحة غسيل الأموال وتمويل الإرهاب، الى 100 مليون دينار بدلا من الـ500 مليون دينار عراقي وفقا للقرار السابق.
واظهرت وثيقة اطلعت عليها السومرية نيوز، ان البنك المركزي خاطب المصارف كافة، بتخفيض السقف الخاص بمبالغ معاملات بيع العقارات الى 100 مليون دينار وشمولها بضوابط مكافحة غسيل الأموال وتمويل الإرهاب.
وسبق ان اتخذ البنك المركزي العراقي قرارا منتصف العام الماضي، بجعل تسليم المبالغ المالية للعقارات التي تزيد عن 500 مليون دينار عبر صك مصرفي حصرا، وبعد اخضاع المبلغ لتحقيقات ضوابط مكافحة غسيل الأموال.

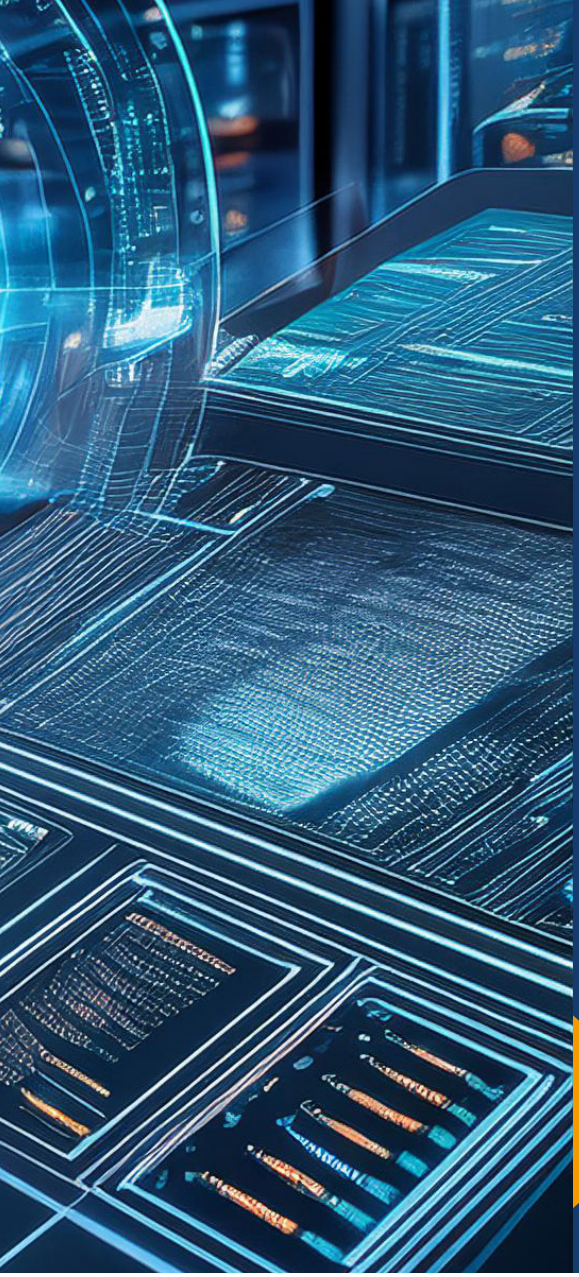


الرافدين تعاون ثنائي مع الامن السبراني بالداخلية

اعلن مصرف الرافدين عن شراكة استراتيجية مع مركز الأمن السيبراني في وزارة الداخلية لمكافحة الصفحات والمواقع الوهمية التي تروج لأخبار كاذبة مدعية تقديم خدمات مثل السلف والقروض والتسهيلات المصرفية بهدف الاحتيال على المواطنين واستغلال اسم المصرف.

وأكد قسم الشمول المالي في مصرف الرافدين أن مركز الأمن السيبراني رصد هذه الصفحات الوهمية ونشر تفاصيلها عبر موقعه الرسمي داعيًا المواطنين إلى الابتعاد عن التعامل مع تلك الجهات غير الموثوقة.

وشدد المصرف على أهمية التحلي بالوعي والحذر لحماية البيانات المصرفية مع التأكيد على أن التعاملات المالية تتم فقط من خلال القنوات الرسمية التابعة للمصرف.



تحليل البيانات الضخمة باستخدام الذكاء الاصطناعي

في عصر البيانات الرقمية، أصبح تحليل البيانات الضخمة أحد أهم العوامل التي تؤثر على اتخاذ القرارات في العديد من المجالات مثل التجارة، الرعاية الصحية، والتسويق. في هذا السياق، يظهر الذكاء الاصطناعي (AI) كأداة حيوية لتحليل هذه البيانات الهائلة والمعقدة، مما يعزز قدرة المؤسسات على استخلاص رؤى قيّمة وتحقيق نتائج أفضل.

تعريف البيانات الضخمة

البيانات الضخمة (Big Data) تشير إلى مجموعات البيانات التي تتسم بالحجم الكبير والتنوع السريع والسرعة العالية في الإنتاج (المعروفة بثلاثة V's: الحجم، التنوع، السرعة). تشمل هذه البيانات النصوص، الصور، مقاطع الفيديو، البيانات المولدة من الأجهزة الذكية، وغيرها من المصادر المتنوعة.

دور الذكاء الاصطناعي في تحليل البيانات الضخمة

يُعد الذكاء الاصطناعي أداة فعالة في معالجة وتحليل البيانات الضخمة بفضل تقنيات مثل التعلم الآلي (Machine Learning)، التعلم العميق (Deep Learning)، وتحليل البيانات التنبؤي. إليك أبرز الطرق التي يستخدم بها الذكاء الاصطناعي في هذا المجال

1. التعلم الآلي (Machine Learning): يتيح التعلم الآلي للأنظمة تعلم الأنماط من البيانات وتحسين الأداء بمرور الوقت دون تدخل بشري. على سبيل المثال، في التجارة الإلكترونية، يمكن استخدام الخوارزميات للتنبؤ بسلوك العملاء وتوجيه العروض المخصصة.
2. التعلم العميق (Deep Learning): يعتمد التعلم العميق على الشبكات العصبية الاصطناعية لمحاكاة الدماغ البشري، مما يسمح بتحليل كميات ضخمة من البيانات غير المنظمة مثل النصوص والصور. في مجال الرعاية الصحية، يمكن استخدام التعلم العميق لتحليل الصور الطبية واكتشاف الأمراض.
3. تحليل البيانات التنبؤي (Predictive Analytics): يساعد الذكاء الاصطناعي في التنبؤ بالاتجاهات المستقبلية من خلال تحليل البيانات التاريخية. هذا التحليل مفيد في مجالات مثل إدارة المخزون أو التنبؤ بأزمات مالية.
4. تحليل البيانات غير المنظمة: تُمثل البيانات غير المنظمة (مثل النصوص، الصور، مقاطع الفيديو) تحديًا كبيرًا في تحليل البيانات الضخمة. باستخدام تقنيات مثل معالجة اللغة الطبيعية (NLP) ورؤية الكمبيوتر، يمكن للذكاء الاصطناعي معالجة هذه البيانات واستخراج رؤى قابلة للتطبيق.

تطبيقات الذكاء الاصطناعي في تحليل البيانات الضخمة

تتنوع التطبيقات العملية للذكاء الاصطناعي في تحليل البيانات الضخمة في العديد من المجالات، منها

الرعاية الصحية: يمكن استخدام الذكاء الاصطناعي لتحليل البيانات الطبية الضخمة، مثل السجلات الصحية الإلكترونية والصور الطبية، لتحديد الأنماط المرضية وتقديم تشخيصات دقيقة.

التجارة الإلكترونية: يساعد تحليل بيانات العملاء في تخصيص العروض والإعلانات وتحسين تجربة المستخدم.

المالية: يمكن للبنوك والمؤسسات المالية استخدام الذكاء الاصطناعي للتنبؤ بحالات السوق وتحليل المخاطر المالية.

التحليل الاجتماعي: في مجالات مثل الإعلام الاجتماعي، يمكن تحليل المحادثات والتفاعلات لفهم سلوكيات الجمهور واتجاهات الرأي العام.

التحديات المرتبطة بتحليل البيانات الضخمة باستخدام الذكاء الاصطناعي

وعلى الرغم من الفوائد الكبيرة، هناك تحديات تواجه استخدام الذكاء الاصطناعي في تحليل البيانات الضخمة، مثل

1. الخصوصية والأمان: تحليل البيانات الضخمة يتطلب الوصول إلى معلومات شخصية وحساسة، مما يزيد من خطر انتهاك الخصوصية.

2. التحليل في الوقت الفعلي: التحدي يكمن في معالجة البيانات الضخمة بشكل فوري في حالات مثل القيادة الذاتية أو العمليات المصرفية الفورية.

3. الجودة والمصداقية: يحتاج الذكاء الاصطناعي إلى بيانات نظيفة ودقيقة ليتمكن من تقديم تحليلات موثوقة.

لذلك يُعد الذكاء الاصطناعي أحد الأدوات الرئيسية التي تساعد في تحليل البيانات الضخمة وتحويلها إلى معلومات قيمة. في المستقبل، من المتوقع أن تزداد أهمية هذه التقنيات، مما يعزز القدرة على اتخاذ قرارات مستنيرة ومدعومة بالبيانات في مختلف المجالات. ومع ذلك، يجب مواجهة التحديات المتعلقة بالخصوصية والجودة لضمان الاستفادة الكاملة من هذه التقنيات المتطورة.

قرار حظر بيع العقارات

القرار لتعزيز الشفافية ومحاربة غسيل الاموال الداخلي

اثار قرار البنك المركزي الذي ينص على "حظر بيع العقارات التي تتجاوز قيمتها 100 مليون دينار إلا عبر المصارف، من خلال إلزام البائع والمشتري بفتح حساب مصرفي"، جدلا واسعا بين الاوساط الشعبية والاقتصادية على الرغم من ان مغزى القرار هو تعزيز الشفافية ومحاربة غسيل الأموال الداخلي.

الا ان ذلك قد يضيف روتيناً معقداً يثقل كاهل المواطنين ويزيد من تكلفة المعاملات العقارية التي يعاني منها المواطن حاليا.

باب اخر للفساد

ويرى البعض ان "ذلك قد يفتح بابا جديدا للفساد من خلال خفض تقييم العقارات للتحايل على القرار او تفعيل الاتفاق المخفي بين البائع والمشتري خارج الأطر الرسمية المعمول بها الان، وهذا ما يؤكده الخبير الاقتصادي نبيل المرسومي.

وقرر البنك المركزي العراقي في وقت سابق، تخفيض السقف الأعلى لاسعار العقارات لشمولها بضوابط العناية بمكافحة غسيل الأموال وتمويل الإرهاب، الى 100 مليون دينار بدلا من الـ500 مليون دينار عراقي وفقا للقرار السابق.

تخبط بالقرارات

وبظل تأخر القطاع المصرفي المحلي وتفاقم الفساد في العديد من الملفات التي ارهقت كاهل المواطن وخزينة الدولة معًا، يصف نائب رئيس لجنة الاستثمار النيابية حسين السعبري، اليوم السبت، ان "قرار البنك المركزي العراقي بحظر بيع العقارات التي

تتجاوز قيمتها 100 مليون دينار إلا عبر المصارف بالمتخبط وغير المدروس".

ويقول السعبري في تصريح لـ"السومرية نيوز"، ان "البيع عن طريق المصارف صحيح لكن العراق لا يتملك لغاية الان القطاع المصرفي المتمكن الذي سيجنبنا من مشاكل ركود حركة الأسواق والاستثمارات في البلد".

ويتابع، ان "القرار يندرج ضمن قائمة القرارات المتخبطة التي أصدرت من البنك المركزي، بالرغم من وضوح الية بيع عقارات الدولة وتسجيلها بالضرائب"، مشيرا الى ان "القرار سيزيد من ضرائب البيع والشراء في الأسواق".

وأشار الى ان "الوضع العام والقطاع المتأخر وملفات الفساد لا تتناسق مع قرار البنك المركزي غير الصحيح في الوقت الحالي".

غسيل الأموال

وبظل الازمة المتصاعدة بملف غسيل الأموال الداخلي وارتفاع أسعار العقارات ومساع الحكومة وهيئة النزاهة العامة بإيجاد الحلول لهذا الملف، يؤكد بالباحث بالجانب المالي والمصرفي مصطفى حنتوش، ان "قرار البنك المركزي العراقي بحظر بيع العقارات التي تتجاوز قيمتها 100 مليون دينار إلا عبر المصارف يندرج ضمن تحجيم "غسيل الاموال الداخلي " علما ان غسيل الأموال الكبير بالعراق هو خارجي عبر (حوالات بهدف الاستيراد تصل الـ70 مليار دولار) والبضاعة التي يتم جباية (كمرك وضريبة لها) لا تتجاوز الـ(20) مليار دولار، مما يجعله من اكبر ابواب غسيل الاموال في العالم".

وأضاف، ان "المقصود من تقييم الـ (100) مليون دينار هو تقييم ضريبي وليس تقييم سوقي، بالنظر الى ان التقييم الضريبي العراقي لقيمة المتر الواحد تعادل تقريبا (20٪) من القيمة السوقية اذا يتراوح تقييم المتر الواحد حسب المناطق (من 350 الف دينار الى 900 الف دينار) في المناطق السكنية والشعبية".

وتابع، ان "هذا الملف يحتاج الى تحرك جدي من قبل البنك المركزي العراقي بربط الاعتمادات وحوالات مع المنافذ واخذ الكمرك والضريبة بشكل مباشر مع فتح الاعتماد او الحوالة".

سد العجز المالي

ويذهب خبراء اقتصاديون الى ان "هدف القرار لا يتعلق بمكافحة غسيل الأموال بحسب مزاعم البنك المركزي بل هو احد القرارات التي ستساعد في سد العجز المالي والسيولة المالية".

وأشار الخبراء إلى أن، "القرار يضع تحديات إضافية أمام المشترين، ولاسيما من ناحية توفير المبالغ الكبيرة دفعة واحدة وإيداعها في المصارف، وهو ما يمثل عائقًا كبيرًا للكثير من المواطنين".

وأضافوا أن "هذا الإجراء قد يؤدي إلى ارتفاع تكلفة المعاملات العقارية وتأخيرها نتيجة الروتين والإجراءات المصرفية، ما قد يفقد السوق ديناميكيته ويؤدي إلى ركود اقتصادي في قطاع العقارات".

تسريع التحقيقات

وكان معاون مدير العام لمكافحة

غسيل الأموال في البنك المركزي

حسين علي قد اكد في تصريح سابق بأن هذه الإجراءات تهدف إلى تسريع التحقيقات المتعلقة بغسيل الأموال، مع إشراف دائرة التسجيل العقاري على مراقبة العمليات المشبوهة، وتوثيق أي حالات غسيل أموال لتسهيل متابعة الجهات المعنية.

ومع الازمة المتفاقمة للسكن داخل العراق والإجراءات الحكومة المقيتة، فهل سيكون قرار البنك المركزي عبئا جديدا يضاف لكاهل المواطن المثقل من الأصل ان نتائجه ستكون إيجابية بالعديد من الملفات بالمستقبل القريب.

وفي آيار الماضي، اتخذ البنك المركزي العراقي قرارا منتصف العام الماضي، بجعل تسليم المبالغ المالية للعقارات التي تزيد عن 500 مليون دينار عبر صك مصرفي حصرا، لاخضاع المبلغ لتحقيقات ضوابط مكافحة غسيل الأموال.

ديجيتال زون

رصيد لكلشي تريد

ISSUE NO. 10
Mar 2025

القاضي د حبيب ابراهيم حمادة

الجرائم السياحية

تعرف السياحة فقها كونها نشاط يقوم فرد او مجموعة من الافراد ينتج عنه انتقال من مكان لاخر او من بلد الى اخر لغرض اداء مهمة معينة او زيارة مكان معين او عدة اماكن او لغرض الترفيه وينتج عنه الاطلاع على حضارات وثقافات اخرى واضافة معلومات ومشاهدات جديدة والالتقاء بشعوب وجنسيات متعددة بشكل يمكن ان يؤثر معه تأثيرا مباشرا في الدخل القومي للدولة السياحية ويوفر فرص عمل لمواطنيها صناعات واستثمارات متعددة لخدمة النشاط السياحي ويرتقي بمستوى اداء الشعوب وثقافاتهم وينشر تأريخهم وحضاراتهم وعاداتهم وتقاليدهم، كما عرفتها منظمة السياحة العالمية كونها ظاهرة ثقافية واجتماعية واقتصادية تتمثل بانتقال الافراد من بلدانهم الى مناطق خارج بيئتهم ومحيطهم المعتاد لأغراض شخصية او تجارية او مهنية.

والسياحة على انواع متعددة من اهمها السياحة الدينية المتمثلة بزيارة المراقد المقدسة لغرض اداء الشعائر الدينية، والسياحة التجارية القائمة على السفر بغية التجارة في بيع وشراء البضائع والسلع، والسياحة العلمية او الثقافية الهادفة الى الدراسة او حضور المؤتمرات العلمية بانواعها المختلفة، والسياحة العلاجية لغرض المعالجة الطبية اضافة للسياحة الرياضية التي يكون الغرض منها حضور الانشطة الرياضية على اختلاف انواعها.

ان نجاح النشاط السياحي داخل الدولة انما يعتمد بالدرجة الاولى على تحقيق الأمن السياحي المتمثل بتوفير عنصر الامان والطمأنية للسائح من دخوله حدود الدولة لحين مغادرته لها للحفاظ على نفسه واهله وماله، اذ يتمثل الامن السياحي بالانشطة الادارية والامنية الهادفة الى تامين مسار النشاط السياحي في مناخ يسوده الاطمئنان للسائح من خلال توفير كافة الظروف المناسبة له وذلك كله انما يرتبط ارتباطا مباشرا بالأمن السياسي والاقتصادي والاجتماعي والجنائي للدولة .

والجرائم السياحية عموما هي كل فعل او امتناع يقع بمخالفة القوانين والانظمة والتعليمات المنظمة للنشاط السياحي، كما ان هنالك من الجرائم المرتبطة بالسائح مباشرة كونه قد يكون مجنى عليه في بعضها، ومتهما في البعض الاخر بحيث ترتب اثارها السلبية على القطاع السياحي بمجمله، لذا فان تلك الجرائم تنقسم لعدة اقسام ، فالجرائم المتعلقة بالنشاط السياحي عموما تتمثل بجرائم المنشاءات السياحية والفندقية وجرائم الشركات السياحية وجرائم المرشدين السياحيين وجرائم انشاء المنشاءات السياحية دون ترخيص وجرائم الاستخدام غير القانوني للمنشاءات السياحية او الحاق الضرر المادي بها او اساءة استخدام وسائل السياحة .

اما الجرائم السياحية المرتبطة بالسائح مباشرة، فهنالك من الجرائم التي يكون السائح فيها مجنى عليه ومن ذلك جرائم الارهاب السياحي المرتكبة لغرض ارهاب السياح ومنعهم من الدخول للبلاد والاساءة لسمعتها والحاق الضرر بالاقتصاد الوطني والسرقة والاحتيال والجرائم غير الاخلاقية كالتحرش بالقول او الفعل سيما عندما يكون السائح امراءة او حدثا وكذلك جرائم الاعتداء المادي كالضرب او الجرح وغيرهما ، والملاحظ عادة عدم الاخبار او اقامة الشكوى من قبل السائح بالنسبة لمثل هذا النوع من الجرائم لاسباب متعددة من اهمها الحفاظ على السمعة سيما ان كان المجنى عليه من النساء او الاحداث او كانت الجريمة مرتكبة ممن كان برفقته من اقاربه او اصدقائه او عدم المعرفة الكاملة باجراءات اقامة الشكوى او عدم القدرة على اثبات ارتكابها وربما كان ضيق الوقت لدى السائح مقترنا باطالة اجراءات التحقيق في الجريمة او بساطة الجريمة ذاتها مانعا من الاخبار عنها، لذا يستخدم الفقه القانوني مايعرف بالرقم الغامض لمعدلات الجريمة السياحية والمراد منه عدم صحة الاحصائيات المقدمة للجرائم السياحية مقارنة عما هو مرتكب منها حقيقة وفعلا ، وقد تلجا السلطات الادارية الى عدم الافصاح عن الرقم الحقيقي للجرائم السياحية المرتكبة فعلا ، بغية المحافظة على سمعة القطاع السياحي للدولة والحيلولة دون نفور السياح من الحضور اليها، بالشكل الذي قد يرتب اثاره السلبية على الاقتصاد الوطني عموما.

التطور التكنولوجي وأثره على نظم الدفع الإلكتروني

بغداد / المدير التنفيذي

يعد من المواضيع المهمة التي تبرز دور التكنولوجيا في تحسين وتسهيل العمليات المالية. ويمكن ان نتناول هذا الموضوع من خلال عدة محاور أساسية تركز على كيفية تطور نظم الدفع الإلكتروني مع مرور الوقت وتأثير هذا التطور على الأفراد والشركات.

1. التطور التكنولوجي في نظم الدفع الإلكتروني

شهدت نظم الدفع الإلكتروني تطورًا كبيرًا بفضل التقدم التكنولوجي المستمر في مجالات مثل الإنترنت، الهواتف الذكية، وتقنيات التشفير. من البداية التي كانت تعتمد على تحويلات بنكية بسيطة، إلى أنظمة معقدة تتيح الدفع عبر الإنترنت باستخدام بطاقات الائتمان، والمحافظ الإلكترونية، والعملات المشفرة مثل البيتكوين.

المدفوعات عبر الهاتف المحمول: أصبحت أجهزة الهواتف الذكية الآن جزءًا أساسيًا من عمليات الدفع الإلكتروني بفضل التطبيقات المخصصة مثل Apple Pay و Google Wallet. هذه التطبيقات تسهل على المستخدمين إجراء المدفوعات في المتاجر أو عبر الإنترنت بلمسة واحدة.

الدفعات عبر الإنترنت: تطور الدفع الإلكتروني عبر الإنترنت أصبح يعتمد على منصات آمنة تتيح للمستهلكين والشركات إجراء المعاملات بسلاسة. تقنيات مثل البطاقات الافتراضية و الدفع عند التسليم الرقمي ساهمت في تسريع هذه العملية.

2. أثر الذكاء الاصطناعي والتعلم الآلي في نظم الدفع

الذكاء الاصطناعي (AI) والتعلم الآلي (Machine Learning) قد أحدثا تغييرات كبيرة في كيفية إدارة عمليات الدفع الإلكتروني. يمكن استخدام هذه التقنيات لتحليل البيانات الضخمة وتحسين تجربة العملاء من خلال

الكشف عن الاحتيال: يمكن للأنظمة المدعومة بالذكاء الاصطناعي تحليل أنماط الدفع واكتشاف المعاملات غير العادية أو المريبة، مما يعزز الأمان ويحمي العملاء من محاولات الاحتيال.

التخصيص: من خلال التعلم الآلي، يمكن تقديم عروض أو خدمات مدفوعة بناءً على سلوك المستهلكين وتفضيلاتهم، مما يساهم في زيادة ولاء العملاء ورفع مستوى الرضا.

3. تقنيات الدفع البيومتري

مع التطور المستمر في التقنيات البيومترية مثل التعرف على الوجه و البصمة الرقمية، أصبح من الممكن إجراء المدفوعات بسهولة وأمان باستخدام هذه الأساليب. يمكن استخدام تقنيات مثل التعرف على بصمات الأصابع أو مسح الوجه كوسيلة للتحقق من هوية الشخص عند الدفع، مما يضيف طبقة أمان إضافية ويجعل الدفع أسرع وأكثر راحة للعملاء.

4. العملات الرقمية وتقنيات بلوكشين

كان لتقنيات البلوكشين و العملات المشفرة مثل البيتكوين والإيثريوم تأثير كبير على نظم الدفع الإلكتروني. تقدم هذه التقنيات مزايا مثل

إلغاء الوسيط: بفضل البلوكشين، يمكن إتمام المعاملات المالية

مباشرة بين الأطراف دون الحاجة إلى وسطاء مثل البنوك، مما يقلل من تكاليف المعاملات.

الشفافية والأمان: كل معاملة يتم تسجيلها في دفتر أستاذ لا يمكن التلاعب به، مما يعزز من الثقة بين المستخدمين والشركات.

كما أن العملات الرقمية تتيح للمستخدمين إجراء مدفوعات دولية بسرعة ودون الحاجة إلى دفع رسوم عالية أو الانتظار

لفترات طويلة.

5. الحوسبة السحابية ودورها في الدفع الإلكتروني

أدت تقنيات الحوسبة السحابية إلى تحسين فعالية نظم الدفع الإلكتروني من خلال تقديم منصات مرنة وآمنة لتخزين البيانات والمعاملات. يمكن للشركات من خلال الحوسبة السحابية الوصول إلى بيانات المعاملات في أي وقت ومن أي مكان، ما يسهل عليها إدارة المدفوعات بشكل أكثر كفاءة.

التكامل بين الأنظمة: توفر الحوسبة السحابية أيضًا بيئة موحدة لدمج أنظمة الدفع المختلفة، مما يسمح للمستهلكين بإجراء المدفوعات عبر منصات متعددة بسهولة، سواء عبر تطبيقات الهاتف المحمول أو عبر الإنترنت.

6. المدفوعات بدون تلامس (Contactless Payments)

ظهرت تقنية الدفع بدون تلامس كأحد أبرز الابتكارات التي غيرت الطريقة التي يقوم بها الأفراد بإجراء المدفوعات في المتاجر أو الأماكن العامة. من خلال استخدام التقنية NFC (الاتصال قريب المدى)، يمكن للعملاء إجراء المدفوعات بمجرد تقريب بطاقاتهم أو هواتفهم الذكية من جهاز الدفع، مما يقلل من الوقت المطلوب لإتمام المعاملة ويزيد من الراحة والأمان.

هذا النوع من الدفع أصبح شائعًا في جميع أنحاء العالم، ويتميز بسرعته العالية وأمانه.

7. التحديات التي يواجهها التطور التكنولوجي في نظم الدفع الإلكتروني

رغم التقدم الكبير، يواجه الدفع الإلكتروني عدة تحديات

الأمن وحماية البيانات: مع تزايد عمليات الاحتيال والاختراقات الأمنية، تظل أولوية شركات الدفع الإلكترونية حماية بيانات العملاء والمعلومات المالية.

الامتثال للقوانين والتشريعات: مع تطور تقنيات الدفع، يتعين على الحكومات وضع قوانين وتشريعات محدثة لتنظيم هذه العمليات وحمايتها.

الوصول إلى التقنيات في الدول النامية: في بعض الدول، قد يواجه الأفراد والشركات صعوبة في الوصول إلى التقنيات الحديثة التي تتيح الدفع الإلكتروني، مما يؤدي إلى تفاوت في إمكانية الاستفادة من هذه الخدمات.

8. مستقبل نظم الدفع الإلكتروني

من المتوقع أن يستمر الدفع الإلكتروني في التطور بفضل الابتكارات التقنية المستمرة. ستكون هناك توجهات نحو استخدام الذكاء الاصطناعي بشكل أكبر لتحسين تجربة المستخدم، وتحقيق التكامل التام بين مختلف منصات الدفع العالمية، مما يعزز من قدرة الأفراد على إجراء المعاملات في بيئة آمنة وسهلة.

وخلاصة القول أن التطور التكنولوجي كان له دور بارز في تغيير شكل نظم الدفع الإلكتروني، مما جعلها أكثر كفاءة وأمانًا وسرعة. مع استمرار الابتكارات في مجالات مثل الذكاء الاصطناعي، البلوكشين، والعملات الرقمية، من المتوقع أن تتواصل هذه التحولات لتعزز من تجربة العملاء وتحسن مستوى الخدمات المالية. ومع ذلك، يبقى هناك تحديات يجب مواجهتها لضمان استدامة هذه النظم وتوفير بيئة آمنة وشفافة للمستخدمين في المستقبل.

يدهشنا في كل لحظة ، هذا الذكاء الاصطناعي الذي وقوده العقل والدولار ، بطاقة توليدية ليس لها قرار ، وبناجات ليس لنا فيها خيار ، هذا الكائن كان آلياً ، فصار ادمياً ، كان صنماً ، فأمسى متحدثا لبقاً ، سرق كل ما عندنا من افكار ، وجعلنا من في حالة انبهار .

القادمون من الآخرة !!

آلاف العقول على شكل مختبرات وشركات ، تعمل وتراهن على مستقبل ستقلب حياتنا وعاداتنا وتقاليدنا على عقب .. وستجعل من حياتنا في حالة تبصر وتأمل وعجب .

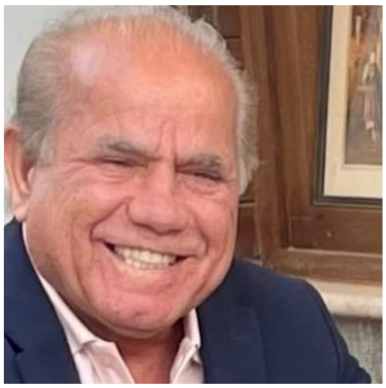
في يوم يتنافس خبراء الذكاء الاصطناعي على تقديم كل ما هو مثير من كشوفات لا تتوقف ، وبيانات لا تتعفف .. من مراحل نشوء منظومة الاتصال ، وما قدمته للبشرية من مفاهيم ونظريات وقيم تجلى فيها العقل البشري ، الذي كان ومازال متلهفا لتوظيف اخر ما توصلت اليه حفريات المعرفة .

والحديث اليوم ، يزداد سعة وشمولا بعد ظهور الذكاء الاصطناعي ، كشكل جديد وخطير من عمليات الاتصال ،، انه اتصال بين كائن بشري ، وكائن مصنع ، والخطورة ان يتفوق هذا النوع من الذكاء المبرج رياضيا وخوارزميا على الذكاء الفطري والبايولوجي للإنسان ، ويصبح رهينة في المكان والزمان ..!!

موضوع " الروبوت " المصنع عديم المشاعر ،، يذكرنا بالاصنام الآلهة ، والاضرحة ، وكيف كنا نخاطبها ونتوسل اليها حاجاتنا ، ونحن نعرف انها لا ترد علينا ولا تحوارنا .. فكيف بهذا الصنم المتحرك المعرفي (الكائن الاصطناعي) يعيش امامنا اويلبي حاجاتنا بثانية واحدة او عدد من الثواني ،، ناطقا وخادما مطيعاً و متفانيا ، وحتى محاورا ومجادلا ومنسجما ، مع افكارنا ورغباتنا اليومية ، التي تحولت الى حاجات فعلية في دائرة عالم سيبراني عجيب وغريب .

الواقع ،، ان هذا الروبوت الذكي

ISSUE NO. 10
Mar 2025



د كاظم المقدادي

والمذهل ، صار مثقفاً عضوياً فعال ، يحمل طاقة وخزين من "شبكة عصبية " تتحرك وتتوهج بعلم الرياضيات والخوارزميات ،، تقترب الى عمل المخ البشري ، ويمكن للربوت ، ان يحاور الانسان بجدارة ، ويحل مشاكله، ويتعاطف معه ، وكأنه انسان اخر بلحمه وشحمه ، لا تنقصه سوى حضور الروح .. وهي من امر الرب الخالق للروح .

هذا النوع من الاتصال الغريب ، قد يكون ايجابيا كما فعلت "شركة ميكروسوفت" مع مؤسسة جغرافيك ناشونال في تقديم برامج جدية ، عن طريق الذكاء الاصطناعي لمعالجة قضايا البيئة في أقسى الحالات .. من تصحر ، ونقص في المياه وحدوث السيول والفيضانات .

وما احوج العراق والعرب اليها في زمن الجفاف والزحف على أرض الخيرات .

وقد يكون الكائن الاصطناعي طبيبا جراحا ماهراً ، ينقذنا من اورام خبيثة عجز الذكاء البشري عن الحد منها .

لكن خطورة الذكاء الاصطناعي ،، تكمن بأنذارات صدرت ممن ساهموا في برمجته ، ومعظمهم من مؤسسي غوغول ، مثل العالم البريطاني الكندي "جيفري هنتون " الأب الروحي للذكاء الاصطناعي ، الذي قدم استقالته مؤخرا من شركة غوغول الراعية لبرامج الذكاء الاصطناعي ، محذرا من التمادي في التعلم العميق الذي يحاكي الالياف والاجهزة العصبية .. وقد وصلت استقالة جيفري هنتون الى ادارة البيت الابيض ، التي نبهت بدورها ، من خطورة التمادي كثيرا في متاهات وبرمجيات الذكاء الاصطناعي ..!! والخطورة كذلك .. تكمن ايضا بفقدان ملايين الوظائف في العالم ، والاخطر يتمثل بقدرة الذكاء الاصطناعي على استعياب برامج مكثفة ، على شكل طاقة توليدية ،، بعلوم الرياضيات والخوارزميات ، قد تعجز عنها في المستقبل السيطرة البشرية ، وتؤدي بالنهاية الى تشابك خطير ، مما يدمر التراتبية العلمية المنهجة لخزن المعلومات .

نعرف ان ،، تاريخ اتصال الانسان بالطبيعة في العصور الغابرة .. بدأ بالاتصال الذاتي على شكل اشارات وهمهمات وتمتمات / مروراً بالاتصال الثنائي ، وبعده تحقق الجمعي في العصر الزراعي ، ثم الاتصال الجماهيري ، بفعل اختراع المطبعة على يد الالماني غوتنبرغ ، و احدثته الثورة الصناعية ايضا من كشوفات واختراعات معرفية جديدة ،، وانتهاء بعصر الاتصال التفاعلي الذي نحن فيه .

وفي مرحلة قادمة .. سيكون فيه الاتصال (تأمليا باطنيا وذهنيا عميقا) وربما ينتهي خلال عام بزرع رقائق الكترونية في المخ ، كما بشرنا إيلون ماسك شيطان الذكاء الاصطناعي .. وهذه الرقائق عبارة عن بنوك للمعلومات مستحدثة ومكثفة .

وقد اعلن صاحب موقع تويتر الذي غيّره الى علة X ، جاهزية هذه التكنولوجيا لتكون بديلا عن المعلومات المؤرشفة في غوغول وغيرها من بنوك المعلومات .

ان جوهر فكرة الأتصال وتطوره ، وكما اشرنا في مطلع موضوعنا ، وبما وصل اليه في عصرنا الحالي .. قائم على توسع كشوفات علم الفيزياء وديناميتات الاجهزة الالكترونية ، وحاجة البشر الى بنوك المعلومات ، والتكوين المعرفي ،، لهذا فأن الذكاء الاصطناعي يشهد اليوم تسارعا مريبا ، مثيرا وخطيرا ، متخذا اشكالا فوضوية في بعض من جوانبه ، تفرض فيه قوى رأس المال ، استثماراتها وهيمنتها على الانسانية ، وهناك من الشركات والحكومات من تطمح ان يكون الذكاء الاصطناعي سلاحا جديدا بيدها .. ورصيدا ماديا يتجاوز 15 مليار سنويا ..

وهذا العالم الجديد يتناغم مع نظرية الحداثة السائلة التي شرحها الفيلسوف باومان مؤكدا .. ان حياتنا سوف تتغيَر وتتشكل بأساليب جديدة ، بعيدة عن كل الناعين والاخلاق التي عشناها في عصور زاخرة بالقيم المعرفية والإدراكات العقلية المبدعة.

لذلك اكدنا على موضوع (الأنسنة) وضرورة توفر العامل الانساني ليكون اساسا في كشوفات الاتصال بشكل عام ، والذكاء الاصطناعي بشكل خاص .

ان عملية انسنة الاتصال ، ستظل شاهدا ومحفزا على ما تبقى من القيم الاخلاقية والتربوية في مواجهة عالم رأسمالي متجرد وشرس ، لا يؤمن اصلا بهذه القيم ،في وقت تتسارع الكشوفات والمبتكرات في صناعة الانسان الآلي ،، او (الانسان الإله) الذي عبر عنه يوفال نوح هراري في احد كتبه الاخيرة ،

ان اخطر ما يجري هو محاولة استحضار الموتى ،، موت عزيز عليك ،، زوجة حبيبة ،، او الوالدين ، و تتمنى ان تعيش معهم من جديد ،، وسيكون القادم من الآخرة معك في البيت ، بملابسه وذكرياته وبصمة صوته ، وسيكون الحديث معه مثيرا يؤجج الكثير من الالام ، لكنك سوف تعيش معه بروحك ، وهم بلا روح .. وهنا يطرح السؤال الخطير .. هل يأتي اليوم الذي تبث الروح في الكائنات المصنعة (الروبوتات) ويعنى هذا .. ان الانسان سينقلب على عقبيه ، وان العالم سيتغير بشكل كامل في معتقداته وسلوكه ونظرته الى المستقبل .

لكن ما بالكم ،، لو ان هذا الكائن الاصطناعي يعمل بطاقة بديلة مثل الطاقة التي تستخدم في محرك السيارات (زيت وماء) وادوات احتياطية.

او ان الذكاء الاصطناعي يستخدم بجسد انسان سوي وكامل ،، لكنه يعاني من لازمة " التوحد " هنا يتمثل امامك انساناً كاملاً مكملاً ، يأكل ويشرب ، ويتغوط ، وينام ، ويمرض ويتألم ،، لكنه يعمل بإيحاء من الذكاء الاصطناعي .

اخطر ما في هذا الذكاء الاصطناعي ،، انه يمتلك افكارا توليدية ، تحركه شركات ومؤسسات واستثمارات بالمليارات ،، والنهايات ستظل سائبة ومخيفة طالما ان الجانب الانساني ظل ضعيفاً ، تماما كما يحصل اليوم في قضايا البيئةً من تدمير ،، وكأنهم فرغوا من تدمير البيئة ، وجاء دورهم في تدمير الانسان ، لكي يعيش الجميع كأفراد بدون علاقات ووشائج اجتماعية ، وقتل روح المواطنة ، وروح الجماعة ،، وشيوع الانانية وتسييد انماط استهلاكية جديدة ، تجعل من المجتمعات القادمة ، مجتمعات روبوت ، ولا بأس بصناعة المليارات من هذا الكائن الاصطناعي الطائع الذليل ، انها العبودية المختارة ، التي تكلم عنها الفرنسي إتيان دو لا بويسيه ، وهي ايضا نهايات ستظل سائبة وخطيرة ، يصعب التكهن بها و بمستقبلها و بنتائجها ..

خصوصاً عندما ستقدم لنا مختبرات الذكاء الاصطناعي نسخاً جديدة تغذي نفسها تلقائياً بالمعلومات كاملة ، دون تدخل من الأنسان ..!!

وهذا يعني وفي مثل هذه الحالات .. سيكون مستقبل البشرية مرهوناً بروبوتات تعمل بعيداً عن اخلاقيات العمل المهني والإنساني..

اشجار بلا ثمار .

أ.د هاشم حسن التميمي

يوصف المجتمع بانه غابة كبيرة او بستان متنوع الاشجار قيمته في تنوع ثماره ،فلكل شجرة ثمرة لها مذاقها ولونها وثمنها في السوق وكذلك المجتمع البشري بستان من البشر لكل منهم اختصاصه ونوعه ودوره وثقافته وبهذا فان التنوع قوة للمحتمع.

هكذا تجري المقارنات والمقاربات ونذهب لايجاز يختصر لنا القضية بعبارة او جملة واحدة معبرة مفادها (ان الانسان بدون ثقافة كالشجرة بلا ثمار..)...فماذا نعني ونقصد بالثقافة

وقد اسرفت القواميس والموسوعات في وصفها واستعراض وجهات النظر بين الفلاسفة والمفكرين وبحثت عن مفاهيمها واصولها اللغوية والاصطلاحية...وسنرى ان الحصيلة واضحة لا تحتاج لعناء فهي كما لخصها احد الادباء

" (كلُّ ما يضيء العقل، ويهذّب الذوق، وينمّي موهبة النقد، وباشتقاق كلمة ثقافة من الثِّقاف يكون معناها الاطلاع الواسع في مختلف فروع المعرفة، والشخص ذو الاطلاع الواسع يُعرَّف على أنّه شخصٌ مثقّف، وتُعرّف الثقافة أيضًا -اصطلاحاً- على أنّها نظام يتكوّن من مجموعة من المعتقدات، والإجراءات، والمعارف، والسلوكيّات) ...وبهذا نجد فرقا بين المثقف والمتثاقف الاول عارف بالعلوم والمعارف ويمتلك قدرة عقلية تهذب سلوكه وتمنحه امكانيات الاختيار الصحيح...اما الثاني الذي يتباها بشهادته ومنصبه وترديده الببغاوي لبعض المصطلحات الاجنبية وعبارات الاتكيت المتصنعة وارتداء الغريب من الملابس والتصنع بالنطق بكلمات اجنبية والحركات الغريبة فهذه لعمري ديكورات مزيفة لصورة ثقافة مستوردة بدون هوية...وما اكثر هؤلاء في مجتمعنا يعتقدون ان قوتهم في العمامة وربطة العنق والبدلات الانيقة والسيارات الحديثة والحقائب الفخمة وحاشية الحمايات والتحرك بمواكب رئاسية عكس اتجاه السير لجلب الانتباه وارهاب الراكبين والماشين على الاقدام والتهريج عبر وسائل الاعلام فهذه المظاهر البيروقراطية نقاط ضعف وتحقير من المجتمع وليست نقاط قوة في الشخصية.

وللثقافة دور في نمو قدرة الانسان وعند العودة لمقارباتنا مع الطبيعة فهي مثل اشعة الشمس والماء والسماد للنبات بدونها لا تخضر الاوراق ولا تكبر وتنمو الاغصان ولاتزهر الاشجار وتطرح الثمار...فالثقافة كما يقول الكاتب عبد الرحمن شلقم وهو يستعرض مفاهيم الفيلسوف غرامشي عن الثقافة ويرى انها

تشعل روح الحرية في الإنسان، وتجعله يفكر ويبدع ويتقدم دون سدود أو حدود. كان لعصر النهضة حضور قوي في فكر أنطونيو غرامشي، فقد كان يحفّز بكتاباته الفاعلين، في المنظومة الاجتماعية على الدفع نحو عصر نهضة جديدة بقوة الثقافة. فقد تأثر بعصر النهضة الإيطالي الذي انطلق في القرن الثالث عشر، وتحرك إلى غرب أوروبا. فقد كان عصر النهضة نقطة الانطلاق إلى مرحلة حضارية جديدة في كل أوروبا، وكان المهد للإنسان الجديد، المتحرر من هيمنة القيود الدينية في العصور الوسطى.)

وخلاصة القول ان ارض العراق المتسعة بتاريخها العريق وخزينها من العقول والثروات تحتاج لتحول بقوة الثقافة المدنية تساعد لتحول نوعي معرفي شامل في ضوء مناهج واضحة تطبق من رياض الاطفال وحتى الدراسات العليا يضعها خبراء وتنتظم في ستراتيجية نوعية تكون حصيلتها خريجي مدارس يمتلكون بنية تحتية بالمعارف الرقمية الحديثة تستكمل في جامعات حكومية رصينة واهلية تنفذ برامج معرفية نوعية تنافس جامعات العالم في هارفرد واكسفورد والسربون ولاتكتفي بالمرمر اللماع والقاعات الفارهة والفارغة من التلاميذ الذين مازالوا يؤمنون بثقافة (ادفع قسطا تصعد صفا) وهذا الاستثمار وتلك الجامعات للاسف بساتين متنوعة الاشكال والاسماء لكنها بلا ثمار وفي سوق المحتمع سيقتني الزبون ثمار البرتقال فسيجد مذاقها شبيه الحنظل لسوء من زرع وقطف بدون ثقافة تغني المجتمع ولا تسممه..!

ترى من اين لنا قوة الثقافة التي تنقذنا من الانهيار وتضعنا على المسار الصحيح وليس امامنا الا مراجعة الشعوب التي نهضت بقوة الثقافة مثل سنغافورة وماليزيا والمانيا. واليبان بقوة مشروع مارشال وثورة ماو الثقافية وعلينا ان نتامل تاريخنا الفكري لنستخرج منه بعد مزاوجته بتجارب العالم قوة خلاقة لصياغة عراق جديد بعيدا عن جلد الذات والذوبان في الماضي ونسيان الحاضر واغتيال المستقبل.

كي الراعي الذهبي للمؤتمر السنوي للجنة العليا لتبسيط الإجراءات والخدمات الحكومية

اعلن مصدر مسؤول في شركة كي، الرائدة في مجال الدفع الإلكتروني، عن رعايه المؤتمر السنوي للجنة العليا لتبسيط الإجراءات والخدمات الحكومية، الذي يشكل خطوة محورية في مسيرة التحول الرقمي وتعزيز كفاءة الخدمات العامة في العراق.

واضاف المصدر ان المؤتمر يؤكد على أهمية تسهيل الإجراءات الحكومية وتطوير الخدمات الرقمية، حيث تم تحقيق 57% من الأهداف الاستراتيجية خلال عام واحد، مما يعكس التزام الحكومة بالارتقاء بمنظومة الخدمات العامة وجعلها أكثر كفاءة وسلاسة.

باعتبارها شريكًا استراتيجيًا في تمكين الحلول المالية الرقمية، واكد المصدر ان شركة كي تواصل دعمها للمبادرات التي تسهم في تعزيز الشمول المالي وتبسيط التعاملات الإلكترونية، بما يساهم في بناء مستقبل رقمي أكثر تطورًا في العراق.

كي في معرض بغداد الدولي الدورة 48

شاركت شركة كي الرائدة في أنظمة الدفع الإلكتروني في العراق في معرض بغداد الدولي، والذي اقيم للفترة من 1 إلى 7 شباط 2025، تحت شعار "استثمار - تنمية - ازدهار". وذلك في قاعة صروح 1 من الساعة 10 صباحًا حتى 9 مساءً

واكد مصدر مسؤول في الشركة على ضرورة زيارة جناح كي من اجل اكتشاف أحدث حلول الدفع الإلكتروني التي تجعل حياتكم أسهل وأكثر أمانًا! سواء كنتم رواد أعمال، مستثمرين، أو مهتمين بالتكنولوجيا لتكونوا جزءًا من مستقبل الدفع الإلكتروني في العراق.

قصة متحف بغدادي

عمار الزبيدي

ربما هي الصدفه قادتني الى هذا المكان التراثي الرائع والذي عرض بطريقة عشوائية رغم ضيق المكان وجعلة متحفا تراثيا ذو قيمة كبيرة جدا نتيجة حبه وشغفه للقطع الاثرية والتراثية التي ابدع فيها الفنان عمار الزبيدي بجمع مئات القطع التراثية ووضعها في بيته وتحويلة الى متحف تراثي

عمار الزبيدي يقتني مئات القطع النادرة ويجعل من بيته متحفا تراثيا

الزبيدي اطمح ان يكون لي متحفا خاصا يفتح امام الزوار

"المدير التنفيذي" زارت المتحف والتقت بالفنان عمار الزبيدي صاحب المتحف وقال ان المتحف تكونت فكرته من قبل والدي رحمه الله الذي ترك لي مجموعة من القطع التراثية المختلفة وانا اكملت شراء عدد كبير من هذة القطع من البيوت البغدادية القديمة والمزادات وبعضها تم شراءه من دول العالم المختلفه التي زرتها وهي قطع نادرة وذات اعمار مختلفة .

واشار الزبيدي الى ان المتحف يضم اكثر من ٨٠٠ قطعة ابرزها غسالة ملابس مصنوعه من الخشب تعود صناعتها لعام ١٧٠٠ امريكية الصنع وبنادق والعاب الزور خانه وادوات غواصين ومكوى

الزبيدي..اغلب القطع ورثتها عن ابي رحمه اللّه

فحم وجلود حيوانات مختلفة منها الافاعي والنمور والدببه وقطع خشبية وزوارق قديمة جدا ورحى لطحن الحبوب واباريق ولوحات تشكيلية ونقوش وزخارف هندسية يدوية وساعات قديمة وتحنيط حيوانات مثل الغزلان والسناجب والفهود والافاعي وارائك واجهزة راديو من زمن هتلر وفوانيس وكتب تعود طباعتها لعام١٩٣٢ واجهزة موسيقية قديمة واعشاب وادغال ونبات بحرية واسرجه وثريات ومكائن خياطة وطباعة واجهزة تلفاز وادوات حمام السوق وتحفيات.

الزبيدي المتحف كلفني الالاف الدولارات

واكد الزبيدي ان المتحف هو نواة لمتحف تراثي كبير اطمح ان يخصص له مكان عام كي يطلع علية الجمهور ويشاهد محتوياته القيمة ولكن للاسف الان يراه بعض الاصدقاء والضيوف ومن خلالكم اناشد وزارة الثقافة على توفير بعض المستلزمات والمكان المناسب له لغرض عرضها امام الناس والعمل على دعم اصحاب المشاريع الخاصة التي تخص التراث العراقي وتدريب اصحابها على طرق العرض والالوان والديكورات الخاصة بالعرض المتحفي من خلال المتحف العراقي او دورات تقام خارج العراق في المتاحف العالمية مثل المتحف البريطاني ومتحف اللوفر الفرنسي او متحف البيركامون.

واضاف الزبيدي ان المتحف هو اداة مهمة لاشاعة الثقافة التراثية بين الناس والعمل سوية على حمايته من الاندثار والتلف والضياع انا بذلت جهودا كبيرة من اجل جمع هذة المقتنيات التراثية بهدف المحافظة عليها واعمل بشكل مستمر على صيانتها رغم شغلي الشاغل بالبحث عن مكان يليق بهذا المتحف الذي امل ان يكون من اهم متاحف بغداد.

الإنفاق الحكومي
هل يستطيع البنك المركزي توفير سيولة الرواتب ام لا ؟

في عام 2024، بلغ متوسط الإنفاق الشهري للحكومة العراقية حوالي 12 تريليون دينار. ومع إضافة القروض والسلف التي تحصل عليها الهيئات والوزارات الحكومية، والتي تقدر بنحو 2 تريليون دينار شهريًا، يصل إجمالي الإنفاق الحكومي إلى 14 تريليون دينار شهريًا، وذلك بحسب ما ذكره رئيس مؤسسة «عراق المستقبل» للدراسات والاستشارات الاقتصادية منار العبيدي.

ويقول العبيدي في تدوينة تابعتها السومرية نيوز، يعمل القطاع الحكومي عادةً لمدة 20 يومًا في الشهر، مما يعني أن معدل الإنفاق اليومي يقارب 700 مليار دينار عراقي. ولتغطية هذا المستوى من الإنفاق، تحتاج وزارة المالية إلى بيع ما لا يقل عن 400 مليون دولار يوميًا إلى البنك المركزي، حتى يتمكن الأخير من توفير النقد اللازم لتغطية النفقات الحكومية.

من جانبه، لا يستطيع البنك المركزي توفير الدينار العراقي الذي تحتاجه وزارة المالية إلا من خلال بيع ما يعادله من الدولار. وبالتالي، فإن عمليات بيع الدولار من قبل البنك المركزي ترتبط ارتباطًا مباشرًا بارتفاع حجم الإنفاق الحكومي. وكلما زاد الإنفاق، زادت حاجة البنك المركزي إلى بيع كميات أكبر من الدولار، بحسب العبيدي.

ويضيف، إذا استمر هذا الاتجاه، فقد نصل إلى مرحلة تشهد فيها السوق مبيعات يومية تتراوح بين 400 إلى 500 مليون دولار عبر مختلف الآليات التي يعتمدها البنك المركزي، مما يعكس التأثير المباشر لارتفاع النفقات العامة على سوق العملات.

ليس المهم التركيز على معدلات بيع الدولار اليومية بل ضرورة التركيز على معدلات الانفاق اليومية التي تفرض زيادة مبيعات الدولار اليومية، وفقا للعبيدي.

محافظ البنك المركزي يلتقي وفداً امريكياً

أكد محافظ البنك المركزي علي العلاق، أن البنك يدعم مسيرة النمو الاقتصادي في العراق وتقديم الدعم اللازم للشركات العالمية التي ترغب في الاستثمار بالعراق ومنها الشركات والمصارف الامريكية.

وقال البنك المركزي إن "محافظ البنك المركزي العراقي علي محسن العلاق، التقى ستيف لوتس نائب رئيس غرفة التجارة الامريكية ورئيس مجلس الاعمال الامريكي - العراقي والوفد المرافق له في بغداد".

وأضاف البنك، أنه "جرى خلال اللقاء بحث العلاقات المصرفية والاقتصادية بين البلدين والزيارة المرتقبة لوفد البنك المركزي العراقي إلى واشنطن ولقائهم مع غرفة التجارة الأمريكية والشركات الامريكية في شهر نيسان المقبل".

وتابع البنك، أن "اللقاء ناقش رغبة الشركات الامريكية بالاستثمار في قطاعات الطاقة والبنى التحتية والتكنلوجيا الحديثة واستثمار الاستقرار الأمني الذي يشهده العراق".

وأكد المحافظ خلال اللقاء، أن "البنك المركزي العراقي يدعم مسيرة النمو الاقتصادي في العراق وتقديم الدعم اللازم للشركات العالمية التي ترغب في الاستثمار بالعراق ومنها الشركات والمصارف الامريكية"، منوهاً الى "أهمية التنوع في قطاعات الاستثمار".

ولفت البيان الى ان "الطرفين ناقشا آليات التجارة الدولية وعملية انتقال العراق الى العمل بشكل كامل في التحويلات الخارجية من خلال البنوك المراسلة".

الحوكمة الرقمية والتحول التكنولوجي

تعتبر الحوكمة الرقمية إحدى أحدث الاتجاهات التي شهدتها الأنظمة الحكومية والإدارية في السنوات الأخيرة. مع تطور تكنولوجيا المعلومات، أصبح من الممكن تحسين العمليات الحكومية والإدارية بشكل غير مسبوق، ما يفتح آفاقًا جديدة لتحقيق الشفافية، الكفاءة، والمشاركة الفعّالة بين المؤسسات والمواطنين.

1. تعريف الحوكمة الرقمية
الحوكمة الرقمية تشير إلى استخدام التقنيات الحديثة، مثل الإنترنت، البيانات الكبيرة (Big Data)، الذكاء الاصطناعي (AI)، والبلوك تشين، في تحسين إدارة المؤسسات الحكومية والخاصة، وتيسير اتخاذ القرارات، وتعزيز الشفافية والمساءلة. كما تهدف الحوكمة الرقمية إلى تحسين مستوى الخدمات العامة والحد من البيروقراطية التقليدية.
2. أهمية التحول التكنولوجي في الحوكمة
شهدت السنوات الأخيرة تحولًا جذريًا في طرق إدارة المؤسسات، سواء الحكومية أو الخاصة، حيث ساهم التحول التكنولوجي في عدة جوانب
زيادة الشفافية والمشاركة: من خلال منصات إلكترونية وتطبيقات تتيح للمواطنين الاطلاع على القرارات الحكومية ومتابعة تنفيذها، مما يعزز الثقة بين الحكومة والمواطن.
تحسين كفاءة الخدمات: باستخدام الذكاء الاصطناعي، يمكن تحسين العمليات الإدارية، مثل تخصيص الموارد، التعامل مع الطلبات، وتقديم الخدمات العامة بشكل أسرع وأكثر دقة.
الحد من الفساد: الأدوات الرقمية مثل البلوك تشين تتيح تتبع العمليات المالية والإدارية بشكل شفاف وآمن، مما يقلل من فرص الفساد والاحتيال.
3. أدوات وتقنيات الحوكمة الرقمية
الذكاء الاصطناعي: يتم تطبيقه في مجالات متعددة مثل تحليل البيانات الضخمة، تحسين تجربة المستخدم في الخدمات العامة، ودعم اتخاذ القرارات من خلال تقديم تقارير دقيقة وسريعة.
البلوك تشين: هذه التقنية تساهم في إنشاء سجلات غير قابلة للتغيير، مما يساعد في تأمين المعلومات والمعاملات، سواء في القطاع العام أو الخاص.
الأنظمة السحابية: تسهم في تسهيل تخزين البيانات وإدارتها بشكل مركزي، مما يجعل من السهل الوصول إلى المعلومات وتحليلها بفعالية.
التحليل البياني للبيانات (Data Analytics): يمكن استخدامه لتحليل أنماط البيانات وتحسين عملية اتخاذ القرار داخل الهيئات الحكومية والشركات.
4. التحديات التي تواجه الحوكمة الرقمية
على الرغم من الفوائد٨ العديدة للتحول الرقمي في الحوكمة، إلا أنه يواجه العديد من التحديات
البنية التحتية التقنية: بعض البلدان قد تفتقر إلى بنية تحتية قوية لدعم التقنيات الحديثة.
التهديدات الأمنية: مع تزايد استخدام الأنظمة الرقمية، تزداد المخاطر المرتبطة بالاختراقات الأمنية وسرقة البيانات.
مقاومة التغيير: قد تواجه الحكومات أو الشركات صعوبة في تغيير أنماط العمل التقليدية، مما يؤدي إلى مقاومة للتحول الرقمي.
5. التوجهات المستقبلية للحوكمة الرقمية
الحوكمة الذكية: يمكن أن تكون الأنظمة المستقبلية أكثر تفاعلية وذكاءً، باستخدام تقنيات مثل الإنترنت من الأشياء (IoT) وتعلم الآلة لتحسين الأداء واتخاذ قرارات أكثر دقة.
الحوكمة المفتوحة: سيكون من الممكن للمواطنين الوصول إلى المزيد من البيانات والمشاركة بشكل أكبر في اتخاذ القرارات السياسية والإدارية.
وبذلك يعتبر التحول التكنولوجي في مجال الحوكمة الرقمية من الركائز الأساسية التي ستساهم في بناء مستقبل أفضل وأكثر فعالية للمؤسسات الحكومية والخاصة. إذا تم تنفيذ هذه المبادرات بشكل جيد، ستكون الحوكمة الرقمية قادرة على تعزيز الشفافية، الكفاءة، والمساءلة، مما يساهم في تعزيز الثقة بين الحكومات والمواطنين ويوفر حلولاً مبتكرة للتحديات المعاصرة.

الدولة وتماسك المعرفة المعلوماتية

د. علي حسن طارش

لقد طور الدكتور تشارلز تي كول مفهوماً أكثر موضوعية للدول الفاشلة يسميه اطار الفجوة (gap framework). ويحدد في هذا الاطار ثلاث فجوات أو مجالات هي الأمن والشرعية السياسية ومايهمنا هنا الفجوة الثالثة:ضعف وانعدام القدرات، بحيث لاتستطيع الدولة تقديم السلع والخدمات الأساسية بشكل فعال للشعب.

وتشمل سوء الإدارة وإهمال القوى والطاقات البشرية وكذاك سوء استثمارها، وعدم تمكين الشباب والمرأة بشكل مناسب وفعال،وعدم القدرة على تحقيق العدالة بكافة نواحيها، وتدني الابتكار وتفشي ممارسات الفساد.

كما تغطي المؤشرات الـ12 التي يعتمد عليها مؤشر الدول الهشة: مجموعة واسعة من عناصر خطر فشل الدولة مثل الفساد المستشري والسلوك الإجرامي، وعدم القدرة على تحصيل الضرائب أو الاعتماد على دعم المواطنين، والنزوح القسري واسع النطاق للسكان، والتدهور الاقتصادي الحاد،وكذلك الاهتمام الشكلي بالمعرفة المعلوماتية غير المقترن بالابتكار الوطني.

ومن المزايا الملتصقة بالدولة الناجحة اعتمادها استراتيجيات وممارسات الثورة التقنية الرابعة لتوفير الخدمات للشعب.ان النهايات السميكة للمعرفة هي أطراف منحنيات توزيع المعلومات، التي تتجاهل الأخطار المحدقة بالدولة نتيجة لاعتمادها على أساليب ملتوية لعرقلة نمو المعرفة المعلوماتية.ان عرقلة نمو هذا النوع من المعرفة يؤدي الى صعوبة التنبؤ بالأخطار الكارثية المتفاقمة، بفعل الأساليب التي تتواتر بشكل مدهش ومريب، لكنها ستصبح شديدة الأثر لاحقاً،لا يفقه تأثيراتها السياسي المسؤول غير الملم بمفاهيم جمع وتنمية المعرفة المعلوماتية للدولة.

ماذا نفعل .. ليس أمامنا الا أن نقتفي أثر الطريق الذي اختطته دول ناشئة تحاكي تطور الدول الأخرى ذات الموارد الأكثر والقادرة على مواجهة الأخطار.

ان من أولى طرق المواجهة القضاء على اعتماد المؤسسات استراتيجية "لدينا خبيرنا" التي تعتمد على مفهوم لدينا شخص عاش في مؤسستنا لما يزيد عن عام أو عامين وتعلم المهنة، ويبدو أنه يعرف مايحدث في المؤسسة،وهي استراتيجية لاجدوى منها، واذا أراد صناع القرار أن تنجح الدولة في البيئة المحلية والعالمية، فيجب تأشير أوجه القصور والتحديات الحقيقية الكامنة في هذه

الاساليب، لأن معالجة الأخطار تتطلب رؤية صلدة،تشمل مزيجاً من المرونة والابداع والمعرفة القائمة على الخبرة العملية المدعمة بالانجازات المشهودة.

ان الأخطار المحدقة بالدولة ليست شأناً عائلياً أو حزبياً أو نخبوياً مرتبطاً بالنظام السياسي، بل يجب أن تكون ممارسة تستند الى مجموعة شاملة ومنظمة من وسائل التقييم المؤطرة بمعايير عالمية عادلة عالمية، لاتتعلق بالمؤسسات وانما بالأفق الوطني لأنماط الخطر المهددة للدولة في المجال أو القطاع المعرفي المتعلق بالمعلومات: سواء الخطر الواسع أو الخطر الضيق المحلي.

البيانات المبعثرة وغير التشاركية خطر داهم يهدد مستقبل الدولة،خاصة عندما يصل الى حد التكهنات القائمة على ركام هذه البيانات المبعثرة ، في جزر المؤسسات النرجسية الخائبة في نهاية المطاف.

ان التجارب العالمية أظهرت ان التزايد الفجائي في عمليات التكامل المعرفي يمكن أن يخلق مناخاً يتزايد فيه التحليل المفضي للتنبؤ بالأخطار والتخفيف من حدتها.

ان أفاق الزمن تتفاوت عند المؤسسات والأشخاص تفاوتاً جوهرياً، فعلى المدى القصير المواطن يريد من الدولة تسهيلات للتعامل السريع مع احتياجاته ، والانجازات الاستباقية. اما على المدى المتوسط تحديد الأخطار لتجاوزها بالاعتماد على تشاركية البيانات. وعلى المدى البعيد يتعين على المؤسسات أن تدعم الأصول المعلوماتية التشاركية التي يتم انشائها على أسس متينة بعيدة عن الأهواء والمصالح الأنية والاجتهادات الشخصية لأشباه المخططين من غير ذوي الأختصاص أو أصحاب الغرض ، والا لا يمكن للتخطيط الاستراتيجي المنشود أن ينتج عدد من السيناريوهات المستقبلية.

ما هو مفهوم التماسك في المعرفة المعلوماتية؟

التماسك في الكيمياء هو خاصية تجاذب متبادل بين الجزيئات. وهو من الخواص الجوهرية للمادة وينجم عن شكل أو هيكل كل جزيء والذي يوزع الإلكترونات بشكلٍ غير متجانس كلما اقترب الجزيء من جزيء آخر، وتسبب تجاذب إلكتروني يصون الهيكل الإجمالي ككل.

ان المنظومة المالية والمنظومة الأمنية ومنظومة العدالة الجنائية بما تعانيه من أزمات تتطلب الادارة الجادة للتشاركية المعلوماتية وتماسك المعرفة المعلوماتية.ان خطر العزلة المعلوماتية للمؤسسات، وعدم تماسكها، من الصعب قياسها أنياً بدون اسقاط تأثيراتها على المواطنين والمؤسسات الأخرى، لأن أصحاب الخطر يقومون باجراء سلسلة من التغييرات الخطيرة لا تخلو من الارتباك والتنافس والتي تهدد نجاح الدولة في بلورة القدرات الوطنية للانتاج المحلي.

الربل في بغداد"

الربل هو أحد وسائل النقل التقليدية التي كان يستخدمها أهل بغداد قديماً، وهو يشبه العربة الصغيرة التي تجرها الخيول أو الحمير. كان الربل وسيلة شائعة في الحياة اليومية للانتقال من مكان لآخر في المدينة، خاصة في الأحياء القديمة.

ويعود اختراع الربل إلى فترات زمنية قديمة، وتحديداً في عصر الخلافة العباسية، حيث كان يتم تصنيعه من الخشب، وكانت العجلات تعتمد على الخشب أيضاً، وتُجر بواسطة حيوانات مثل الخيول أو الحمير.

و يعتمد الربل على عربة صغيرة ذات عجلات كبيرة تُجر بواسطة الحيوانات. كانت تستخدم لنقل البضائع أو الأشخاص داخل المدن أو بين المناطق القريبة، وكان يتميز بسهولة التنقل في الأزقة الضيقة التي لا يمكن للسيارات أن تصل

وتطور وسائل النقل بشكل هائل في القرن العشرين مع ظهور السيارات والحافلات ووسائل النقل الحديثة التي تسهل التنقل بشكل أسرع وأكثر راحة.

وبالمقارنة مع الربل، تتميز وسائل النقل الحديثة بالسرعة والكفاءة، مما يجعل الربل أقل استخداماً في ظل هذا التطور و الربل كان يستهلك الكثير من الوقت والجهد، بالإضافة إلى أن استخدام الحيوانات كان قد يسبب بعض المشاكل البيئية.

و ينبغي على السلطات والجهات المختصة الحفاظ على الربل كجزء من التراث الشعبي. يمكن تنظيم فعاليات سياحية أو عروض ثقافية لتسليط الضوء على الربل كموروث ثقافي و يمكن أن يكون الربل جزءاً من معالم السياحة في بغداد، حيث يتم تنظيم رحلات سياحية تستخدم الربل للتجول في الأحياء القديمة.

ويجب توثيق طريقة صناعة الربل، وتاريخ استخدامه، وأماكن تواجده، لضمان عدم اندثاره بشكل كامل.

و يمكن استخدام تقنيات حديثة في صناعة الربل، مثل تحسين المواد المستخدمة في صنع العجلات أو الهياكل، لتجعله أكثر استدامة وسهولة في الاستخدام.

رغم التحديات التي يواجهها الربل أمام التقدم التكنولوجي، فإنه يظل جزءاً مهماً من هوية بغداد وتراثها. من خلال الاهتمام بهذا الموروث والعمل على الحفاظ عليه، يمكن للربل أن يستمر كجزء من الحياة الثقافية والسياحية في المدينة.

ISSUE NO. 10
Mar 2025

ماستر كارد من كي لعالم بلا حدود!

بعدسة حاكم الشمري

العقل العراقي مفخرة الدنيا

زيـــد الحلـــي

شعرتُ بنشوة فرح، حين شاهدتُ العالم المصري المعروف البروفيسور محمود عبد القوي، قبل مدة من الزمن ، مقبلاً يد عالم عراقي اثناء تقديم شهادة تقديرية له، بعد ألقاء محاضرة بسايكولوجية الإعلام، في نشاط علمي شهدته مصر ...كم سعدتُ لأن العالم العراقي، هو محط اعجاب الآخرين واعتزازهم..

لن آتي بجديد حين ادعو الى الانتصار للعقل العراقي في مختلف صنوف الابداع، ففي علمائنا خميرة النهوض المجتمعي، ورعايتهم واجب وضرورة، فبوجود العلماء تبنى الاوطان وتتطوّر الأمم والمجتمعات وتنهض، وبالجهل تتخلّف وتضمحل... العلم نور والجهل ظلام، وان العالم المبصر لشؤون وطنه هو أحد أعمدة بناء الأمم وتقدّمها. فعلى من بيدهم أمر وطننا.. العراق الحبيب، ان يدركوا ان العالم او الباحث الحصيف، ليس مجرد انسان، او موظف يبدأ دوامه في الساعة كذا، وينهيه في الساعة كذا، بل انه شخصية لديه القدرة على وضع رؤية محكمة للمستقبل القريب أو البعيد في المجتمع والدولة، بناء على تحليله وفهمه للواقع والأحداث الماضية وتحديد مجموعة من الأهداف وتحفيز الأخرين ليحققوا معا هذه الأهداف المحددة، ويمتلك القدرة على معرفة وتحليل مهارات مفاصل الحياة بكل شفافية.. كما ان العالم، المتفهم، لسيرورته، وثقافته العليا، لا توجد عنده حدود للتوقف عن التطوير، فدائما يشعر في داخله، انه بحاجة إلى فهم الجديد وتطوير الذات، وتعلم مهارات مضافة، وهذه خصال تبني مجتمعا صلدا، ووطنا جديرا بالتفوق والنجاح.

إن صفاء أمور الدنيا واستقامتها لا يكون إلا بالعلم والعلماء، وإن السيادة على الأمم وبناء الحضارات ، لا تكون إلا بالعلم والأخذ بأسبابه، إذ هو حياة أهله، وبه يستحقون صفة الحياة، ويدركون معنى الوجود، وغيرهم أموات لا يعبأ بهم ولا قيمة لهم..

تقبل تهاني عزيزي العالم العراقي ، وانت تتسلم شهادة العرفان بعطائك العلمي من جهات اكاديمية عربية وسط تعالي اصوات تهتف للعقل العراقي..

الحرية الرقمية الخادعة

د. ياس خضير البياتي

لا يُواجه المرء صعوبة في رؤية حالة المستخدمين على مواقع التواصل الاجتماعي؛ حيث تبدو هذه البيئة وكأنها مكانٌ لانتهاك الحريات والخصوصيات، وليست مساحةً للحرية الحقيقية.

نرى السبّ والقذف المتواصلين بين مختلف الأطياف والأحزاب، وحتى بين مشجعي أندية كرة القدم! كما نُلاحظ تزايُدَ ظاهرة سرقة المحتوى وإرجاعه إلى غير مالكه، بالإضافة إلى التجسس على خصوصيات الآخرين ونشرها أو التشهير بهم.

وبالتالي، فنحن لا نرى مواقع التواصل بيئة مثالية للحرية، رغم أن الفضاء الافتراضي فيها يوفر حرياتٍ أكبر؛ مقارنة بالواقع الذي نعيشه في أوطاننا العربية.

عندما تتجول في شوارع وحارات هذه المواقع الرقمية، ترى كل شيء؛ جرحى وجثث الموتى، ومرضى مهووسين بحب الذات، وساديين يتلذذون بعذاب الآخرين. نشهد بشاعة الإنسان كما نشهد بشاعة الحوادث.

فالبشر يتغذى بعضهم على لحم بعض، يحدث ذلك بطرقٍ لا تخطر على البال. بينما الإنسانية تحوَّلت إلى الحيوان؛ نرى القط يلعب مع الفأر، والكلب مع الطائر في هذا الزمن العجيب!

المشكلة الحقيقية لا تزال قائمة؛ نحن أمام جيلٍ بمجرد أن يفتح الطفل منهم عينيه على الحياة، يجد نفسه يمتلك هاتفًا محمولًا كرفيقٍ دائم، يعتز به أكثر من أقاربه؛ بل وحتى من والديه وأسرته!

ومنذ صغره، بدأ يلعب مع الأصدقاء الافتراضيين في ألعاب الفيديو؛ مما جعله يتحول إلى إنسان آلي؛ في تفكيره، وفي علاقاته الاجتماعية.

هناك أيضًا مرحلة الانتقال للعيش في بيئة تنتشر فيها التفاهات والدجل وصراع البطولات (الزائفة) وأمراض العظمة الفردية؛ حيث يجد الفرد نفسه تائهًا عن أسرته ومدرسته وجامعته ومجتمعه؛ فيعيش وكأنه مغترب، مصابًا بصدمة الدهشة، مهووسًا بأحلام اليقظة، وكسولًا في تناوُل المعرفة، ويبقى نائمًا في سرير الخداع والتضليل والأضواء الكاشفة (القاتلة)!

ومن هنا بدأت مشكلة الحرية على الإنترنت، وقياس مساحتها وحدودها القانونية والإنسانية، حيث تُنتهك هذه الحرية في العديد من البلدان. فواحدٌ من كل ثلاثة مستخدمين للإنترنت في العالم لا يتمتع بها بحرية ودون قيود.

وهنا أيضًا يبدأ قياس المستخدم، الذي يُعد أحد أهم عناصر التقييم لفهم حقيقة هذه الحرية، فقد شاع في المجتمعات العربية -على وجه التحديد- عدم قدرتها على التعايش مع بيئة حرة كما ينبغي.

تتمثل المشكلة في بحث الضوابط المهنية للإعلام الرقمي؛ حيث لا يمكن تجاهُل معايير التقنية

الرقمية، التي أصبح إتقانها جزءًا من المهنية العالمية في العصر الحديث.

كما أن هذه المعايير قد تجلَّت في الإعلام الرقمي بصورة مضمونيه، توضح صحة المعلومات وصدقيتها وموثوقيتها، من خلال الروابط والنصوص الفائقة والوسائط المتعددة وغيرها، وخاصة في ظل انتشار الشائعات عبر أدوات الإعلام الجديد. لا تزال هناك تحديات رئيسة متداخلة، تواجه الدول العربية في تعزيز حرية الصحافة والاتصال في العصر الرقمي؛ يتمثل التحدي الأول في: حماية الإعلاميين؛ حيث لا تزال حالات الاعتداء والقتل ضد الصحفيين مسجلة.

كما يوجد تحدٍ ثانٍ يتعلق بالتعددية: إذ لا مستقبل لإعلام حر في غياب تعددية حقيقية، وليس مجرد تعددية شكلية أو سطحية أو نمطية. فالتعددية في الإعلام تعني تعددية تيارات الفكر والرأي، إضافة إلى التعددية اللغوية والثقافية والسياسية التي تعكس الجوهر الحي للديمقراطية. أما التحدي الثالث، فهو يتعلق بما يُعرف بالسلامة الرقمية، وهي قضية طرحتها منظمة اليونسكو في الآونة الأخيرة بوضوح شديد. يرتبط هذا الموضوع بسرية البيانات الشخصية، ومكافحة القرصنة، وحماية الملكية الفكرية، والحفاظ على الخصوصية، ومناهضة الترويج للعنف والتمييز العنصري.

من هنا، ظهرت مفاهيم جديدة لتنظيم الإعلام، تتجاوز فكرة تنظيمه من قِبَل الدولة، وتقدم بديلًا ثالثًا يتمثل في التنظيم الذاتي ضمن إطارٍ أوسعَ؛ هو حوكمة الإعلام، حيث أصبحت هذه الحوكمة مدخلًا واعدًا لإدارةٍ أو تنظيم مشترك للإعلام، حيث يشارك فيه أفراد من المجتمع لوضع سياسات لمراقبة ومحاسبة وسائل الإعلام المختلفة.

كما تُتاح الفرصة للفاعلين المدنيين في المجتمع للمشاركة في عملية صياغة السياسة الإعلامية.

رباط الكلام، إن العناصر الثلاثة: القانون، الحرية، والأخلاق الإعلامية لا تتساوى في الأهمية؛ لكن غياب أحدها يهدد رسالة الإعلام وفاعليته. فمن دون الحرية؛ يصبح محتوى الإعلام مجرد بيانات رسمية، ومن دون قوانين؛ تصبح المهنة مفتوحة وبلا حماية؛ مما يعرضها للتجاذبات.

وفي غياب الأخلاق؛ يصبح الإعلام متهاويًا؛ فتتراجع الضوابط وينهار الدور الأساسي للإعلام كمراقب وناقد للخطر.

للأسف، أصبحت الحرية الرقمية الزائفة واقعًا لبعض مَن عانَوْا من الكبت والاضطهاد السياسي والاجتماعي، كما تحوَّلت إلى وسيلة للهروب من الواقع المرير، والإحباط في الحياة، وفقدان الأمل في المستقبل.

لذا، أصبحت الحرية بمثابة تنفيس للذات المقهورة والمريضة، أو ملاذًا للتفاخر والشهرة؛ مما أدى إلى امتلاء المواقع بالتفاهات والخرافات، وانتشار مشاعر الكراهية والتشهير، والرغبة في الانتقام.

إن الأمر الأصعب -من هذا وذاك- ، هو أن يفقد الإنسان شعوره بلذة نجاحه وحكمة عقله، بينما يستخف بآلام الآخرين، دون أن يدرك أنه يعيش في عصر حرية التفاهات الرقمية؟!

ديجيتال زون

احســـــن سعر بالسوق!

من ديجيتال زون بتطبيق سوبركي

12,869 IQD

$10

5,735 IQD

Redeem for anything on PlayStation™Store: games, add-ons, subscriptions and more

PlayStation®Plus subscription auto-renews until cancelled. See reverse for details.

6,629 IQD

$5

he gift card for
verything Apple

عبدالزهرة محمد الهنداوي

صناديق.. صناديق

ربما ينفرد العراق دون غيره من البلدان في تعدد الصناديق التنموية، التي تتشابه كثيرا في مهامها، ولكن لكل منها مساحة جغرافية، تعمل على تغطيتها، باستثناء اثنين من هذه الصناديق، وهما كل من الصندوق العراقي للتنمية الذي يُعنى بانشاء بيئة استثمارية جاذبة، لاسيما فيما يرتبط بقطاعي الصحة والتعليم، كأولوية ثم تأتي باقي القطاعات، والثاني هو الصندوق الاجتماعي للتنمية، الذي يُعنى باستهداف القرى والمناطق الاكثر فقرا، من خلال توفير الخدمات الاساسية، بتنفيذ مشاريع صغيرة، من قبيل بناء المدارس، والمراكز الصحية، ومد شبكات الماء والكهرباء، وتعبيد الطرق.

اما سائر الصناديق الاخرى، وهي صندوق اعمار المناطق المتضررة من الاعمال الارهابية والعمليات العسكرية، وصندوق اعمار سنجار وسهل نينوى، وصندوق اعمار ذي قار، وصندوق اعمار المحافظات الاشد فقرا، وصندوق سامراء عاصمة العراق للحضارة الاسلامية، فمساحة عملها محددة بجغرافية معلومة.

ولو القينا نظرة على مهام واعمال هذه الصناديق، لوجدنا تشابها كبيرا بينها، هذا التشابه ربما يتسبب في بعض الاحيان بحدوث تقاطع مع البرامج الاخرى، وفي مقدمتها برنامج تنمية الاقاليم، الذي تضطلع به الحكومات المحلية في المحافظات، والبرنامج الاستثماري الذي تنفذه الوزارات الاتحادية في جميع المحافظات.

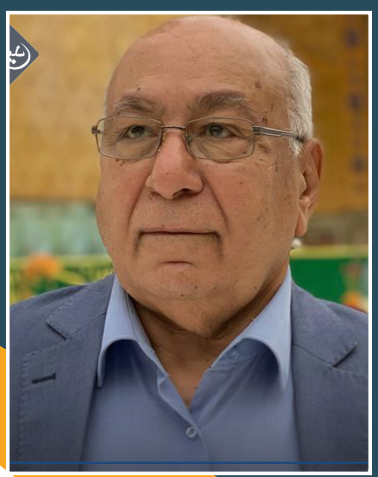
في المقابل، لا احد يُنكر ان لهذه الصناديق، عمل في الارض، حيث نجحت في تنفيذ الكثير من المشاريع الاستثمارية والخدمية، وفق الرقعة الجغرافية لكل منها.

وبالتأكيد ايضا ان لكل منها تخصيصات مالية سنوية جيدة، لتمويل المشاريع التي تنفذها، وهنا تأتي مساحة السؤال الذي يمثل ثيمة عنوان هذا المقال، ماذا يحدث لو اننا عمدنا الى توحيد كل هذه الصناديق في صندوق واحد؟؟، وليكن على سبيل المثال، الصندوق الاجتماعي للتنمية، الذي اقدم الصناديق الموجودة تأسيسا، واستطاع تنفيذ مشاريع صغيرة في اكثر من ٥٠٠ قرية منتشرة في ١٨ محافظة، وفق فلسفة جديدة ومختلفة تعتمد مبدأ (التخطيط من الاسفل الى الاعلى) بمعنى ان المجتمع المحلي هو الذي يحدد اولويات المشاريع التي تحتاجها المنطقة، وفقا لمعايير الحاجة في القرية المشمولة.

ومما لاشك فيه ان اتحاد هذه الصناديق في صندوق واحد، فانها ابتداء، ستساعد المُخطِط على رسم صورة واضحة المعالم، وبأبعاد ومسارات محددة، فضلا عن ان التخصيصات المالية ستكون جيدة جدا تدعم تمويل المشاريع بنحو مريح، وسيشكل ذلك تكاملا مع البرامج الاخرى، وهنا ستشهد التنمية دفعة لابأس بها، في جميع القطاعات.. اليس كذلك؟

جمال العتّابي

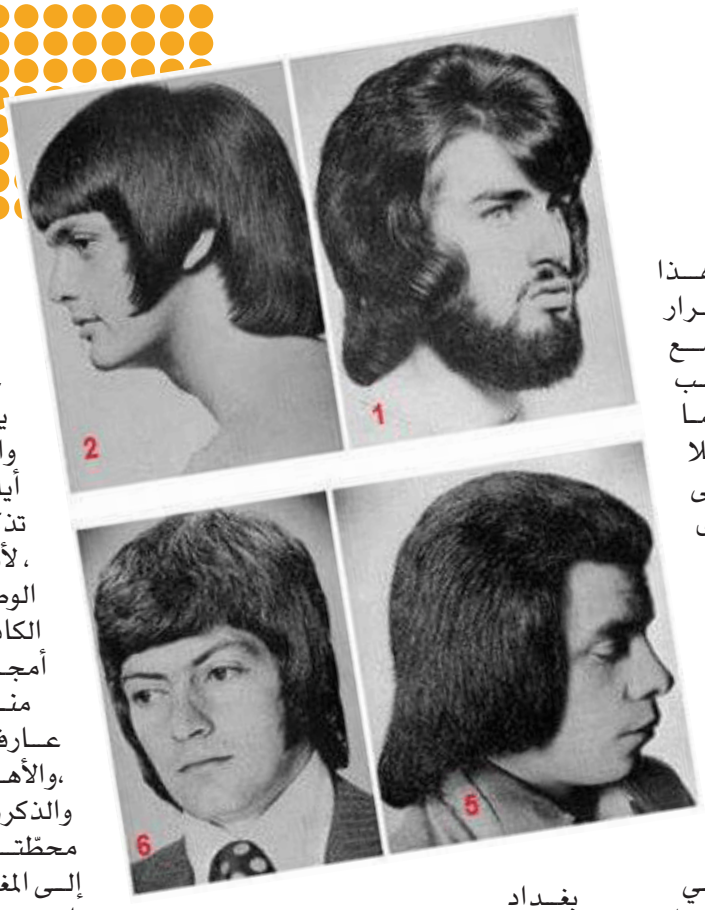
في الصباح تتلون جدران الغرف التي يشغلها العاملون ، بأشعة الشمس التي تغزل ضفائرها فوق موجات دجلة الذاهب نحو الجنوب ، ونحن يلزمنا وقت لنغني للنهر والصحو والظلال الهائمة بين أشجار الكالبتوس والساحل الرملي ، في المساء تبدو أرصفة الشارع ملأى بمئات الشموع ، والسماء كالبلور، يرفّ فيها القمر وهو يخطّ على هالته شكل البلاد .



يوم القبض على (الخنافس) !

منذ أوائل سبعينيات القرن المنصرم شغلت (مجلتي) و(المزمار) الطابقين السابع والثامن في عمارة (الروّاف) الجميلة والمطلّة على شارع أبي نواس ، إنضم الكاتب والفنان عارف علوان إلى فريق العمل كمصمم ،ويومها كان المطبوعان - على قِصر التجربة – مثالين بالمعايشة الصافية ، بين العاملين ورئيس التحرير الشاب إبراهيم السعيد ، كانت التجربة مشروعاً يحمل أسباب نجاحه منذ لحظة ولادته في صحافة الطفولة العراقية ، تلك المتمثلة بالثراء الكامن في الروح العراقية ، وفي طاقات الكوكبة المبدعة من الرسامين والكتّاب ، تجمعهم حرارة الإخلاص والقدر الأوفى للعمل .

حين نتجاور في المكان ، يفاجئني وجه عارف دقيق الملامح، وشعره الكثيف المتناثر بعفوية على جبهته العريضة ، إذ لم يسعفه النعاس الذي مازال عالقاً في عينيه بعد من تصفيفه، صوت هاديء النبرات رقيق ،في تقاسيم وجهه وجع مرّ من فرط الحزن المكتوم بخجل ، أتحايل فأقترب منه ، لأدخل مدائنه بسلام آمناً ، أراوغ من أجل أن أجلد الصمت والسكون المخيّم على الصالة منذ



الصبـاح ، مـاذا يخبـيء هـذا الشـاب الرشـيق مـن أسـرار وهمهمـات ؟ أتسـاءل مـع نفسـي ، غيـر أن أبـواب قلـب عـارف تنفتـح تلقائيـاً ، حيثمـا تتصاعـد أبخـرة الشـاي ، فلا شـيء كالصمـت قادرعلـى خلـق شـعور بالفـراغ ، سـوى الشـعور المعاكـس مـن الـود ، لأنـه يضفـي علـى المـكان لـوناً مـن ألـوان الصـوت المجسّـد ، ويمدّنـا بقـدرات الذاكـرة الثقافيـة التـي ترفـض أن يبقـى بـاب المـكان الأثيـر مغلـقاً ،فبدأنـا نشـعر بمتعـة الوجـود مـعاً ، تقاربنـا وتحابينـا ، ولشـد مـا يغريني أن يخـرج عـارف مـن عزلتـه ، وتتحـرك معنـا موسـيقى بمعـادل هـذا الداخـل الـذي يسـمونه (القلـب) .

فـي ضحـى يـوم بـارد ، كنـا قـد خطونـا خطواتنـا الأولـى نحوشـارع السـعدون ، ننعـم بـدفء الشـمس ، كانـت الصباحـات مفعمـة بوجـد البنـات ، والنوافـذ مشـرعة للطيـور ، غيـر أن الشـوارع يجتاحهـا (عسـس) يقيـم الحـفلات ليحبـس الـكلام ، ويعيـد عصـر الـظلام ، ويترصّـد الجمـال ، ويخطـف المعانـي والأحلام .

لـم يمـض وقـت طويـل لإصطيادنـا فـي فـخ أقامـه (والـي بغـداد) ،يسـتبيح فيـه الـورد وسـيقان الصبايـا الجميـلات ، إقتادونـا إلـى قفـص حديـدي مخصـص لنقـل نـزلاء السـجون ، كأننـا سـبايا غـزوات ، وحشـرونا علـى جدرانـه مـابين حمّـى الحقـد وروح الإذلال ،هاهـي بغـداد بنـادق وكمائـن ، تمضـي بنـا المركبـة نحـو شـرطة السـراي علـى بعـد خطـوات مـن شـارع المتنبـي .

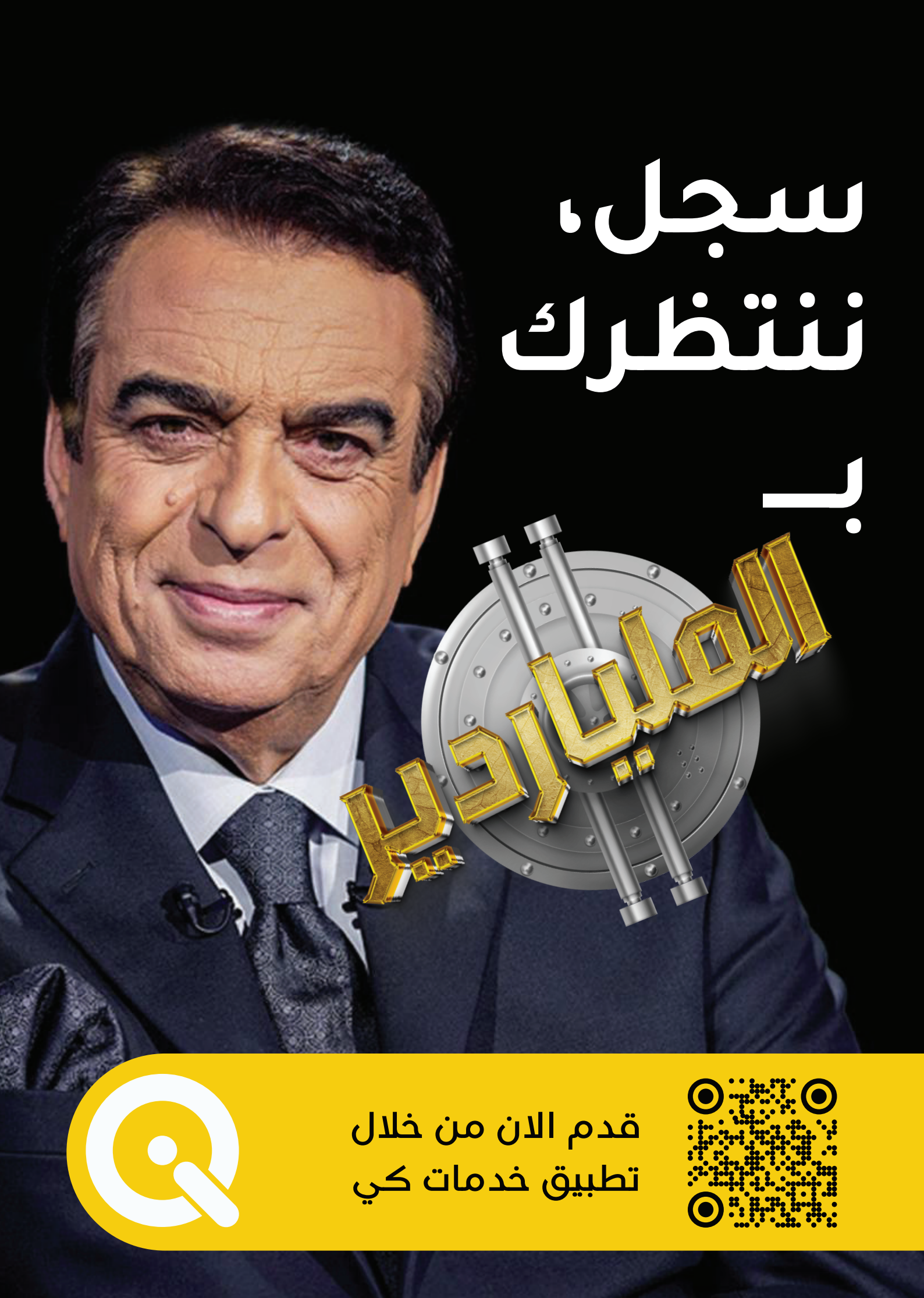
فـي عينيـي عـارف ذهـول ، وفـي صـدره صرخـة محبوسـة ، هاهـي بغـداد تعيدنـا لإرث الصحـراء ، كانـت الأيـدي تلّـوح بـ(المقصّـات) لجـزّ شـعر رؤوس (الخنافس) الذيـن تطاولـوا علـى أمـن الدولـة ، وتمـادوا فـي إطلاق شـعرهم ، كان المشـهد اشـبه بحفـل (عـرس) أقامـه الغجـر البائسـون . دعـوا رؤوسـكم مطأطـأة أيهـا (المتخنثـون) ، هكـذا تتعالـى أصواتهـم مثـل سـياط التعذيـب ، كان الصديـق الكاتـب جعفـر يـاسين قـد سـبقنا الـى هـذا (الحفـل) ، ويومهـا تناقلـت الصحافـة إحتجاجـه الشـجاع والمـرّ: لـو كنـت أعـرف ان شـعر رأسـي يقـدّم حلاً لقضيـة فلسـطين ، لقطعـت رأسـي مـن أجلهـا .

فـي تلـك الدقائـق لـم أغـادر عينيـي عـارف اللـتين خفـتَ الضـوء فيهمـا ، وشـحب وجهـه ، وكأن المـوت أسـرعَ إليـه مبتهـجاً ، فتجشـأ أيامـه وهـو يبصـق علـى الأرض (تفـو يازمـن ..تفـو يـا بلـد)!، موحـش هـذا الوطـن ياصديقـي ، خاطبنـي بنبـؤة العـارف :سـتولد فيـه الأوبئـة ، وتتسـع فيـه المقابـر ، سـيمر زمنـه مـابين حـرب وحـرب ، ومـوت بطـيء ، وسـيظل حزنـه طالـعاً مـن جـذور نخيلـه ، يتـوزع بين القبائـل والطوائـف ، سـتكون أيامكـم صاخبـات ، تذكّـر ذلـك يـا جمـال ، لأننـي سـأغادره ، وأدع الوطـن بإنتصاراتـه الكاذبـة غـارقاً فـي وهـم أمجـاده الغاربـة ..وداعاً .

منـذ تلـك اللحظـة رحـل عـارف ،وهجـر الأماسـي ،والأهـل والأصدقـاء والذكريـات، كانـت بيـروت محطّتـه الأولـى ، ومنـه إلـى المغـرب ، ثـم إيطاليـا ، وإسـتقر فـي إنكلتـره عـام 1990، كتـب مسـرحيات عـدّة(هلاك بابل،لعبـة المخدوعين،التتـر قادمون،بحيـرة كانجـا) ، وفـي سـنوات عمـره الأخيـرة كـرّس جهـده للروايـة فكتب(محطـة النهايات،غرفـة البرتقال،الأضواء) ،وصـدرت لـه بالإنكليزيـة روايتان(مخبرالشـيخ ،وشـارع المصيـدة الدبقة) ،فضـلاً عـن كتابـة القصـة القصيـرة، وعشـرات المقـالات فـي الصحافـة صـدرت فـي بيـروت بعنوان(نصـوص) عـام 1998.

عـاش عـارف حيـاة صعبـة إنتهـت بموتـه بالمـرض اللـعين فـي آذار مـن عـام 2017.

إن بضعـة كلمـات أكتبهـا لـم تعـد قـادرة علـى الوفـاء لتاريخـك ومنجـزك ياصديقـي، فلـو كنـتَ قـادراً علـى جـرح إحساسـنا بلسـان صمتـك الأبـدي ، لأسـمعتنا مـرّ العتـاب علـى أوقـات قضيناهـا مـعاً ، كنـت قلـباً مفعـماً بالحـب يتسـع لـكل النـاس ، رحلـت بصمـت بعـد أن تقطّـع قلبـك حسـرات .



قدم الان من خلال
تطبيق خدمات كي

عاصم جهاد

طفح الكيل ..!

طفح الكيل.... جملة شهيرة... نسمعها.. نتداولها... نقرأها كثيراً.. فسّرها أهل اللغة بأنها.. تعني: امتلأ حتى فاض، ونحوهُ.. طفح طَفْحًا، وطُفُوحًا: أي امتلأ حتى فاض من جوانبه.
والكيل هو الإناء أو الوعاء، أو بمعنى: امتلأ الوعاء حتى فاض فلم يعد هناك صبر أو مقدرة على الاحتمال أي نفد صبره... وهناك من فسر العبارة: بأن الأمر زاد عن حده وبلغ منتهاه، وأيضا طفح الكيل تعني: بلغ الأوج والقمة أو الذروة... و(عند أهل الطب) يوجد مصطلح هو (الطفح الجلدي) والمقصود بالطفح هنا: آفة جلدية ظاهرة ناشئة عن أمراض عامة تصيب الإنسان.. والجمع: طفوح.. ومنها أيضا.. طفحت الفَرَس: أي أسرعت في عدوها.. وهناك أيضا مايُطلق عليه... (طفح المجاري) ..وهو مصطلح يتداوله أسياد البنى التحتية ويعني أن المجاري (فاضت) بسبب ازدياد الضغط عليها أو بسبب القِدم والوهن الذي أصابها أو بسبب ضيق وقدم الأنابيب الناقلة وعطل أجهزة ومعدات محطات المعالجة، وهذا ما يجعلها تفيض على جوانبها فتكون خارج حدود السيطرة، وهذا نتاج طبيعي.. أما لسوء التخطيط والفشل أو بسبب الإهمال أو التقاعس أو الفساد.. كما حصل في منظومات مجاري العاصمة ومدن العراق الأخرى التي غرقت مع أول زخة مطر!
قيل أن العرب أعتادت أن تحفر الزوبيا في المناطق العالية وعلى أطراف المنحدرات ، وهي الحفرة التي تغطى لصيد الحيوانات المفترسة ، فإذا جاوز السيل حده وفاض بشكل كبير، بلغ تلك الحفرة في الأعالي وملأها بالماء ..وقد استخدمت العرب المثل كناية عن مجاوزة الأمر حده !
وربما يُضاف حديثاً الى عائلة (طفوح) مصطلح جديد هو (الطفح السياسي) ويعني حالة الإحتقان الايدلوجي أو الانثروبولوجي ، أو الاوتقراطي او البراغماتي او الارستقراطي أو البيريسترويكي أو البروليتاري او التكنوقراطي أو الديماغوجي أو الراديكالي او الليبرالي أو الديمقراطي او الفيدرالي او الكونفدرالي أو الغيفاري أو الفاشي أو الشوفيني أو الطائفي أو القومي أو الإثني أو العشائري، وغير ذلك ..ويأتي هذا الإحتقان نتيجة لتغليب لغة العُقد والتخلف والانغلاق على لغة العقل والحلم والمنطق والمواطنة والحكم الرشيد ...ما يؤدي الى طفح مجاري (الحقد الأسود) في البيوت والمدن الآمنة..!

وفي خضم الصراعات والتقاطعات والمزايدات السياسية على حساب مستقبل المواطن والوطن، طفح الكيل بـ (أبو هالة العربنجي) أي- بلغ الأمرُ حدّاً لا يُحتمل ولا يُطاق- وهو يشاهد برنامجاً فضائياً حوارياً يضم عدداً من أقطاب بعض الكتل (الكونكريتية) وهم يزايدون على مستقبل الوطن من خلال تصعيد وتأجيج حدة الخلافات والانقسامات الطائفية والقومية ، وبث الفرقة بين أبناء الشعب الواحد... لمصالح ضيقة ..ما دعاه وبسرعة البرق الى التقاط (منفضة) أعقاب السكائر الزجاجية السميكة ..ورميها بكل ما أوتي من قوة باتجاه التلفزيون، كما لو أنه كان يمارس رياضة (البيسبول) ليحول شاشته الزجاجية خلال ثوانٍ قليلة الى حطام تناثر على مساحة الغرفة...!
فزعت زوجته و صاحت به : يمعود هاي شسويت ؟ أعصابك أبو هالة !!
أجابها: هذوله ما خلوا عندي أعصاب حطموها.. دمروها.... خمسين سنة وآني اشتغل (عربنجي) ..عاشرت وتعاملت ويه كل أنواع وأشكال وألوان البشر والحيوانات بس.. هيجي (.....) مشايف بحياتي

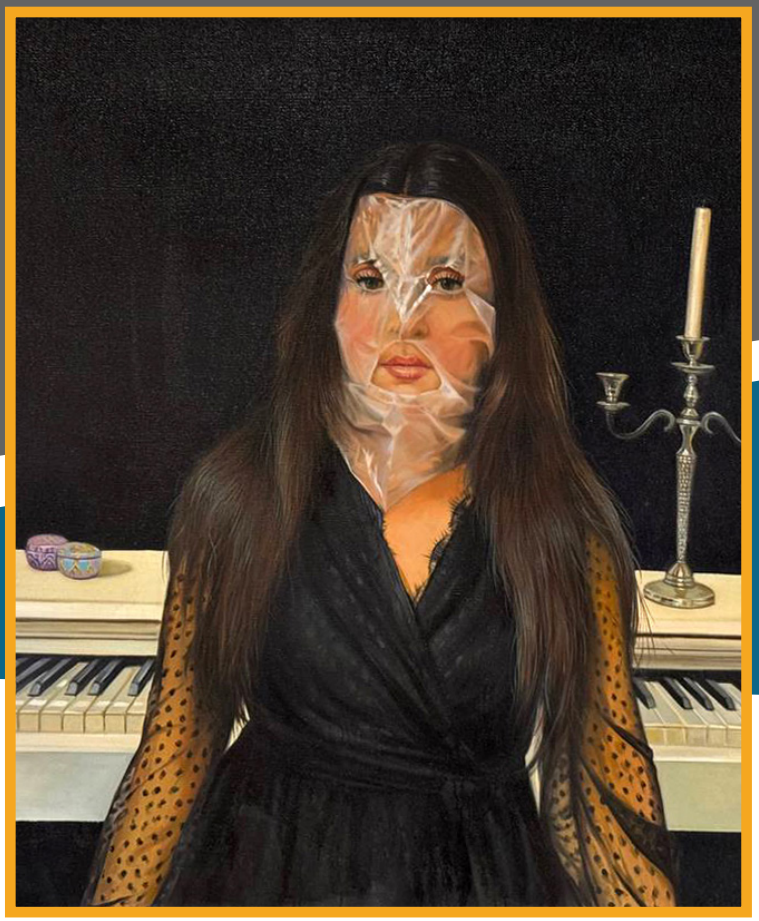
الفنانة التشكيلية
وجدان الماجد

حوار رئيس التحرير

وجدان الماجد هي فنانة تشكيلية بارزة، استطاعت أن تترك بصمة فنية مميزة في عالم الفن التشكيلي. تتميز أعمالها بالابتكار والقدرة على التعبير عن مشاعر وأفكار عميقة، مما جعلها محط أنظار المهتمين بالفن

استخدمت وجدان الماجد العديد من التقنيات والوسائط الفنية لتطوير أسلوبها الخاص، فتمكنت من الجمع بين التقاليد الثقافية والفن المعاصر في تناغم فريد. كما تطرقت في أعمالها لمواضيع إنسانية واجتماعية، معبرة عن التحديات والتجارب التي مر بها مجتمعنا المدير التنفيذي اجرت حوارا حول معرضها الاقنعة

*ما الذي ألهمك لاختيار موضوع



"الأقنعة" كفكرة رئيسية لمعرضك الفني؟

استلهمت فكرة الأقنعة" من ملاحظاتي لتصرفات الناس في حياتهم اليومية حيث يرتدي الكثيرون أقنعة مجازية لإخفاء مشاعرهم الحقيقية أو للتكيف مع توقعات المجتمع أردت خلال هذا المعرض تسليط الضوء على هذه الظاهرة وكشف التناقض بين الهوية الحقيقية والهوية المكتسبة.

● كيف تعتقدين أن الأقنعة التي يرتديها الأفراد تؤثر على هويتهم الحقيقية وتفاعلهم مع المجتمع؟

الأقنعة التي يرتديها الأفراد قد تساعدهم على التكيف مع محيطهم لكنها في الوقت نفسه قد تبعدهم عن ذواتهم الحقيقية مما يؤدى إلى شعور بالاغتراب والضغط النفسى. هذا التباين يؤثر على جودة التفاعلات الاجتماعية ويحد من التواصل الصادق بين الأفراد.

*هل هناك تجربة شخصية أو موقف معين دفعك لاستكشاف هذا الموضوع في أعمالك الفنية ؟

نعم خلال مسيرتي الفنية واجهت مواقف شعرت فيها بضرورة التظاهر بصفات معينة لتحقيق قبول اجتماعي أو مهني. هذه التجارب الشخصية حفزتني على استكشاف مفهوم الأقنعة وكيفية تأثيرها على حياتنا وعلاقاتنا.

*ما هي التقنيات والمواد التي استخدمت في تجسيد فكرة الأقنعة في لوحاتك ؟

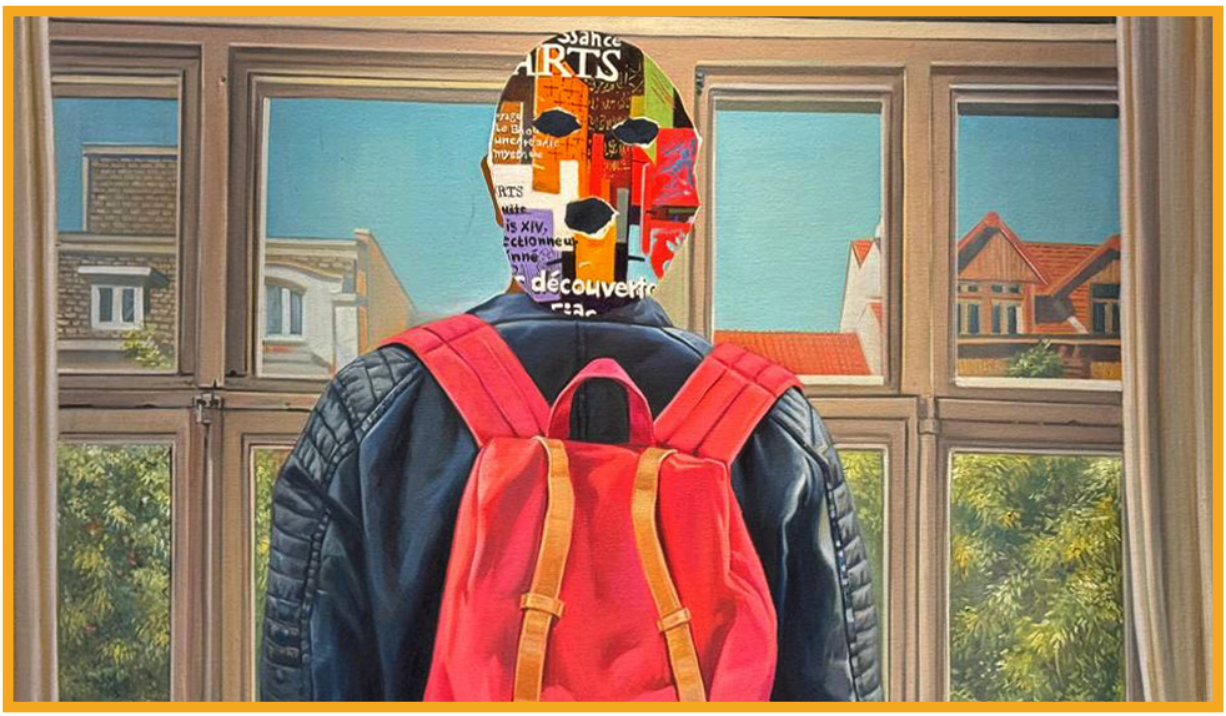
استخدمت تقنيات متنوعة مثل الرسم بالألوان الزيتية والأكريليك بالإضافة إلى السلك سكرين ووظفتها بما يخدم فكرة الأعمال ركزت على إبراز التباين بين الوجوه الحقيقية والأقنعة من خلال استخدام ألوان متضادة وتفاصيل دقيقة تعكس التناقض بين الظاهر والباطن.

● كيف توازنين بين الجوانب الجمالية والرسالة الاجتماعية في أعمالك الفنية؟

أسعى دائم لتحقيق توازن بين

فكرة الاقنعة مستلهمة من تصرفات الناس اليومية

الفن التشكيلي خير تعبير عن الاقنعة التي يرتديها بعض الناس



الجمال البصري والعمق المفاهيمي. أستخدم الألوان والتكوينات الجذابة لجذب المشاهد ثم أدمج الرموز والعناصر التي تحفزه على التفكير والتأمل في الرسالة الاجتماعية الكامنة وراء العمل.

*هل هناك رموز أو ألوان معينة استخدمت للتعبير عن أنواع مختلفة من الأقنعة مثل قناع الثراء أو قناع الثقافة؟

خدمت رموزا مثل الأقنعة الذهبية للتعبير عن الثراء وألوان زاهية ومعقدة للتعبير عن المعرفة. كما استخدمت أقنعة ذات تصاميم معقدة للتعبير عن التعقيدات النفسية والاجتماعية التي يمر بها الأفراد.

● كيف كان تفاعل الجمهور مع معرضك وهل لاحظت تأثيرا معينا على الزوار ؟

تلقيت ردود فعل إيجابية ومؤثرة من الزوار حيث أعرب العديد منهم عن شعورهم بأن الأعمال تعكس تجاربهم الشخصية وتحثهم على التفكير في الأقنعة التي يرتدونها في حياتهم اليومية. هذا التفاعل أكد لي أهمية الموضوع وضرورة استمرارية طرحه.

*كيف ترين دور الفن التشكيلي في تسليط الضوء على القضايا الاجتماعية والنفسية مثل . موضوع الأقنعة؟

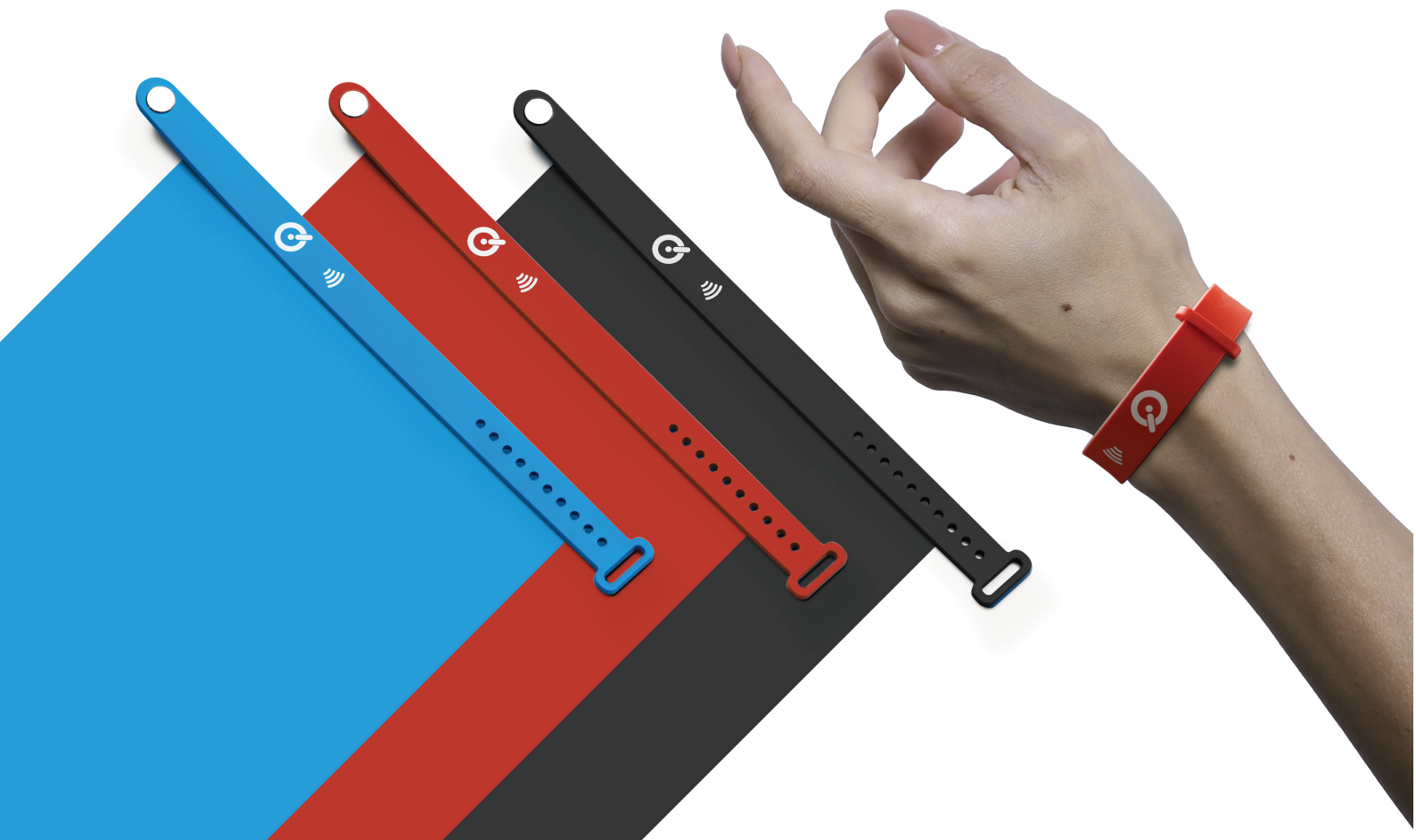
أرى أن الفن التشكيلي وسيلة قوية للتعبير عن القضايا المعقدة والمهمة. من خلال الأعمال الفنية يمكن للفنان نقل مشاعر وأفكار قد يصعب التعبير عنها بالكلمات مما يفتح حوارا مع الجمهور ويشجع على التفكير والتغيير

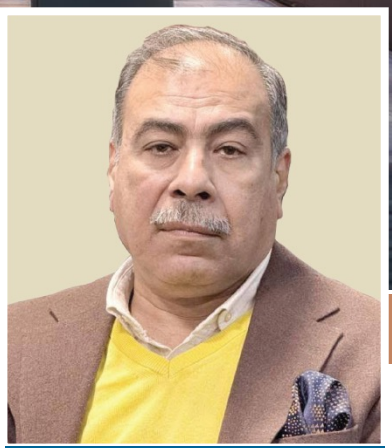
● ما هي مشاريعك المستقبلية وهل تنوين استكشاف مواضيع أخرى تتعلق بالهوية والذات في أعمالك القادمة ؟.

أخطط لمواصلة استكشاف موضوع الهوية مع التركيز على تأثير التكنولوجيا ووسائل التواصل الاجتماعي على تشكيل ذواتنا وصورتنا أمام الآخرين. كما أنني مهتمة بدراسة التفاعلات بين الثقافات المختلفة وكيفية تأثيرها على فهمنا لذواتنا وهويتنا.

ISSUE NO. 10
Mar 2025

لمسة ذكية لمدفوعات أسرع





د.فلاح حسن الخطاط
كلية الاعلام - جامعة بغداد

التسويق الرقمي وأثر عالم الديجيتال على العلامة التجارية

العلامة التجارية في التسويق الرقمي هي عملية إنشاء هوية فريدة لا تُنسى لمنتج أو خدمة أو شركة في الفضاء الإلكتروني. ويشمل العناصر المرئية مثل الشعارات والألوان والطباعة، فضلاً عن الجوانب غير الملموسة مثل قيم العلامة التجارية والمهمة وسرد القصص. وتهدف العلامة التجارية الفعالة إلى تمييز الشركات الناشئة عن منافسيها، وبناء الثقة مع المستهلكين، وإثارة المشاعر التي يتردد صداها لدى الجمهور المستهدف.

والعلامة التجارية المشهورة في التسويق الرقمي مرادفة للثقة والمصداقية. عندما يواجه المستهلكون علامة تجارية تفي بوعودها باستمرار، فمن المرجح أن يثقوا بها. على سبيل المثال، فكر في الثقة التي تضعها في عمالقة التكنولوجيا مثل Apple أو Amazon. لقد قامت هاتين الشركتين ببناء علامتيهما التجارية بمرور الوقت، وشعاراتهما وحدها تغرس الثقة في جودة منتجاتها وخدماتها. إن العلامة التجارية تدور حول خلق الاعتراف والتذكر في أذهان المستهلكين. ويمكن للشعار المصمم جيداً، أو الشعار الجذاب، أو نظام الألوان المميز أن يجعل العلامة التجارية متميزة ومعروفة على الفور.

ويعد التسويق الرقمي أحد طرق التواصل والتأثير على الجمهور المهتم بالعلامة التجارية بهدف حثهم على الشراء ما تقدمة من منتج او خدمه، ليكون كبقية انواع التسويق ولكن يبقى الفرق الاساسي بينه وبين التسويق التقليدي كونه يستخدم طرق التواصل الالكتروني في التأثير على الجمهور.

والتسويق الرقمي قيمة تضاف للعلامات التجارية التي يمكنها حسن التعامل معه، فلا تضيع مكاسب التسويق الرقمي والقيمة التي يمكن للعلامة التجارية اكتسابها من خلاله. ويشمل التسويق الرقمي مجموعة واسعة من الاستراتيجيات والأدوات المصممة للترويج للمنتجات والخدمات عبر القنوات الرقمية. بدأ هذا التطور مع ظهور الإنترنت وحتى عامنا هذا، وتوسع بسرعة مع إنتشار وسائل التواصل الاجتماعي وتحليل البيانات المتقدمة. التي أتاحت للعلامات التجارية التكيف مع تغييرات سلوك المستهلك والتقدم التكنولوجي. وبناء الوعي بالعلامة التجارية يعزز التسويق الرقمي بشكل كبير من رؤية العلامة التجارية. من خلال تحسين محركات البحث، والتسويق بالمحتوى، ووسائل التواصل الاجتماعي، إذ يمكن للعلامات التجارية الوصول إلى جمهور عالمي وزيادة وجودها على الإنترنت. تضمن الجهود التسويقية الرقمية المستمرة والاستراتيجية وأن تظل العلامة التجارية في أذهان المستهلكين. مع خلق هوية وصوت العلامة التجارية التي تساعد إستراتيجية التسويق الرقمي المحددة جيداً في إنشاء هوية العلامة التجارية وصوتها. مما يعزز الرسائل المتسقة عبر جميع القنوات الرقمية للعلامة التجارية، ومهمتها، ومميزات البيع الفريدة. ان تفاعل الجمهور يسهل التسويق الرقمي عبر التواصل بين العلامات التجارية وجمهورها. وتتيح منصات التواصل الاجتماعي، والتسويق عبر البريد الإلكتروني، والمحتوى التفاعلي للعلامات التجارية التفاعل مع المستهلكين، والرد على استفساراتهم، وبناء علاقات هادفة. يعزز هذا التفاعل الولاء ويحول العملاء إلى مؤيدين للعلامة التجارية.

ولتحقيق النجاح المطلوب للحملات التسويقية التي تقوم بها العلامات التجارية على الإنترنت يجب اتباع أحد هذه الاستراتيجيات، مع العلم انه من الافضل اتباع أكثر من استراتيجية في وقت واحد منها في التسويق الرقمي.

- استراتيجية الدفع عند النقرة: أو ما يطلق عليها استراتيجية ppc، ويمكن تعريفها باختصار على أنها الاستراتيجية طويلة المدى التي يمكن من خلالها الترويج والبيع مقابل النقرة الواحدة على كل مستخدم يقوم بالضغط على الاعلان، مثل الدعاية والإعلانات التي تتم على منصات جوجل و تعرف بـ goo-gle adwords وإعلانات فيس بوك

الشهيرة.

● استراتيجية الدعاية المدفوعة على محركات البحث: إذ تتيح مثل محرك البحث جوجل ومحرك البحث ياهو أو Bing للعلامة التجارية امكانية تشغيل اعلانات مكتوبه من خلال صفحات نتائج البحثSERPS ، لتعد هذه الاستراتيجية هي أحد أفضل الاستراتيجيات في التسويق الرقمي، التي يمكن اتباعها من اجل الوصول الى الجمهور المستهدف والمحتمل الذين لديهم اهتمام بالعلامة التجارية. وذلك بسبب استخدام محركات البحث من قبل ملايين المستخدمين.

● استراتيجية الإعلانات المدفوعة على منصات التواصل الاجتماعي: تتيح معظم هذه المنصات فرصه الاعلانات الممولة التي من خلالها تستطيع جذب العديد من عملاء العلامة التجارية، بفضل عدد المستخدمين المؤهول لتلك المنصات ، لتتمكن من إضافة اعلان مقابل مبلغ معين مثل الإعلانات التي تظهر في فيسبوك ومنصة أكس والانستغرام والسناب جات، وغيرها، فلا يوجد من المنصات ما لا يمكن استخدامه في الاعلانات الممولة،

ISSUE NO. 10
Mar 2025

إذ ان كل منصة لها الفئه الخاصه بها.

- استراتيجية تحسين محركات البحث seo.: إذا كانت من العلامات التجارية التي لا تريد الدفع مقابل الظهور، يمكن استعمال المواقع الالكترونية والاستفادة من الأدوات المجانية التي تقدمها للظهور، وهنا يمكن الإستعانة بتحسين محركات البحث على الموقع الالكتروني، لتتمكن من تصدر نتائج البحث في الصفحات الاولى لجوجل الأمر الذي يستغرق الكثير من الوقت ولكن في النهاية تصل إلى نفس النتائج.
- استراتيجية التسويق المجاني من خلال منصات التواصل الاجتماعي. وهو أيضا أحد الطرق المجانية التي يمكن من خلالها تقوم العلامات التجارية بالنشر الجدولة لاظهار علامتهم التجارية للجمهور المهتم، ومن عيوب تلك الطريقة والطرق المجانية بشكل عام هو الوقت، فمعظمها في التسويق الالكتروني تحتاج الى المزيد من الوقت لكي تأتي بثمارها.
- استراتيجية تحسين نسبة التحويل: ويطلق عليها CRO الاستراتيجية التي تستخدم جميع السبل المتاحة من أجل تحسين تجربة العميل على المواقع الالكترونيه، وتهدف للحصول على عدد أكبر من التحويلات إذ تجعل أكبر عدد من زائري الموقع يتوجهون بالشراء.
- استراتيجية تسويق المحتوى: وتحمل في طيها العديد من المصطلحات التسويقية ليشمل الطرق التي يمكن من خلالها التواصل مع الجمهورجميعها، سواء عن طريق كتابة المدونات او

بوستات خاصة بمواقع التواصل الاجتماعي، أو الكتب الالكترونيه الأكثر قيمة لكثير من العملاء، ولا يمكننا أن نخفي دور الفيديو في استراتيجية التسويق بالمحتوى.

- استراتيجية الاعلان الأصلي: وتعد جزء من استراتيجية التسويق بالمحتوى، إذ يندرج معظم أشكال الاعلان الاصلي تحت بند المحتوى بهدف الحصول على المزيد من الكليكات او لزياده معدل زيارات الويب لموقع معين، ولكنه من الصعب حصر الاعلان الاصلي في صفحة ويب واحدة لانه يمكن ان تجده في المحتوي الاصلي والتوصيات الغير مدفوعة.
- استراتيجية التسويق عبر البريد الالكتروني: تعد أحد أهم وأقدم إستراتيجة من خلال استعمال الايميل في زيادة الترويج عن حدث معين داخل الشركة أو تقديم العروض وزيادة المبيعات الخاصة بالعلامة التجارية.
- استراتيجية التسويق بالعمولة: التي يمكن من خلالها البيع عن طريق وسيط وطرف ثالث يقوم بترويج المنتج أو الخدمة مقابل عمولة، يتم الاتفاق عليها قبل البيع وتسلم بعد اتمام البيع.

لنجد الكثير من الاستراتيجيات التسويقية التي تدفع العلامات التجاريه الي الاستعانة بشركة تسويق الكتروني لتتعامل مع العلامة التجارية بما هو مناسب لها، لتبدأ البحث عن الأفضل في التسويق الرقمي من حيث الخبرة والدقة والإنجاز.

والغرض الأول للشركات والعلامات التجارية هي زيادة المبيعات وجذب عملاء جدد مع عدم التغافل في المحافظة على قاعدة العملاء الحاليين، فلا يمكن تحقيق التقدم دون أن تجعل من المحافظة عليهم واكتساب ثقتهم وتقديم العروض اليهم، قاعدة لا يمكن التهاون بها لكي تستطيع الوصول الى الأهداف التسويقية.

يعد الملياردير الصيني جاك ما واحداً من أبرز رجال الأعمال في العالم، حيث إستطاع بناء واحدة من أكبر الشركات التقنية في التاريخ، وهي مجموعة علي بابا (Alibaba Group)، التي غيرت وجه التجارة الإلكترونية في الصين والعالم. لكن قصة نجاح جاك ما لم تكن سهلة، فقد واجه إخفاقات متكررة على مدار حياته، بدءاً من الفشل الدراسي، مروراً برفضه في عشرات الوظائف، وانتهاءً بالفشل في مشاريع سابقة قبل أن يحقق نجاحاً استثنائياً.

بقلم رئيس التحرير
علاء عبد الحسين عبد الهادي

جاك ما...
من الفشل المتكرر إلى إمبراطورية علي بابا

وبحلول عام 2014، حققت الشركة أكبر إكتتاب عام في تاريخ بورصة نيويورك، بقيمة 25 مليار دولار.

وأثبت جاك ما أن العزيمة والإصرار قادران على تحويل الأحلام إلى واقع، فما هي قصة هذا الرجل؟ وكيف تمكن من التغلب على التحديات التي واجهته ليصبح رمزاً عالمياً في ريادة الأعمال؟

ولد جاك ما في 10 سبتمبر 1964، في مدينة هانغتشو بمقاطعة تشجيانغ الصينية، لعائلة فقيرة تعمل في التمثيل التقليدي. منذ صغره، أظهر جاك اهتماماً بالغاً بتعلم اللغة الإنجليزية، وكان يركب دراجته يومياً إلى الفنادق القريبة لمحادثة السياح الأجانب، وهي العادة التي أكسبته مهارة لغوية مميزة رغم أنه تعلم الإنجليزية بمفرده دون دراسة أكاديمية متخصصة.

لكن النجاح الأكاديمي لم يكن جزءاً من حياته، فقد واجه صعوبات دراسية كبيرة

كان جاك ما شغوفاً بالتدريس، وعمل لاحقاً كمعلم للغة الإنجليزية براتب لا يتجاوز 12 دولاراً شهرياً، وهي وظيفة لم تكن مرضية له، لكنها شكلت جزءاً مهماً من رحلته وقبل أن يصبح جاك ما ملياردير اً، كان رمزاً للفشل المتكرر، حيث واجه رفضاً في العديد من المحطات

منها الوظائف وحاول الالتحاق بالشرطة الصينية لكنه رُفض بسبب قصر قامته.والعمل في مطعم كنتاكي (KFC)

وفي عام 1995، سافر جاك ما إلى الولايات المتحدة في مهمة ترجمة، حيث تعرّف لأول مرة على الإنترنت، وقرر إنشاء شركة للإنترنت في الصين، أطلق عليها اسم "تشاينا بيجس"، لكن المشروع فشل بسبب قلة خبرته في المجال.لم يدعه الفشل يُحبطه، بل استمر في محاولة بناء مشروع ناجح، مؤمناً بأن الإنترنت سيكون المستقبل الحقيقي للتجارة.

تأسيس شركة علي بابا

في عام 1999، إجتمع

جاك ما مع 17 صديقاً وأقنعهم بالإستثمار معه في مشروع جديد يهدف إلى ربط الشركات الصينية الصغيرة بالمشترين حول العالم عبر منصة إلكترونية. هكذا وُلدت "علي بابا"، الشركة التي غيرت مستقبل التجارة الإلكترونية في الصين.

و بدأ المشروع برأس مال قدره 60 ألف دولار، جمعها من أصدقائه. وفي غضون سنوات قليلة، تحولت علي بابا إلى أكبر منصة للتجارة الإلكترونية في الصين.

وبحلول عام 2014، حققت الشركة أكبر إكتتاب عام في تاريخ بورصة نيويورك، بقيمة 25 مليار دولار. واليوم، تعتبر علي بابا واحدة من أضخم الشركات في العالم، بقيمة سوقية تتجاوز 400 مليار دولار.

وإلى جانب علي بابا، أسس جاك ما العديد من الشركات الناجحة، منها

- Alipay: نظام دفع إلكتروني يشبه PayPal، يستخدمه مئات الملايين من الأشخاص.

- Alibaba Cloud: شركة لخدمات الحوسبة السحابية، تنافس شركات مثل أمازون ومايكروسوفت.

- Taobao و Tmall: منصتان تجاريتان تشبهان eBay وAmazon.

رغم نجاحه، لا يعيش جاك ما حياة باذخة مثل باقي الملياردير ات، إذ يفضل البساطة والعمل الدؤوب.

وفقاً لأحدث التقديرات، تتراوح ثروته 25.2 مليار دولار وفق آخر إحصائية لمجلة (فوربس) العالمية، رغم مرورها بتقلبات بسبب المشاكل التي واجهتها شركته مع الحكومة الصينية.

وفي عام 2020، بدأت السلطات الصينية في فرض قيود على إمبراطوريته، ما أدى إلى تراجع قيمة شركاته بشكل كبير.

وفي عام 2019، أعلن جاك ما تقاعده من منصب رئيس مجلس إدارة علي بابا، مفضلاً التركيز على الأعمال الخيرية

د. محمد جاسم محمد
المستشفى البيطري التعليمي في ذي قار

تعتبر الثروة الحيوانية عنصراً هاماً في الاقتصاد العراقي، حيث تساهم في توفير الغذاء والدخل للعديد من الأسر. ومع ذلك، تواجه هذا القطاع تحديات كبيرة، مثل الأمراض وتدني الإنتاجية. لحسن الحظ، يمكن للتقنيات الحديثة أن تلعب دوراً حاسماً في تطوير الثروة الحيوانية في العراق، من خلال تحسين الوراثة وزيادة الإنتاجية ومقاومة الأمراض.

وراثة الجودة: كيف تساهم التقنيات الحديثة في تطوير الثروة الحيوانية في العراق

يمكن للتقنيات الحديثة أن تلعب دوراً حاسماً في تطوير الثروة الحيوانية في العراق، من خلال تحسين الوراثة وزيادة الإنتاجية ومقاومة الأمراض. ومع ذلك، يجب على الحكومة العراقية والمزارعين العمل معاً للتغلب على التحديات التي تواجه استخدام هذه التقنيات. من خلال الاستثمار في التقنيات الحديثة وتدريب الكوادر المتخصصة، يمكن للعراق أن يحقق تقدماً كبيراً في تطوير قطاع الثروة الحيوانية، وتحسين الأمن الغذائي وزيادة الدخل القومي.

أهمية الثروة الحيوانية في العراق:

- توفير الغذاء: تعتبر المنتجات الحيوانية، مثل اللحوم والألبان والبيض، مصدراً هاماً للبروتين والعناصر الغذائية الأساسية الأخرى.
- توفير الدخل: يعتمد العديد من العراقيين على تربية الحيوانات كمصدر رئيسي للدخل.
- التنمية الريفية: تساهم الثروة الحيوانية في تنمية المناطق الريفية، من خلال توفير فرص العمل وتحسين مستوى المعيشة.

التحديات التي تواجه الثروة الحيوانية في العراق

- الأمراض: تشكل الأمراض الحيوانية تحدياً كبيراً، حيث يمكن أن تتسبب في خسائر اقتصادية كبيرة.
- تدني الإنتاجية: تعاني العديد من الحيوانات من تدني الإنتاجية، بسبب عوامل مثل سوء التغذية والإدارة غير السليمة.
- الوراثة: تحتاج الحيوانات في العراق إلى تحسين وراثي لزيادة إنتاجها ومقاومتها للأمراض.

دور التقنيات الحديثة في تطوير الثروة الحيوانية

- تحسين الوراثة:
  - التلقيح الاصطناعي: يمكن استخدام التلقيح الاصطناعي لتحسين الوراثة في الحيوانات، من خلال اختيار أفضل الحيوانات المنوية من حيث الجودة والصفات الوراثية.
  - نقل الأجنة: يمكن نقل الأجنة من إناث متفوقة إلى أخرى لزيادة عدد النسل وتحسين الوراثة.
  - التقنيات الحيوية: يمكن استخدام التقنيات الحيوية، مثل الهندسة الوراثية، لإنتاج حيوانات ذات صفات مرغوبة، مثل زيادة إنتاج الحليب أو اللحوم، ومقاومة الأمراض.
- زيادة الإنتاجية:
  - التغذية: يمكن استخدام التقنيات الحديثة لتحسين تغذية الحيوانات، من خلال توفير أعلاف متوازنة ومناسبة لاحتياجات كل

حيوان.

o الإدارة: يمكن استخدام التقنيات الحديثة لتحسين إدارة مزارع الحيوانات، من خلال توفير بيئة مناسبة للحيوانات، والتحكم في درجة الحرارة والرطوبة، وتوفير الرعاية الصحية اللازمة.

- مقاومة الأمراض:

o التشخيص: يمكن استخدام التقنيات الحديثة لتشخيص الأمراض الحيوانية بسرعة ودقة، مما يساعد على اتخاذ الإجراءات اللازمة للحد من انتشارها.

o اللقاحات: يمكن تطوير لقاحات جديدة للأمراض الحيوانية باستخدام التقنيات الحديثة، مما يساعد على حماية الحيوانات من الأمراض.

أمثلة على التقنيات الحديثة المستخدمة في تطوير الثروة الحيوانية في العراق

- مشروع تطوير الثروة الحيوانية في محافظة ديالى: يهدف هذا المشروع إلى تحسين الوراثة في الأبقار الحلوب، من خلال استخدام التلقيح الاصطناعي ونقل الأجنة.
- مشروع تطوير الثروة الحيوانية في محافظة الأنبار: يهدف هذا المشروع إلى تحسين إنتاجية الأغنام، من خلال استخدام تقنيات التغذية والإدارة الحديثة.

التحديات التي تواجه استخدام التقنيات الحديثة في العراق

- التكلفة: قد تكون بعض التقنيات الحديثة مكلفة، مما يشكل تحدياً أمام المزارعين العراقيين.
- التدريب: يتطلب استخدام التقنيات الحديثة تدريباً متخصصاً، وقد يكون هناك نقص في الكوادر المدربة في العراق.
- البنية التحتية: قد تحتاج بعض التقنيات الحديثة إلى بنية تحتية متطورة، وقد تكون هذه البنية التحتية غير متوفرة في بعض المناطق في العراق.

التطور الطبيعي والاصطناعي:

التطور الطبيعي:

- الأبقار: تطورت الأبقار من أسلاف برية عبر آلاف السنين، حيث تميزت بقدرتها على هضم المواد النباتية الخشنة بفضل جهازها الهضمي الفريد الذي يتكون من أربع حجرات: الكرش، والشبكية، والورقية، والمعدة الحقيقية. هذه الحجرات تحتوي على كائنات دقيقة تساعد في تحليل السليلوز الموجود في النباتات.
- الخيول: تطورت الخيول من حيوانات صغيرة متعددة الأصابع إلى الخيول الحديثة ذات الإصبع الواحد، وقد ساهمت في تقدم الحضارات بفضل قدرتها على النقل والجر. يعتقد العلماء أن أسلاف الخيول الأولى عاشت قبل حوالي 50 مليون سنة، وتطورت

تدريجياً لتصبح بالشكل الذي نعرفه اليوم.

التطور الاصطناعي:

- الانتخاب: مارس الإنسان الانتخاب الاصطناعي على مر العصور، حيث اختار الحيوانات ذات الصفات المرغوبة، مثل إنتاج الحليب الوفير في الأبقار أو السرعة في الخيول، وقام بتربيتها لإنتاج أجيال تحمل هذه الصفات. هذه العملية أدت إلى ظهور سلالات مختلفة من الأبقار والخيول، تتميز كل منها بصفات معينة.
- التهجين: تم تهجين سلالات مختلفة من الحيوانات لإنتاج سلالات جديدة تجمع بين صفات مرغوبة من السلالات الأصلية. على سبيل المثال، تم تهجين الأبقار الحلوب مع الأبقار المنتجة للحوم لإنتاج سلالات تجمع بين القدرة على إنتاج كميات كبيرة من الحليب واللحوم.

التلقيح الاصطناعي:

مفهوم التلقيح الاصطناعي:

هو عملية نقل الحيوانات المنوية من الذكر إلى الأنثى بشكل اصطناعي، بدلاً من التزاوج الطبيعي. يتم جمع الحيوانات المنوية من الذكر بعدة طرق، منها استخدام المهبل الاصطناعي أو التدليك. بعد ذلك، يتم تخفيف الحيوانات المنوية بمواد حافظة خاصة، ويمكن تجميدها وتخزينها لفترات طويلة.

مزايا التلقيح الاصطناعي:

- تحسين النسل: يمكن اختيار أفضل الحيوانات المنوية من حيث الجودة والصفات الوراثية، مما يساهم في تحسين النسل وزيادة الإنتاجية.
- زيادة الإنتاجية: يمكن تلقيح عدد كبير من الإناث باستخدام حيوانات منوية من ذكر

واحد متميز، مما يزيد من عدد النسل ويحسن الإنتاجية.

- الحد من انتشار الأمراض: يمكن فحص الحيوانات المنوية للتأكد من خلوها من الأمراض، مما يقلل من خطر انتشار الأمراض بين الحيوانات.
- توفير التكاليف: يقلل الحاجة إلى وجود عدد كبير من الذكور في المزرعة، مما يوفر في تكاليف التربية والإعاشة.

نقل الأجنة:

مفهوم نقل الأجنة:

هو عملية نقل الأجنة الملقحة من أنثى متفوقة إلى أخرى، لتمكين الأنثى المتفوقة من إنتاج عدد أكبر من النسل. يتم جمع البويضات من الأنثى المتفوقة بعد تحفيزها هرمونياً لإنتاج عدد كبير من البويضات. بعد ذلك، يتم تلقيح البويضات في المختبر باستخدام حيوانات منوية من ذكر متميز. ثم يتم نقل الأجنة الناتجة إلى أمهات بديلة، حيث تنمو وتتطور حتى الولادة.

مزايا نقل الأجنة:

- زيادة عدد النسل من الإناث المتفوقة: يمكن للأنثى المتفوقة إنتاج عدد كبير من العجول أو المهور في حياتها، مما يزيد من إنتاجية المزرعة.
- الحفاظ على السلالات النادرة: يمكن نقل أجنة من سلالات نادرة إلى أمهات بديلة للحفاظ عليها من الانقراض.
- تسريع عملية التحسين الوراثي: يمكن إنتاج أجيال متفوقة بشكل أسرع، مما يسرع عملية التحسين الوراثي للحيوانات.

تطبيقات التلقيح الاصطناعي ونقل الأجنة في الأبقار والخيول

- الأبقار: تستخدم هذه التقنيات على نطاق واسع في مزارع الأبقار لزيادة إنتاج الحليب واللحوم، وتحسين الصفات الوراثية للأبقار، مثل مقاومة الأمراض وزيادة إنتاج الحليب.
- الخيول: تستخدم هذه التقنيات في تربية الخيول الأصيلة وخيول السباقات لتحسين أدائها وصفاتها الوراثية، مثل السرعة والقدرة على التحمل.

التوصيات:

- دعم المزارعين: يجب على الحكومة العراقية دعم المزارعين من خلال توفير التمويل والتدريب اللازمين لاستخدام التقنيات الحديثة.
- تطوير البنية التحتية: يجب على الحكومة العراقية تطوير البنية التحتية اللازمة لاستخدام التقنيات الحديثة في قطاع الثروة الحيوانية.
- التعاون الدولي: يمكن للعراق الاستفادة من التعاون الدولي في مجال تطوير الثروة الحيوانية، من خلال تبادل الخبرات والتكنولوجيا.

التحديات والمستقبل:

على الرغم من الفوائد الكبيرة للتلقيح الاصطناعي ونقل الأجنة، إلا أن هناك بعض التحديات، مثل ارتفاع التكاليف والحاجة إلى فنيين متخصصين. ومع ذلك، فإن التطورات المستمرة في هذه التقنيات، مثل استخدام الذكاء الاصطناعي لتحسين اختيار الحيوانات المنوية والأجنة، تبشر بمستقبل واعد لتطوير الحيوانات المجترة وزيادة إنتاجها.

الخلاصة:

لقد ساهمت التقنيات الحديثة في مجال التكاثر، مثل التلقيح الاصطناعي ونقل الأجنة، بشكل كبير في تطوير الحيوانات المجترة، مثل الأبقار والخيول. هذه التقنيات مكنت من تحسين الإنتاجية والجودة، وتسريع عملية التحسين الوراثي. ومع استمرار التطورات في هذا المجال، يمكن توقع المزيد من التحسينات في المستقبل

الشرطة يفوز على الكهرباء

حقق فريق الشرطة الفوز على ضيفه فريق الكهرباء، الخميس، بهدفين دون مقابل ضمن منافسات الجولة ٢٠ لدوري نجوم العراق.

وسجل مهند علي الهدف الشرطة الأول من تسديدة صاروخية من خارج منطقة الجزاء اسكنها في مرمى الكهرباء عند الدقيقة ٤٧، وسُجل الهدف الثاني في الدقيقة ٧٠ عن طريق محمود المواس.

وبهذه النتيجة رفع الشرطة رصيده للنقطة ٣٨ بالمركز الثاني، بينما تجمد رصيد الكهرباء عند النقطة ٢٣ بالمركز ١٤.

إخفاق في المستطيل الأخضر وإنجازات في ألعاب القوى

خرج المنتخب العراقي من دور المجموعات في بطولة خليجي 26، حيث بدأ البطولة بفوز على اليمن 0-1 في الجولة الأولى، لكن سرعان ما تلقى خسارة أمام البحرين 2-0 في الجولة الثانية، ثم جاءت الخسارة الثانية أمام السعودية 3-1 في الجولة الثالثة، مما أخرج العراق من المنافسة مبكرًا.

وعلى صعيد آخر، ودع المنتخب الأولمبي العراقي مسابقة كرة القدم في أولمبياد باريس 2024 بعد تلقيه هزائم متتالية في مباريات المجموعة الثانية، وهو ما أدى إلى خروجه من الدور الأول.

باو يجدد عقده مع برشلونه

أعلن برشلونة،، عن تجديد عقد نجمه كوبارسي حتى 30 حزيران من عام 2029.

وبحسب الموقع الرسمي لبرشلونة، وقع المدافع باو كوبارسي، على العقد الجديد في تواجد رئيس النادي خوان لابورتا، ونائب الرئيس رافا يوستي إضافة إلى مدير الكرة ديكو.

تقارير صحفية تؤكد ان جونيور عرض نفسة على الدوري السعودي

فجرت تقارير صحفية، مفاجأة من العيار الثقيل، بالتأكيد على أن فينيسيوس جونيور جناح ريال مدريد، هو من عرض نفسه على الدوري السعودي.

وارتبط اسم فينيسيوس بالانتقال إلى دوري روشن السعودي خلال الفترة المقبلة، خاصة بعدما رفض العرض الأول من ريال مدريد، لتجديد تعاقده.

وقالت صحيفة "ماركا" إن فينيسيوس عقد جلستين مع مسؤولي الدوري السعودي، الأولى كانت بشكل شخصي عبر الفيديو، والثانية بشكل مباشر من خلال ممثليه .

وأوضحت الصحيفة أن ممثلي فينيسيوس، وهما فريد بينا وتياجو فريتاس، هما من أصرا على مقابلة مسؤولي الدوري السعودي في 2023.

وتقابل بينا وفريتاس، مع سعد اللذيذ رئيس رابطة الدوري السعودي في ذلك الحين، والذي أصبح نائبا في الوقت الحالي، وأبديا رغبتهما في الاستماع إلى عرض الدوري السعودي للحصول على فينيسيوس.

وعرض مسؤولو الدوري السعودي، على اللاعب البرازيلي، الحصول على راتب قيمته مليار يورو على مدار 5 سنوات، بواقع 200 مليون يورو في كل موسم.

يذكر أن فينيسيوس جونيور يرتبط بعقد مع ريال مدريد، ينتهي في 2027، ويمتلك شرطا جزائيا في عقده بقيمة مليار يورو.

وأشار الموقع إلى أن تجديد عقد باو، يظهر التزام النادي تجاه دعم المواهب الشابة القادمة من أكاديمية لا ماسيا.

وعلى الرغم من أن كوبارسي أتم عامه ال18 مؤخرا، إلا أنه خاض 60 مباراة بالفعل مع الفريق الأول في غضون عام واحد.

شارك كوبارسي في 36 مباراة في جميع المسابقات رفقة برشلونة هذا الموسم، ونجح في صناعة 3 أهداف في الدوري الإسباني.

يذكر أن برشلونة يحتل المركز الثالث في جدول ترتيب الدوري الإسباني برصيد 48 نقطة، وبفارق نقطتين عن المتصدر ريال مدريد.

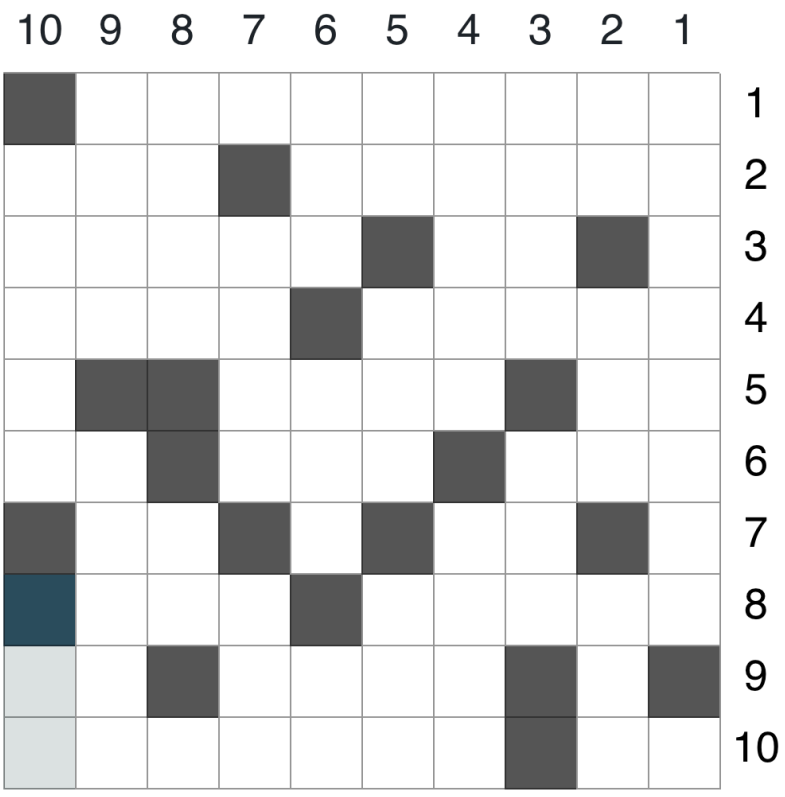
اوجد الاختلافات بين الصورتين بدقيقة واحدة!!!

الكلمات الافقية

1قرية إيطالية تاريخية
2دولة عربية●لقب
3في الفم● جبل فلسطيني
4دولة عربية ● اسمر "مبعثرة"
5بيت الدجاج ● يعتب "معكوسة
6آلة طرب "معكوسة"● حركة ● متشابهان
7حرف جر●للنفي
8مدينة فرنسية●رسول9لقب ابن الملك ●للنهي
10حاجز مائي● مدينة قبرصية

الكلمات العمودية

1 ممثل سوري
2 للتمني "معكوسة"
لا يكتب ولا يقرأ "معكوسة" زهر
3 ضد ناجح سب وشتم "معكوسة"
4 صوت الناي مطربة خليجية
5 محبة ذئب رغد العيش "معكوسة"
6 شدة وقسوة "معكوسة" طري،، بحر
7 ضد عسير● غاية "معكوسة"
8 قبطان "معكوسة"● ضد حلو
9 نيشان● امير بريطاني "معكوسة"
10 رتبة عسكرية● من الابجدية



الابراج Horoscopes

الحمل

مهنياً: القمر الجديد في الدلو والحوت يهبك الوحي والقدرات الجمة لكي تحطم بعض الحواجز التي أعاقت طريقك.. عاطفياً: لا تدع نفسك تنجز وراء عاطفتك وإلا وقعت فريسة الضغوط و العصبية

الثور

مهنياً: الحسم مطلوب في الفترة المقبلة، لأن التردد قد تكون له عواقب وخيمة جداً
عاطفياً: عليك ان تقف إلى جانب الشريك، حتى يتمكن من تجاوز مشكلاته العائلية

الجوزاء

مهنياً: أعد حساباتك بدقة، تعلّم من تجارب غيرك فلا تقع في الحفرة التي ترى شخصاً قبلك يقع فيها..
عاطفياً: الرومانسية قوية في حياتك اليوم فلا تترك هذه الفرصة، حاول توطيد أواصر العلاقة بالشريك

السرطان

مهنياً: بانتظارك الكثير من المسؤوليات، وتتعرّض للارهاق ولكنك لن تفشل، بل تحقّق أفضل النتائج...عاطفياً: الحبيب مل من تصرفاتك الغريبة. حاول تغيير نمط تعاطيك معه وتفهمه أكثر فأكثر

الأسد

مهنياً: أخشى عليك من مواقفك السلبيّة التي تدفعك في لحظة طيش إلى الانجراف وراء الانفعالات والمشاعر القوية عاطفياً: اندفاعك لمساعدة الشريك سلاح ذو حدّين، فحاول أن تخفّف ذلك حتى لا تدفع الثمن لاحقاً

العذراء

مهنياً: مشكلة مهنية تتجاوزها سريعاً، لكن بعض الانعكاسات تتردد أصداؤها من دون أن تؤثر فيك مباشرة عاطفياً: مهما تنوعت الآراء بينك وبين الشريك، فإنّ العناوين العريضة تبقى هي الأساس المتين لهذه العلاقة

الميزان

مهنياً: تجد العمل الملائم لك، أو تتمتع بمهارة كبيرة، لكي تواجه أوضاعاً معقدة وتجد لها الحلول بسرعة مذهلة
عاطفياً: تصرفات الشريك الغريبة قد تكون مبرّرة، من الأفضل أن تجد الأعذار المقنعة قبل مواجهته

العقرب

مهنياً: تكتسب إحدى العلاقات أهمية خاصة في حياتك وتلتقي أصدقاء. تنتمي إلى مؤسسة جديدة أو تلاقي تقديراً أو تكلف بمهمة عاطفياً: تنهال عليك علامات الحب من كل صوب وتحقّق رغبة دفينة طالما سعيت إليها

القوس

مهنياً: تحصل على ما كنت تبحث عنه وتتلقى أخباراً جيدة عبر اتصال يأتيك مباشرة وتستقطب الأرباح هذا اليوم
عاطفياً: بعضهم يضغط عليك لتترك الحبيب، استمع إلى نداء قلبك. لا تدع بعض الأفكار السلبية تسيطر عليك

الجدي

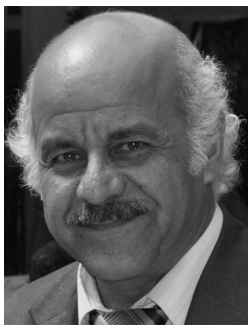
مهنياً: حذار الإشكالات مع المحيط والتحديات. إبتعد عن المواجهات وكُن دبلوماسيّاً
عاطفياً: اصغ الى وجهة نظر الحبيب فقد تجد أنه على حق. ثق به أكثر ولا تشكك في تصرفاته

الدلو

مهنياً: تعود إليك الحماسة وتشعر بالاندفاع والطاقة. تميل إلى التعبير عن أفكارك بقوّة وشجاعة
عاطفياً: لا تغير من أسلوبك في التعاطي الجميل مع الشريك. وفسر له وجهة نظرك في بعض الأمور

الحوت

مهنياً: من اليوم وصاعداً قد تضطر إلى العمل مع زملائك كفريق واحد، فيترك ذلك آثاراً إيجابية على أجواء العمل
عاطفياً: حاول عدم الاستماع الى الإشاعات من المقرّبين، وخصوصاً أن بعضهم يحاول صبّ الزيت على النار



الأموال الكسولة.. وأزمة السيولة!

خضير الحميري

تتحدث الاخبار هذه الايام بكثرة عن أزمة السيولة المالية، وتأثيرها على الحياة الاقتصادية بشكل عام، والرواتب بشكل خاص، والتي عزاها أحد المسؤولين الى غياب ثقة المواطن بالجهاز المصرفي مما جعله يفضل تكديس أمواله بالكناتير (على حد قوله) بدلا من ايداعها بالمصارف واتاحتها للتداول المالي السليم، وقال آخر إن 25% من الكتلة النقدية الوطنية يتم تداولها في العملية الاقتصادية بينما تنام 75% منها في الكناتير..

فهل يكون للدفع الالكتروني دور في إعادة سواقي الثقة الى مجاريها، والتقليل من مخاطر أزمة السيولة، طالب الماجستير (عمر جواد خلف) يقول في رسالته المعنونة (تأثير وسائل الدفع الالكتروني على السيولة المصرفية) ان للدفع الالكتروني تأثيره الايجابي على السيولة المصرفية وضمان التدفقات النقدية، ويضيف في رسالته التي نوقشت مؤخرا في كلية الادارة والاقتصاد (جامعة بغداد) لنيل شهادة الماجستير، ثبت من خلال البحث ان العلاقة بين توسع وسائل الدفع الالكتروني والسيولة المصرفية علاقة طردية على المدى الطويل.

ولذلك فأن نجاح التجربة الفتية للدفع الالكتروني يمكن ان تكون عونا كبيرا (لتعظيم مستويات التدفقات النقدية الى الجهاز المصرفي، ونمو السيولة المصرفية التي تقود نحو الائتمان المصرفي وتحقيق مستوى أعلى من العمق المالي) وفقا لأحد الخبراء الاقتصاديين، مما يرشح وسائل الدفع الالكتروني لمهمة استدراج الأموال الكسولة خارج مخابئها الكنتورية..

أما عن أسباب الثقة المفقودة بين المواطن والمصارف، فان احد الدارسين يقول انها حصلت بسبب إرث طويل من الإحباطات وسوء الفهم المتأصل بين الطرفين، فللمواطن العراقي تجاربه غير السارة في هذا المجال، وما حصل في لبنان وقبلها روسيا ليس ببعيد ، ثم ان إجراءات (الكناتير) في حالات السحب والايداع والتحويل أسهل بكثير من إجراءات المصارف، الكنتور متفهم ومتجاوب دائما.. بلا سره..ولا بصمة ولا توقيع!

إذا ما عندك سيولة
جرب هاي الحلول المقبولة!

ولا تدير بال.. آني أساعدك..
عندي مناعة ضد أمراض السيولة!
نقص في السيولة

حاكم الشمري

فوائد الدفع الإلكتروني في تحسين تجربة العملاء

الدفع الإلكتروني يوفر للعملاء طريقة سريعة ومباشرة لإتمام المعاملات بدلاً من الحاجة لحمل النقود أو استخدام شيكات، يمكن للعملاء الدفع بضغطة زر، مما يختصر الوقت ويجعل عملية الدفع أكثر مرونة. ويمكن إتمام المشتريات في أي وقت ومن أي مكان دون قيود.

والدفع الإلكتروني يعزز من تجربة العملاء من خلال تقديم خيارات متعددة للدفع مثل البطاقات الائتمانية، المحافظ الإلكترونية، والتحويلات البنكية، وبالتالي يمكن للعملاء اختيار الطريقة الأنسب لهم حسب راحتهم.

فضلا عن أمان المدفوعات هو أحد الأولويات الكبرى في الدفع الإلكتروني. مع استخدام تقنيات التشفير وعمليات التحقق المتعددة، التي من خلالها يشعر العملاء بالاطمئنان أثناء إجراء عمليات الشراء مما يعزز الثقة في الأنظمة الإلكترونية ويزيد من رضا العملاء اضافة الى ان الدفع الإلكتروني يساعد الشركات في تقديم خدماتها للعملاء على المستوى العالمي، حيث يمكنهم الدفع بعملات مختلفة دون الحاجة لتحويل الأموال أو الاضطرار للبحث عن طرق دفع تقليدية كل هذا يسهل تجربة العملاء الذين يتسوقون عبر الإنترنت من خارج البلاد ويمكن ايضا للعملاء الاشتراك في خدمات الدفع التلقائي، مما يسهل عليهم دفع الفواتير أو الاشتراكات الشهرية دون الحاجة لإجراء عملية الدفع بشكل يدوي كل مرة. هذه الميزة توفر الوقت والجهد وتقلل من احتمالية حدوث أي خطأ في الدفع ومن خلال الدفع الإلكتروني، يستطيع العملاء تتبع معاملاتهم بشكل مباشر عبر الإنترنت. يمكنهم مراقبة الفواتير والمدفوعات بشكل منتظم عبر تطبيقات الدفع الإلكتروني أو الحسابات البنكية، مما يسهل عليهم مراقبة نفقاتهم مع اعتماد بعض الشركات على الدفع الإلكتروني لتقديم عروض وخصومات خاصة للعملاء الذين يستخدمون هذه الطريقة في الدفع. هذه العروض تشجع العملاء على الاستمرار في استخدام خدمات الدفع الإلكتروني، مما يساهم في تعزيز الولاء لدى العملاء ومن خلال الدفع الإلكتروني، تصبح تجربة التسوق أكثر مرونة للعملاء، حيث يمكنهم إضافة المنتجات إلى سلة المشتريات والدفع بشكل فوري دون الحاجة للخروج من المنزل أو زيارة المتاجر وهو بذلك يعزز من راحة العميل ويزيد من احتمالية إتمام عملية الشراء.

وزيادة رضا العملاء

وكلما كان الدفع أسهل وأسرع وأكثر أمانًا، كلما شعر العميل بالرضا عن الخدمة المقدمة. وبذلك، تساهم أنظمة الدفع الإلكتروني في تعزيز علاقة العملاء مع الشركات، مما يزيد من الولاء ويسهم في زيادة المبيعات.

والدفع الإلكتروني لا يقتصر على تسهيل المعاملات المالية فحسب، بل يسهم أيضًا في تحسين تجربة العملاء بشكل عام من خلال توفير أوقات أكثر مرونة، أمانًا أعلى، وعروض خاصة، مما يزيد من مستوى الراحة والرضا لديهم. والتجربة التي تخوضها الشركة العالمية للبطاقة الذكية كي كارد هي النموذج الذي يحتذى به في العراق الجديد .

سهّل حياتك
وية أقساط مول

عافية

لحجز أسرع
وراحة أكبر

احجز الان
من خلال تطبيق خدمات كي